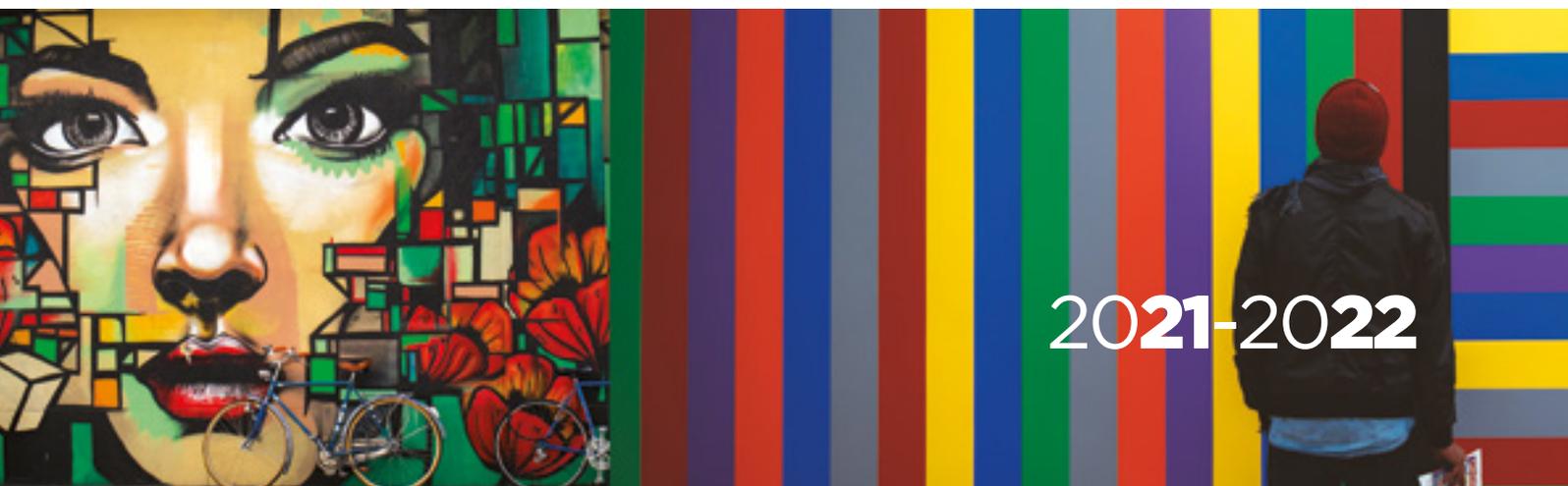




 UNIVERSITÉ
CULTURELLE

CATALOGUE
DES
FORMATIONS



2021-2022



FORMATION PROFESSIONNELLE
LANGUES LETTRES PHILOSOPHIE

VERSION DU CATALOGUE
JUILLET 2021



CONTACT
FC3

 fc3@univ-lyon3.fr
 04 78 78 70 48



UNE NOUVELLE SAISON 2021-2022

Une toute nouvelle saison commence pour les programmes de formation professionnelle en culture générale de l'Université Jean Moulin.

L'Université Culturelle vous propose ainsi une collection de programmes classés en **5 thèmes**.

Un nouveau format plus court de **22 heures** qui vous permet de varier les plaisirs en vous inscrivant à plusieurs thèmes.

Des horaires adaptés à tous pour développer vos compétences en culture générale. Des modalités qui privilégient actuellement du présentiel avec l'objectif de développer un distanciel de qualité.

Un test en ligne proposé dans chaque programme afin de vous permettre d'être évalué sur les connaissances acquises.

UN NOUVEAU FORMAT

Variez les plaisirs grâce à un format plus court proposé à des horaires variés et testez vos connaissances en fin de programme grâce à un **test en ligne**.

L'Université Culturelle de l'Université Jean Moulin c'est des programmes vous proposant **11 séances hebdomadaires** d'une durée de 2h chacune.



ÉVALUATION
EN LIGNE

ATTESTATION UNIVERSITAIRE DE COMPÉTENCES

Validez au moins **3 tests en ligne** différents des programmes de l'Université Culturelle et obtenez l'**Attestation Universitaire de**

Compétences en culture générale capitalisable dans les programmes **Compétences transversales** de l'Université Jean Moulin.



LES AUTRES PROGRAMMES



EN COURS DE DÉVELOPPEMENT

Développez votre employabilité grâce à notre programme **Compétences Transversales** en formats courts et innovants.



EN COURS DE DÉVELOPPEMENT

Développez ou consolidez des **Compétences Métiers** dans notre programme animé par des experts reconnus dans leur domaine.

TARIFS DES FORMATIONS

1	×	22H EN 11 SÉANCES DE 2H	→	190€
À PARTIR DE 3	×	22H EN 11 SÉANCES DE 2H	→	- 20%
À PARTIR DE 8	×	22H EN 11 SÉANCES DE 2H	→	- 30%

La réduction de 20 % s'applique sur le prix unitaire de chaque formation à partir de la 3^{ème} et jusqu'à la 7^{ème}. La réduction de 30 % s'applique sur le prix unitaire de chaque formation à partir de la 8^{ème}. Ces tarifs et réductions sont valables uniquement pour la saison 2021. Les personnes d'un même foyer peuvent cumuler leurs inscriptions pour la prise en compte de la réduction. Un justificatif de domicile peut être demandé. L'ouverture d'une formation est conditionnée à un nombre minimum de participants. La confirmation de l'ouverture d'une formation est communiquée au minimum 5 jours ouvrables avant le début et le contrat de formation est transmis à l'issue. Nos prix sont nets de taxes.



LES THÈMES DE LA SAISON

ART



GÉOPOLITIQUE



HISTOIRE



LITTÉRATURE



PHILOSOPHIE



LES FORMATIONS

ART

-
- 10 L'ACTUALITÉ EN HISTOIRE DES ARTS, UN REGARD PARTAGÉ - RÉF. A01
-
- 11 L'ART AU FÉMININ - RÉF. A02
-
- 12 MONTPELLIER, CAPITALE FRANÇAISE DE L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE - RÉF. A03
-
- 13 OPÉRAS CÉLÈBRES DU RÉPERTOIRE - 1^{ÈRE} PARTIE RÉF. A04A
-
- 14 OPÉRAS CÉLÈBRES DU RÉPERTOIRE - 2^{ÈME} PARTIE RÉF. A04B

GÉOPOLITIQUE

-
- 18 INTRODUCTION À LA DÉMARCHE GÉOPOLITIQUE APPROCHE PAR THÈME - 1^{ÈRE} PARTIE - RÉF. G01A
-
- 19 INTRODUCTION À LA DÉMARCHE GÉOPOLITIQUE APPROCHE PAR THÈME - 2^{ÈME} PARTIE - RÉF. G01B
-
- 20 NOUVELLE GÉOPOLITIQUE DE LA MÉDITERRANÉE ORIENTALE - RÉF. G02
-
- 21 NOUVELLE GÉOPOLITIQUE DE L'EST AFRICAIN - RÉF. G03
-
- 22 NOUVELLE GÉOPOLITIQUE DU CERCLE DE LA PUISSANCE TOTALE - RÉF. G04
-
- 23 GÉOPOLITIQUE DES GRANDES RELIGIONS AU XXI^E SIÈCLE - RÉF. G05
-
- 24 QUESTIONS D'ACTUALITÉ GÉOPOLITIQUE NATIONALE, EUROPÉENNE ET INTERNATIONALE RÉF. G06
-
- 25 COMPRENDRE L'ÉCONOMIE CONTEMPORAINE - 1^{ÈRE} PARTIE - RÉF. G07A
-
- 26 COMPRENDRE L'ÉCONOMIE CONTEMPORAINE - 2^{ÈME} PARTIE - RÉF. G07B

HISTOIRE

-
- 30 LA BIBLE ET LE CORAN ENTRE THÉOLOGIE ET ARCHÉOLOGIE - RÉF. H01
-
- 31 L'ÉGYPTE - LA TERRE ET LES HOMMES - RÉF. H02
-
- 32 LE RÊVE DE L'EMPIRE UNIVERSEL AU MOYEN-ÂGE (IV^E-XI^E SIÈCLE) - RÉF. H03
-
- 33 TABLEAU HISTORIQUE DE LA FRANCE AU XVII^E SIÈCLE - RÉF. H04
-
- 34 LES GRANDS PROCÈS ANTIQUES ET HISTORIQUES - RÉF. H05
-
- 35 LES GRANDS PROCÈS : ERREURS JUDICIAIRES ? PROCÈS D'APRÈS-GUERRE, CRIMES CONTRE L'HUMANITÉ ET PROCÈS LYONNAIS DU XX^E SIÈCLE - RÉF. H06
-
- 36 LES GRANDS PROCÈS : CRIMES & CRIMINELS, DERNIÈRE PARTIE DU XX^E ET DÉBUT DU XXI^E SIÈCLE EN FRANCE ET À L'ÉTRANGER - RÉF. H07
-
- 37 HISTOIRE DE FRANCE - IV^E RÉPUBLIQUE -RÉF. H08
-
- 38 HISTOIRE DE FRANCE - V^E RÉPUBLIQUE -RÉF. H09
-
- 39 HISTOIRE DE LA GASTRONOMIE - RÉF. H10
-
- 40 HISTOIRE ET PATRIMOINE DE LYON - RÉF. H11

LITTÉRATURE

-
- 44 LIRE LE LATIN À LUGDUNUM : INITIATION -RÉF. L01
-
- 45 DU BAROQUE AU CLASSICISME : LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE AU XVII^E SIÈCLE - RÉF. L02
-
- 46 À LA MANIÈRE DE LUCCHINI - RÉF. L03

PHILOSOPHIE

-
- 50 LA VÉRITÉ DE PAROLE - RÉF. P01

 **ART**

L'ACTUALITÉ EN HISTOIRE DES ARTS, UN REGARD PARTAGÉ

Un cycle de conférences en lien avec les grandes expositions ou les événements qui font l'actualité.

Que vous prépariez votre sortie, que vous en reveniez ou qu'il vous soit impossible de vous y rendre, chaque séance vous proposera un éclaircissement sur l'artiste ou le thème mis à l'honneur.

Chaque conférence permettra d'éclairer l'exposition tout en offrant aux auditeurs les dernières recherches en histoire de l'art.



Lundi • 10h-12h
À partir du **03/01/2022**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Cyril DEVÈS
Docteur en Histoire de l'art

Réf. **A01**



L'ART AU FÉMININ

Véritable engagement personnel et légitime, les femmes ont revendiqué très tôt dans l'histoire leur droit d'œuvrer et de s'émanciper dans les arts. Elles ont su faire preuve d'une sensibilité plastique et d'une liberté de créer des œuvres capables de rivaliser avec celles de grands artistes.

C'est une histoire de femmes, de savoir-faire, de visions entièrement originales.

Ce programme souhaite revenir sur ces figures emblématiques qui ont œuvré à l'évolution de l'histoire de la création.



Lundi • 10h-12h
À partir du **20/09/2021**



22H

EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Cyril DEVÈS

Docteur en Histoire de l'art

Réf. **A02**





MONTPELLIER, CAPITALE FRANÇAISE DE L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE

Sous l'influence de Georges Frêche, la capitale du Languedoc s'est ouverte à l'architecture contemporaine avec notamment la réalisation du quartier Antigone par l'architecte Ricardo Bofill, très à la mode dans les années 1980.

D'autres illustres confrères l'ont suivi : Hadid, Nouvel, Starck, Vasconi, Fuksas, Wilmotte, Ferrier, Viguier, Richez...

Il s'agit donc de faire connaissance avec une ville riche d'un passé conséquent mais également tournée vers l'avenir et l'art contemporain.

Une visite de la ville ponctuera ce programme ainsi que la documentation visuelle qui s'impose.



Mardi • 14h-16h
À partir du **21/09/2021**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Martine BESNIER-LAMY

Philosophe, diplômée de 3e cycle en Lettres et Sciences Politiques

Réf. **A03**



OPÉRAS CÉLÈBRES DU RÉPERTOIRE – 1^{ÈRE} PARTIE

Ce programme vise à l'exploration d'œuvres emblématiques, conçues par les plus illustres compositeurs.

Après un historique expliquant la genèse de chacune, nous procéderons, acte après acte et scène par scène, à une analyse dramatico-musicale très accessible.

Les arcanes d'opéras, même parmi les plus connus, se révéleront à nous dans leur cadre le plus somptueux.

DON GIOVANNI de Wolfgang Amadeus MOZART, IL BARBIERE DI SIVIGLIA de Gioacchino ROSSINI, LOHENGRIN de Richard WAGNER, FALSTAFF de Giuseppe VERDI.



Mercredi • 10h-12h
À partir du **29/09/2021**



22H

EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



**Patrick FAVRE-TISSOT-
BONVOISIN**

Historien de la musique et musicologue conférencier

Réf. **A04A**



OPÉRAS CÉLÈBRES DU RÉPERTOIRE - 2^{ÈME} PARTIE

Ce cycle poursuit l'exploration d'œuvres emblématiques, conçues par les plus illustres compositeurs.

Après un historique expliquant la genèse de chacune, nous procéderons acte après acte et scène par scène, à une analyse dramatico-musicale très accessible.

Les arcanes d'opéras, même parmi les plus connus, se révéleront à nous dans leur cadre le plus somptueux.

CARMEN de Georges BIZET,
PIKOVAYA DAMA de Piotr TCHAIKOVSKI,
DER ROSENKAVALIER de Richard STRAUSS,
TURANDOT de Giacomo PUCCINI.



Mercredi • 10h-12h
À partir du **12/01/2022**



22H

EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



**Patrick FAVRE-TISSOT-
BONVOISIN**

Historien de la musique et musicologue conférencier

Réf. **A04B**



GÉOPOLITIQUE



INTRODUCTION À LA DÉMARCHE GÉOPOLITIQUE

APPROCHE PAR THÈME - 1^{ÈRE} PARTIE

Les institutions :

- Ordres et désordres institutionnels,
- Les communautés d'appartenances : tribus, patrie, nation, Etat, civilisation ?
- Des murs et des frontières,
- La crise des institutions supranationales,
- Globalisation et démondialisation ;

Les menaces :

- Les pandémies,
- La rareté des ressources,
- Les variations climatiques,
- Les guerres,
- La cybercriminalité.

Un sujet au choix des auditeurs



Planning à venir



22H

EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Patrick LOUIS

Agrégé d'économie et enseignant-conférencier à l'Université Jean Moulin

Réf. **G01A**



INTRODUCTION À LA DÉMARCHE GÉOPOLITIQUE

APPROCHE PAR THÈME - 2^{ÈME} PARTIE

Les hommes et les femmes :

- La question de la bombe démographique,
- Les géopoliticiens : les visions,
- Les idéologies,
- Les religions,
- De la neutralité en géopolitique...

Les pouvoirs :

- Des marchés financiers,
- De la monnaie,
- De l'information et de la désinformation,
- De la criminalité organisée,
- La guerre économique.

Un sujet au choix des auditeurs



Planning à venir



22H

EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Patrick LOUIS

Agrégé d'économie et enseignant-conférencier à l'Université Jean Moulin

Réf. **G01B**



NOUVELLE GÉOPOLITIQUE DE LA MÉDITERRANÉE ORIENTALE

La Méditerranée orientale est une aire géographique hautement géostratégique très convoitée, épice de conflits permanents. Aujourd'hui le creuset gréco-turcique constitue une zone de confrontation entre Occident et Orient, entre Islam et Christianisme comme le montre la dernière décision de retransformer sainte Sophie en une mosquée qu'elle fut de la chute de Byzance jusqu'en 1934.

La République grecque moderne ;
 La question chypriote ;
 Les pays du « croissant fertile » ;
 Le territoire Syrien ;
 Le Liban ;
 Israël ;
 L'Égypte moderne ;
 La Libye.

Le programme se terminera par un voyage culturel en Israël et/ou à Chypre au printemps-été 2021 si les conditions sanitaires le permettent.



Mardi • 14h-16h
 À partir du **28/09/2021**



22H
 EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Abdelaziz TAKI

Enseignant-conférencier à l'Université Jean Moulin
 diplômé en Gestion et Management International

Réf. **G02**



NOUVELLE GÉOPOLITIQUE DE L'EST AFRICAIN

L'Est africain est considéré comme le creuset de l'humanité. C'est le berceau de nos ancêtres Lucy et Toumai. Ce 1er foyer humain a connu de nombreuses civilisations depuis l'antiquité à nos jours.

De grands enjeux géopolitiques opposent l'Ethiopie et ses voisins notamment autour du partage de l'eau suite à la construction du grand barrage de la renaissance sur le Nil Bleu.

La Somalie demeure sous la menace permanente de l'extrémisme islamiste dont les violences débordent régulièrement sur le Kenya voisin avec les chébab.

Au milieu de cet espace sous haute tension Djibouti petit-Etat, dernière colonie Française, est la fenêtre maritime de l'Ethiopie sur la mer rouge.

La Chine s'illustre dans cette région à travers des investissements structurants dans plusieurs pays. Quelles seront les limites aux ambitions chinoises dans l'Est africain comme dans le reste du continent ?

Le programme se terminera par un voyage culturel en Ethiopie et ou au Kenya si les conditions sanitaires le permettent.



Mardi • 14h-16h
À partir du **04/01/2022**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Abdelaziz TAKI

Enseignant-conférencier à l'Université Jean Moulin
diplômé en Gestion et Management International

Réf. **G03**





NOUVELLE GÉOPOLITIQUE DU CERCLE DE LA PUISSANCE TOTALE

Donald Trump a gagné les présidentielles américaines en 2016 grâce à un slogan emprunté à Ronald Reagan « Make America Great Again ». C'est ainsi qu'il a multiplié ce que certains observateurs qualifient de provocations. Quatre ans après, loin d'avoir redonné sa puissance à l'Amérique, il laisse derrière lui un pays divisé. Ainsi les grands défis de la nouvelle administration Biden seront d'abord internes et notamment la réconciliation des deux blocs rivaux de la société américaine. Quel est aujourd'hui le poids réel des Etats-Unis face aux autres puissances ?

Au niveau économique la Chine conforte sa 1^{ère}

place de créancier du monde grâce à sa puissante industrie manufacturière tout en se diversifiant dans des secteurs de haute valeur ajoutée.

Au niveau géostratégique c'est la nouvelle Russie de Vladimir Poutine qui confirme sa puissance militaire, consolide son expansion territoriale et son installation durable en Méditerranée Orientale.

L'Union Européenne peine à construire un projet fédérateur autour notamment d'une défense commune.

L'Inde affiche sa puissance aussi bien à l'intérieur que face à ses voisins comme l'illustrent les actes forts du premier ministre Narendra MODI.



Mercredi • 14h-16h
À partir du **05/01/2022**



22H

EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Abdelaziz TAKI

Enseignant-conférencier à l'Université Jean Moulin
diplômé en Gestion et Management International

Réf. **G04**



GÉOPOLITIQUE DES GRANDES RELIGIONS AU XXI^E SIÈCLE

En Occident, dans l'opinion publique, les religions nées en Inde ont une image plutôt positive, pacifique et prônant la méditation et la non-violence. Cette considération reste toujours valable dans le cas du Jainisme car il s'agit d'une philosophie basée sur le respect de tous les êtres vivants et le refus des Vedas. Elle est le premier mouvement écologique de l'humanité.

L'Hindouisme, troisième grande religion au monde après le Christianisme et l'Islam, puise ses racines dans les Védas et la trinité Hindoue : Création, Préservation, Destruction.

Le Bouddhisme, éveil face à une vie éphémère, impersonnelle et douloureuse pour atteindre la plénitude, présente plusieurs tendances : la tendance tibétaine et la tendance birmane. D'autres tendances, telles que le bouddhisme Thaï qui sacralise le roi et la famille royale, seront également présentées.



Mardi • 14h-16h
À partir du **05/04/2022**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Abdelaziz TAKI

Enseignant-conférencier à l'Université Jean Moulin
diplômé en Gestion et Management International

Ref. **G05**





QUESTIONS D'ACTUALITÉ GÉOPOLITIQUE NATIONALE, EUROPÉENNE ET INTERNATIONALE

La masse d'informations quotidiennes politiques, économiques et culturelles que nous recevons par les différents canaux et médias nécessite un traitement adapté à chaque événement majeur, des croisements et une mise en perspective linéaire.

Le cycle de questions d'actualité hebdomadaire que nous vous proposons a pour objectif de vous accompagner dans une démarche analytique vigilante et citoyenne. La finalité est de vous

permettre de construire votre grille de lecture personnelle. Ce rendez-vous hebdomadaire s'articulera autour des grandes échéances du calendrier géopolitique, géoéconomique et culturel national, européen et international.

Un voyage au sud du Maroc au printemps-été 2021 sera organisé sous réserve des conditions sanitaires.



Session 1 | Mercredi • 14h-16h
À partir du **29/09/2021**
Session 2 | Mercredi • 14h-16h
À partir du **06/04/2022**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Abdelaziz TAKI

Enseignant-conférencier à l'Université Jean Moulin
diplômé en Gestion et Management International

Session 1

Réf. **A01A**

Session 2

Réf. **A01A**



COMPRENDRE L'ÉCONOMIE CONTEMPORAINE - 1^{ÈRE} PARTIE

Introduction générale :

- Pourquoi l'économie,
- Les grands économistes ;

Les trois grandes dimensions de l'économie :

- La production des richesses,
- La répartition des revenus,
- La dépense ;

Les trois équilibres à respecter :

- Inflation ou déflation,
- Equilibre entre épargne et Investissement,
- Equilibre des finances publiques ;

Les sources de la croissance :

- Les ressources naturelles,
- Le travail,
- Le capital et l'innovation.



Planning à venir



22H

EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Patrick LOUIS

Agrégé d'économie et enseignant-conférencier à l'Université Jean Moulin

Réf. **G07A**



COMPRENDRE L'ÉCONOMIE CONTEMPORAINE - 2^{ÈME} PARTIE

Le poids croissant de la finance :

- Le marché financier : la banque,
- Le marché financier : la bourse,
- Les placements financiers ;

Le rôle de la monnaie :

- Pourquoi et comment la monnaie ?
- Le marché monétaire, l'euro et les monnaies internationales
- Crises monétaires et avenir des monnaies papiers

Les crises et leurs remèdes :

- Les cycles économiques,
- Le chômage,
- Les politiques publiques ;

Les différents modèles et approches de l'économie :

- L'approche libérale,
- L'approche marxiste,
- L'approche Keynésienne.



Planning à venir



22H

EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Patrick LOUIS

Agrégé d'économie et enseignant-conférencier à l'Université Jean Moulin

Réf. **G07B**

HISTOIRE

LA BIBLE ET LE CORAN ENTRE THÉOLOGIE ET ARCHÉOLOGIE

Un voyage dans le temps et dans les textes pour décrypter un sujet encore tabou dans le monde des trois religions monothéistes.

Pour les scribes qui calligraphiaient le livre de la Genèse, le temps ne se comptait pas en années mais en générations, en énumérations d'ancêtres par une méthode commune à toute l'Antiquité qui faisait remonter la lignée paternelle, les héritages et les alliances jusqu'au premier patriarche.

De la même façon se pose la question : qui a vraiment écrit le Coran ? Quel est son contenu ? A quelle date a été établi le texte définitif ? Dans quelle mesure est-il l'héritier de la Bible hébraïque et chrétienne? Quel regard avons-nous par rapport à l'archéologie et l'histoire antique, qui à travers ses textes, nous a livré une autre vérité ?



Planning à venir



22H

EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Tarek KHALIFA

Docteur en études Arabes et Islamiques et enseignant à la Faculté des Langues de Lyon 3

Réf. H01





L'ÉGYPTE – LA TERRE ET LES HOMMES

Si l'Égypte pharaonique fascine depuis fort longtemps, elle livre peu à peu, au détour des découvertes archéologiques et des recherches égyptologiques, quelques-uns de ses secrets.

Ce cycle de conférences se propose d'aborder plusieurs thèmes : l'environnement géographique des anciens Égyptiens, leur préhistoire, leur société, leur écriture, leur religion, leur relation à la mort et enfin l'art.

Ainsi permettra t-il à certains de découvrir de manière assez globale cette civilisation tout aussi attrayante qu'hermétique dans certains de ces aspects. Mais ces conférences seront également dirigées vers ceux qui souhaitent approfondir leurs connaissances égyptologiques, au vu des nouvelles données archéologiques et scientifiques.



Planning à venir



22H

EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Tarek KHALIFA

Docteur en études Arabes et Islamiques et enseignant à la Faculté des Langues de Lyon 3

Réf. H02





LE RÊVE DE L'EMPIRE UNIVERSEL AU MOYEN-ÂGE (IV^E-XI^E SIÈCLE)

Au Moyen-âge, l'empire tire son prestige d'un glorieux passé à la fois antique et chrétien. Tous les souverains ne rêvent que de faire revivre l'empire romain de Constantin devenu un socle et un mythe. C'est que réussissent Charlemagne puis Otton le Grand : ils donnent chacun naissance à un empire qui domine l'Europe et l'Eglise, un empire qui se veut toujours plus romain alors qu'il s'éloigne toujours plus de l'Antiquité.

Les origines de l'empire médiéval. L'empire antique et l'empereur chrétien.

La renaissance de l'empire en Occident. Charlemagne et le rétablissement de l'Empire, un empire romain ou un empire franc, gouverner l'Europe, un empire qui se partage ?

La naissance du Saint Empire. Otton le Grand et le début de l'empire ottonien, La restauration définitive de l'Empire, l'universalité en l'an mille, Otton III le dernier empereur romain, l'empereur qui réforme l'Eglise.



Vendredi • 10h-12h
À partir du **24/09/2021**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



François DEMOTZ

Docteur en histoire médiévale, professeur agrégé et chargé de cours dans les universités lyonnaises.

Réf. **H03**



TABLEAU HISTORIQUE DE LA FRANCE AU XVII^E SIÈCLE

Le règne du «bon roi Henri» (1589-1610) ;
Louis XIII ou la difficile affirmation d'un roi ;
Richelieu : le vice-roi ;
Louis, enfant roi (1638-1661) ;
Le Roi-Soleil et la monarchie absolue ;
Le «Grand Siècle» : entre baroque et classicisme ;
Société et économie dans la France du XVIIe siècle ;
Les femmes au XVIIe siècle ;
La question religieuse ;
La France, la mer et les colonies au XVIIe siècle.

Ce programme peut être suivi de façon autonome
ou être couplé à celui de Mme Martine BESNIER-
LAMY « Du Baroque au Classicisme : Littérature et
Philosophie au XVIIe siècle ».



Jeudi • 16h-18h
À partir du **23/09/2021**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Arnaud CAPPEAU

Docteur en histoire et professeur agrégé d'histoire

Réf. **H04**



LES GRANDS PROCÈS ANTIQUES ET HISTORIQUES

Qu'y a-t-il de commun entre Socrate, Jésus, Jeanne d'Arc ou bien encore Louis XVI ? Ils ont tous fait l'objet d'un procès et se sont trouvés, en position d'accusé, dans un prétoire.

Les grands procès rejoignent certains grands mystères de l'histoire : Peut-on considérer le linceul de Turin comme une preuve authentique ? Qui est à l'origine de l'assassinat du Roi Henri IV ?

La dimension politique de ces faits divers sera également analysée, qu'il s'agisse, à titre d'exemple, du procès des templiers, de celui du Surintendant des finances du Roi Louis XIV, Nicolas Fouquet, et, naturellement, des grands procès de la révolution française (Charlotte Corday, les Girondins, Georges Danton et ses partisans, les « indulgents », Robespierre, Fouquier-Tinville...).

Lors de chaque intervention, le « grand procès » du jour sera présenté et des notions de droit seront décortiquées.



Lundi • 17h-19h
À partir du **20/09/2021**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Jean-René ARNAUD

Avocat au barreau de Lyon

Réf. **H05**



LES GRANDS PROCÈS : ERREURS JUDICIAIRES ? PROCÈS D'APRÈS-GUERRE, CRIMES CONTRE L'HUMANITÉ ET PROCÈS LYONNAIS DU XX^E SIÈCLE

Qu'y a-t-il de commun entre Alfred Dreyfus, Emile Zola, l'écrivain Robert Brasillach ou bien encore Philippe Pétain ? Ils ont tous fait l'objet d'un procès et se sont trouvés, en position d'accusé, dans un prétoire.

Les grands procès rejoignent, aussi, certains grands mystères de l'histoire : Seznec a-t-il été victime d'une erreur judiciaire ?

Ce programme revisitera les plus grands procès lyonnais, qu'il s'agisse du procès de Caserio, assassin du Président Carnot, du procès de Klaus Barbie le « boucher de Lyon », de l'arrestation de Jean Moulin, ou, plus récemment, des braquages

du gang des Lyonnais et de l'assassinat du Juge François Renaud, « le shérif ».

La dimension politique de ces faits divers sera également analysée, notamment, à titre d'exemple, de « l'affaire » Dreyfus, et nous verrons également que les plus douloureux moments de l'histoire finissent, souvent, dans un prétoire (procès de Nuremberg, procès Laval...).

Lors de chaque intervention, le « grand procès » du jour sera présenté et des notions de droit seront décortiquées.



Lundi • 17h-19h
À partir du **13/12/2021**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Jean-René ARNAUD

Avocat au barreau de Lyon

Réf. **H06**





LES GRANDS PROCÈS : CRIMES & CRIMINELS, DERNIÈRE PARTIE DU XX^E ET DÉBUT DU XXI^E SIÈCLE EN FRANCE ET À L'ÉTRANGER

La dimension politique de ces faits divers sera analysée, notamment, à titre d'exemple, le procès Colonna faisant suite à l'assassinat du Préfet Erignac.

De même, les grands procès rejoignent certains grands mystères de l'histoire : ainsi, quelles vérités peut-on tirer de l'assassinat du président Kennedy ?

Il y a, bien sûr, ces causes qui n'en finiront pas d'être plaidées, comme l'affaire Christian Ranucci, dite « du pull-over rouge », et dans le cadre desquelles nous tenterons d'approcher la vérité.

L'actualité récente a, enfin, été marquée par les procès de terrorisme, les affaires ayant secoué l'église catholique, les mises en causes de dirigeants politiques et la mise en lumière de nouvelles formes de criminalité, de nouvelles techniques d'enquêtes et de nouveaux profils de criminels.

Lors de chaque intervention, le « grand procès » du jour sera présenté et des notions de droit seront décortiquées.



Lundi • 17h-19h
À partir du **28/03/2022**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Jean-René ARNAUD

Avocat au barreau de Lyon

Réf. **H07**



HISTOIRE DE FRANCE - IV^E RÉPUBLIQUE

Bilan de la Seconde Guerre Mondiale et retour de la République ;

Reconstruction (le commissariat au plan, l'aide Marshall) ;

La modernisation du pays ;

Les difficultés d'une République parlementaire ;

La France en guerre (Indochine, Corée, Algérie) ;

La décolonisation ;

Le retour du Général de Gaulle : en marche vers une nouvelle République.



Mardi • 14h-16h
À partir du **12/10/2021**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Audrey SORIA

Docteur en histoire

Réf. **H08**





HISTOIRE DE FRANCE - V^E RÉPUBLIQUE

Les institutions de la Cinquième République, mises en place en 1958, correspondent aux idées du général de Gaulle, telles qu'il les avait exposées dès 1946.

Jusqu'en 1962, les pouvoirs publics doivent résoudre la crise algérienne.

Puis, une deuxième phase s'engage, sur le plan institutionnel, avec l'élection du Président de la République au suffrage universel direct et l'apparition d'une majorité homogène à l'Assemblée nationale, ainsi que dans le domaine de la politique extérieure.

La période de forte croissance économique se poursuit jusqu'en 1973.

La recomposition de la majorité après les élections présidentielles de 1974, puis les alternances politiques de 1981, 1986, 1988, 1993 et 1997 modifient peu à peu le fonctionnement des institutions. L'Assemblée nationale voit son rôle de plus en plus affirmé, tant du point de vue politique qu'en matière de contrôle du Gouvernement.



Mardi • 14h-16h
À partir du **01/03/2022**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Audrey SORIA
Docteur en histoire

Réf. **H09**



HISTOIRE DE LA GASTRONOMIE

Un art de vivre. Car notre rapport à la nourriture nous renseigne beaucoup sur les sociétés et les civilisations

D'Apicius à Bocuse, chaque siècle a produit son grand cuisinier, et ses grands gourmets/gourmands.

Ce programme sera un voyage à travers la culture culinaire de l'Antiquité (des Égyptiens et Romains), du Moyen-Âge, de la Renaissance, jusqu'à la table de Louis XIV, de Carême à Escoffier.

Quelles recettes ? Que mangeait-on ? La place de la viande dans l'alimentation mais aussi l'arrivée de nouveaux légumes et fruits, les épices et le salé, la découverte du sucré, la merveilleuse adaptation du chocolat mais aussi du café et du thé...

Comment mangeait-on ? Pain ou assiettes, main ou fourchette, les règles de savoir-vivre, en représentation ou au restaurant...

Ici et Ailleurs.



Lundi • 14h-16h
À partir du **11/10/2021**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Audrey SORIA

Docteur en histoire

Réf. **H10**





HISTOIRE ET PATRIMOINE DE LYON

L'histoire de Lyon est ancienne et riche. Mais à partir du XIXe siècle, la ville sort de ses fortifications, grandit et surtout se développe.

Lyon passe le Rhône et s'installe rive gauche et de nouveaux quartiers émergent. La presque île se transforme radicalement. Les États-Unis transforment le logement social. La Part-Dieu abandonne les cavaliers pour devenir une City. Chaque nouveau maire apporte sa pierre à l'édifice, jusqu'au quartier Confluence

Lyon est aussi un centre économique et industriel important.

Enfin Lyon va s'affirmer en tant que centre culturel et culturel.

Mais aussi les théâtres, les expositions internationales et l'inimitable Guignol !

Le programme sera complété par deux visites urbaines.



Lundi • 14h-16h
À partir du **28/02/2022**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Audrey SORIA
Docteur en histoire

Réf. **H11**





LITTÉRATURE

LIRE LE LATIN À LUGDUNUM : INITIATION

Ce programme est destiné à un public n'ayant jamais étudié le latin ou souhaitant en reprendre les bases afin de pouvoir attester, dans son parcours professionnel, son parcours de formation ou personnel, de compétences élémentaires dans la maîtrise du latin écrit.

Les objectifs sont la découverte et l'apprentissage en accéléré de la morphologie et de la syntaxe élémentaires du latin, ainsi que la lecture et la compréhension d'inscriptions latines et de courts textes en prose (entre 5 et 10 lignes).



Lundi • 18h-20h
À partir du **20/09/2021**



22H

EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Marie LEDENTU

Professeure de langue et littérature classiques à la Faculté des Lettres et Civilisations de l'Université Lyon 3

Réf. **L01**



DU BAROQUE AU CLASSICISME : LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE AU XVII^E SIÈCLE

La poésie au XVII^e siècle ;
 Le goût et l'idéal des Précieux(ses) ;
 La philosophie entre rationalisme et courant libertin ;
 Littérature et politique ;
 La Fontaine, entre morale et politique ;
 Le théâtre, genre majeur du siècle ;
 Le siècle des moralistes ;
 L'irruption des femmes dans le monde des Lettres ;

Littérature et religion ;
 Le renouveau des contes de fées ;
 La Querelle des Anciens et des Modernes.

Ce programme peut être suivi de façon autonome ou être couplé à celui de M. Arnauld CAPPEAU « Tableau historique de la France au XVII^e siècle ».



Jeudi • 16h-18h
 À partir du **13/01/2022**



22H
 EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Martine BESNIER-LAMY

Philosophe, diplôme de 3^e cycle en Lettres et Sciences Politiques

Réf. **L02**



À LA MANIÈRE DE LUCCHINI

Lectures d'extraits d'œuvres littéraires et philosophiques, poétiques, les plus majeures, commentés et développés.

Céline, Albert Cohen, Camus, Pierre Michon, Musil, Proust, Philip Roth, Nietzsche, Baudelaire, Rimbaud, Bonnefoy, Jaccottet, Rilke...



Vendredi • 10h-12h
À partir du **07/01/2022**



22H
EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Jean-Jacques CESBRON

Enseignant, diplôme de 3^e cycle en Lettres et Civilisations modernes

Réf. **L03**





PHILOSOPHIE



LA VÉRITÉ DE PAROLE

La parole ne suppose pas de savoir seulement parler : elle implique d'apprendre à penser, d'être la pensée même, comme à exister, au-delà des mots, de la langue.

La parole est constitutive de l'homme, de son rapport au monde, au temps, au lieu, à l'Autre, par l'expérience que nous faisons de notre acheminement vers la parole, la vérité de parole, éminemment poétique.



Vendredi • 10h-12h
À partir du **01/10/2021**



22H

EN 11 SÉANCES DE 2H



Quiz en ligne
40'



Jean-Jacques CESBRON

Enseignant, diplôme de 3^e cycle en Lettres et Civilisations modernes

Réf. **P01**





UNIVERSITÉ
CULTURELLE



FORMATION PROFESSIONNELLE

LANGUES LETTRES PHILOSOPHIE



📍 **Manufacture** des Tabacs

📍 Campus des **Quais**

📍 Campus de **Bourg-en-Bresse**

WWW.UNIV-LYON3.FR