



©Viola Sadowski

**Contact**  
**Bureau des Affaires Culturelles**

Manufacture des Tabacs  
18, rue Rollet  
[christine.durand@univ-lyon3.fr](mailto:christine.durand@univ-lyon3.fr)

## **L'ORCHESTRE DE LYON 3 EN CONCERT !**

Direction : **Thierry Vaysse**

**JEUDI 15 MAI 2014 - 18h30**  
*Auditorium Malraux - Lyon 8<sup>ème</sup>*

## Musique de chambre

2<sup>ème</sup> mouvement du Trio n°2 de SCHUBERT  
pour violon, violoncelle et piano  
(Ane Maria Dohl, Cécile Cuchet et Théo Flores)

Duo de Mike MOWER  
pour 2 flûtes  
(Laurère Sadowski et Louise Hugot)

*Sonate* de SAINT-SAËNS  
pour clarinette et piano  
(Bérangère Amblard et Théo Flores)

« Musique des Balkans »  
pour 2 clarinettes et piano  
(Lilian Thévenin, Thierry Vaysse et Satomi Masumura)

« Techno Parade » de CONNESSON  
pour flûte, clarinette et piano  
(Tristan Bitsch, Thierry Vaysse et Satomi Masumura)

## Orchestre

*Concerto* de VIVALDI  
pour piccolo et orchestre  
(soliste: Béatrice Fuchs)

*Concerto* de VIVALDI  
pour 2 violons et orchestre  
(solistes: Ane Maria Doll et Lambert Ségura)

*Air « Le Châlet »*  
pour trompette et orchestre  
(soliste: Xavier Gernigon)

*Concerto* d'Anton STAMITZ  
pour 2 flûtes  
(solistes: Marjolaine Dallard et Tristan Bitsch)

« Son Montuno » et « Rumba »  
Musiques cubaines

« Hymne à l'amour » d'Edith PIAF  
chanté par Olivia Öberg

« Path of the Wind »  
de Joe HISAISHI

*Concerto n°23* de MOZART  
pour piano et orchestre - 1<sup>er</sup> mouvement  
(soliste: Satomi Masumura)