



Le **CNSMD** de Lyon  
*Conservatoire National Supérieur de Musique et Danse*  
et les **AFFAIRES CULTURELLES**  
présentent

*LES CONCERTS DU JEUDI MIDI*

**Diego MATHEY**, violon  
Avec la participation de  
**Roger SALA**, piano

**JEUDI 30 JANVIER 2014 - 12h30**

*Auditorium Malraux - Lyon 8<sup>ème</sup>*

**Contact**  
**Bureau des Affaires Culturelles**

Manufacture des Tabacs  
18, rue Rollet - 69008 Lyon  
[christine.durand@univ-lyon3.fr](mailto:christine.durand@univ-lyon3.fr)



# PROGRAMME

## **Jean SIBELIUS (1865-1957)**

*Concerto pour violon en ré mineur op.47 - extrait*

*Allegro moderato*

## **Arvo PÄRT (né en 1935)**

*Fratres, version pour violon et piano*

## **Fritz KREISLER (1875-1962)**

Œuvres choisies

*Les tambourins chinois op.3*

*La vida breve*

*Prélude et Allegro*

## **Diego MATTHEY, violon**

Diego Matthey commence le violon à l'âge de 4 ans.

Il entre dans la classe de Manuel Solans au Conservatoire à rayonnement régional de Bordeaux où il obtient son DEM en 2008.

En 2009, il intègre la classe de Jean-Marc Philips et Laurence Ketels au Conservatoire national supérieur musique et danse de Lyon et obtient sa licence en 2012.

Lors de diverses master-classes, il travaille avec de grands musiciens et pédagogues tels que Ivry Gitlis, Amaury Coeytaux, Svetlin Roussev...

Depuis plusieurs années, il se passionne tout particulièrement pour l'orchestre et participe à différents projets, notamment au sein de l'Orchestre Français des Jeunes. Depuis septembre 2013, il travaille au sein de l'Orchestre national de Lyon sous la baguette de Leonard Slatkin.