



Le CNSMD de Lyon
et **Les AFFAIRES CULTURELLES**
présentent

LES CONCERTS DU JEUDI MIDI

Hélène Salem, violon

avec la participation de :
Hsin-I Huang, piano

JEUDI 18 DÉCEMBRE 2014
12h30

Auditorium Malraux - Lyon 8^{ème}

Contact
Bureau des Affaires Culturelles

Manufacture des Tabacs
18, rue Rollet - 69008 Lyon
christine.durand@univ-lyon3.fr

PROGRAMME

Robert Schumann (1810-1856)

Sonate n° 1 pour violon et piano en la mineur op. 105

Mit leidenschaftlichem Ausdruck
Allegretto
Lebhaft

Jean-Sébastien Bach (1685-1750)

Partita n°1 en si mineur BWV 1002, pour violon seul

Allemande
Double

Bélà Bartók (1881-1945)

Rhapsody n°1 Sz. 87

Lassú : moderato
Friss : allegretto moderato

Hélène Salem, violon

Après avoir étudié au Conservatoire du 9^e arrondissement de Paris, Hélène Salem intègre la classe de Radu Blidar au Pôle supérieur de Lille et obtient le DNSPM.

Lors de sa formation, elle s'ouvre à différentes esthétiques (violon irlandais, jazz...) et effectue plusieurs sessions en tant que remplaçante à l'Orchestre National de Lille.

En 2013, elle entre en master dans la classe de Marie Charvet au Conservatoire national supérieur musique et danse de Lyon. Ayant le Diplôme d'Etat, Hélène Salem enseigne dans différentes écoles de musique.