

BARREAU DE LYON

UNIVERSITÉ JEAN MOULIN LYON 3

RENCONTRES

# DROIT JUSTICE CINEMA

3<sup>ÈME</sup> ÉDITION

PRÉSIDÉE PAR

**YVES BOISSET**

LYON | 12 AU 16 MARS 2012

« IL EST NORMAL QUE LES ASSASSINS NOUS  
SIGNALENT LES CRIMES. APRÈS TOUT,  
ILS SONT LES PREMIERS INFORMÉS »

Lino VENTURA

dans *Garde à vue* (Claude MILLER - 1981)

UN ÉVÉNEMENT SOUTENU PAR LE



centre national  
du cinéma et de  
l'image animée

## CONSEIL SCIENTIFIQUE

**Catherine BEAUTHÉAC**

Avocat au Barreau de Lyon

**Franck MARMOZ**

Directeur de l'Institut d'Études Judiciaires (IEJ) | Université Jean Moulin Lyon 3

**Édouard TREPPOZ**

Directeur de l'Institut du Droit de l'Art et de la Culture (IDAC) | Université Jean Moulin Lyon 3

**Lionel LACOUR**

Délégué général

L'Université Jean Moulin Lyon 3 et le Barreau de Lyon, organisateurs des **Rencontres Droit Justice Cinéma** ont demandé au cinéaste français, **Yves Boisset**, de présider cette troisième édition.

Cinéaste engagé, auteur d'une autobiographie parue en 2011 intitulée *La vie est un choix*, « *homme le plus censuré de France* » selon Le Nouvel Obs, **Yves Boisset** n'a eu de cesse de représenter la société française sous tous ses aspects et de questionner le droit et la justice dans ses films ; certains sont devenus des références : *R.A.S.*, *Dupont Lajoie*, *Le juge Fayard dit le shérif* ou encore *Espion, lève toi*. Il a tourné avec d'immenses comédiens, tels que **Lino Ventura**, **Jean Bouise**, **Jean Carmet**, **Patrick Dewaere**, **Miou-Miou**, **Claude Brasseur** ou encore **Marie-France Pisier**, **Michel Piccoli** et **Gérard Lanvin**. Ces trois derniers sont réunis dans le film proposé en ouverture des Rencontres, *Le prix du danger*.

Comme chaque année, les films sélectionnés révèlent la diversité des questions de droit et de justice touchant notre société sous différents angles : la télévision, les réseaux sociaux, la police et la justice des mineurs.

L'ambition des Rencontres Droit Justice Cinéma est aussi de permettre la rencontre entre cinéma et justice. Dans cette perspective, Rhône Alpes Cinéma organise, au nouveau Palais de Justice, une exposition consacrée aux films produits depuis 20 ans en région et plus spécifiquement à Lyon abordant les thèmes du droit et de la justice.

Et d'autres nouveautés sont à découvrir...

**NOUS VOUS SOUHAITONS DE TRÈS BONNES RENCONTRES DROIT JUSTICE CINÉMA 2012 !**

# PROGRAMME

LUNDI 12 MARS



## SOIRÉE D'OUVERTURE

20H | INSTITUT LUMIÈRE

### LE PRIX DU DANGER

Yves BOISSET - 1983 | 1h40min

Avec Gérard LANVIN, Michel PICCOLI, Marie-France PISIER

Thème : LA TÉLÉVISION A-T-ELLE TOUS LES DROITS ?

Critique de cinéma dès son plus jeune âge, il fut un des premiers réalisateurs français à oser aborder la guerre d'Algérie de manière frontale avec R.A.S. réalisé en 1973. Cinéaste engagé donc, auteur d'une autobiographie parue en 2011 intitulée *La vie est un choix*, « homme le plus censuré de France » selon Le Nouvel Obs, Yves BOISSET n'a eu de cesse de représenter la société française sous tous ses aspects et de questionner le droit et la justice dans ses films, certains étant devenus des références comme *Dupont Lajoie*, *Le juge Fayard dit le shérif* ou encore *Espion, lève toi*.

Depuis des années, il a décidé de tourner pour la télévision, abordant comme toujours des thèmes ramenant aux questions de justice, et surtout à l'histoire judiciaire, que ce soit dans des récits de faits divers célèbres comme *L'affaire Seznec* en 1993 ou dans ceux de figures de l'Histoire nationale contemporaine depuis *L'affaire Dreyfus* en 1995 à *L'affaire Salengro* en 2009.

Passionné par tout ce qui touche et traverse la société, cinéophile ayant côtoyé les plus grands cinéastes, de Fritz LANG à Sergio LEONE en passant par Jean-Pierre MELVILLE, sa présence était donc une évidence pour lui comme pour les organisateurs.

Ainsi, Yves BOISSET nous fait l'honneur de présider cette troisième édition des Rencontres Droit Justice Cinéma et de participer à cette soirée d'ouverture qui sera riche de son point de vue de cinéaste et de citoyen sur l'évolution de la société française et des représentations de sa justice à l'écran.

Premier échange autour du film avec Yves BOISSET, Édouard TREPPOZ et Catherine BEAUTHÉAC. Suivi de Jean-Jacques BERNARD, rédacteur en chef à Ciné+ Classic, qui s'entretiendra ensuite avec Yves BOISSET sur son engagement à porter le monde de la justice au cinéma.

## MARDI 13 MARS



### 14H | COMÆDIA

SÉLECTION D'YVES BOISSET : **DOUZE HOMMES EN COLÈRE**

Sidney LUMET - 1957 | 1h35min

Avec Henry FONDA, Martin BALSAM, John FIEDLER

Film présenté par Lionel LACOUR, Délégué général des Rencontres

Célèbre huis clos judiciaire dans lequel un juré essaye de convaincre l'ensemble du jury de la possible innocence d'un accusé.



### 20H | COMÆDIA

**POLISSE**

MAÏWENN - 2011 | 2h07min

Avec Karin VIARD, Joey STARR, Marina FOÏS

Thème : LA PROTECTION DE L'ENFANCE : UN ENJEU DE SOCIÉTÉ ?

SUIVI D'UN DÉBAT EN PRÉSENCE DE

**Catherine FARINELLI**, Magistrat, Présidente de la Chambre spéciale des Mineurs de la Cour d'appel de Lyon

**Marie-Pierre DOMINJON**, Avocat au Barreau de Lyon

**André VARINARD**, Professeur émérite de l'Université Jean Moulin Lyon 3, Président de la Commission de réforme de la justice des mineurs

**Luc HERNANDEZ**, Critique de cinéma, Rédacteur en chef de la revue culturelle Exit

# PROGRAMME

MERCREDI 14 MARS



**16H30 | UNIVERSITÉ JEAN MOULIN LYON 3**

**ENFANCES DIFFICILES, AFFAIRE D'ÉTAT**

Adrien RIVOLLIÉ - 2010

Film documentaire de 52 min retraçant l'histoire de la protection de l'enfance, et montrant l'action de la Fondation du Prado en faveur de l'enfance sous main de justice.

SUIVI D'UN DÉBAT EN PRÉSENCE DE

**Adrien RIVOLLIÉ**, Réalisateur du film

**Alain RICHARD**, Directeur Général de la Fondation du Prado - Fondation reconnue d'utilité publique intervenant en Rhône-Alpes dans le cadre de la protection de l'enfance et de la protection judiciaire de la jeunesse

**Sylvie GARDE LEBRETON**, Avocat au Barreau de Lyon

EN PARTENARIAT AVEC PLANÈTE JUSTICE



**20H | COMEDIA**

**THE SOCIAL NETWORK**

David FINCHER - 2010 | 2h00min

Avec Jesse EISENBERG, Justin TIMBERLAKE, Andrew GARFIELD

Thème : **LES RÉSEAUX SOCIAUX SUR INTERNET : DES ENTREPRISES COMME LES AUTRES ?**

En racontant la création du réseau social Facebook, David Fincher réussit à montrer au travers de son créateur, Mark Zuckerberg, les différentes questions juridiques et judiciaires que posent l'existence et le fonctionnement d'un tel site !

SUIVI D'UN DÉBAT EN PRÉSENCE DE

**Philippe MEYSONNIER**, Avocat, Bâtonnier au Barreau de Lyon

**Hervé CROZE**, Professeur de droit à l'Université Jean Moulin Lyon 3

**Laurent DELHALLE**, Directeur de Blue Concept Security Expertise, spécialiste en cyber-risques

## JEUDI 15 MARS



### 14H | COMÆDIA

#### SÉLECTION D'YVES BOISSET : *THE VERDICT*

Sidney LUMET - 1980 | 2h09min

Avec Paul NEWMAN, Charlotte RAMPLING, Jack WARDEN

Film présenté par Lionel LACOUR, Délégué général des Rencontres

Des victimes d'erreur médicale commise dans un hôpital n'ont d'autre recours que d'attaquer en justice cette institution. Paul Newman campe magistralement le rôle d'un avocat désabusé mais qui se lancera dans un procès malgré les pressions exercées sur lui.



## CONFÉRENCE DE CLÔTURE

### 18H30 | UNIVERSITÉ JEAN MOULIN LYON 3

Thème : DROIT JUSTICE ET CINÉMA FACE AUX CRISES

AVEC LA PRÉSENCE EXCEPTIONNELLE DE MATHIEU KASSOVITZ

À partir de nombreux extraits de films, des spécialistes débattront de la manière de représenter les crises (économiques, sociales ou politiques) sur grand écran.

SUIVI D'UN DÉBAT EN PRÉSENCE DE

**Paul-André BRETON**, Président du Tribunal de Grande Instance de Lyon

**Frédérique PENOT-PAOLI**, Avocat, Vice-Bâtonnier au Barreau de Lyon

**Franck MARMOZ**, Directeur de l'Institut d'Études Judiciaires de Lyon (IEJ), Université Jean Moulin Lyon 3

## EXPOSITION RHÔNE ALPES CINÉMA

---

Parmi les 200 longs métrages coproduits en 20 ans par Rhône Alpes Cinéma, nombre d'entre eux ont traité ou évoqué les thèmes du droit et de la justice, particulièrement le 200<sup>ème</sup> film *Toutes nos envies* de **Philippe Lioret**. C'est tout naturellement que Rhône Alpes Cinéma se joint aux Rencontres Droit Justice Cinéma, en investissant pour cette 3<sup>ème</sup> édition le Palais de Justice de Lyon où sera présentée une sélection de 40 photographies de films tournés à Lyon abordant ces thèmes du droit et de la justice.

### 2 AU 16 MARS

Rhône Alpes Cinéma investit le Palais de Justice de Lyon et propose **une exposition consacrée à de nombreux films** co-produits par Rhône Alpes Cinéma sur le thème du droit et de la justice.

### RENDEZ-VOUS AU 67 RUE SERVIENT

En plein cœur de la cité judiciaire, vous pourrez rentrer dans la salle des avocats du Palais de Justice, dite « *salle de la parlotte* » où seront exposées des affiches originales, photographies, articles de presse de films comme *Un crime* de **Jacques DERAY** ou *Tout ça... pour ça !* de **Claude LELOUCH** et bien d'autres encore !

DES SOIRÉES EXCEPTIONNELLES  
DES RENCONTRES INOUBLIABLES

## POUR UN PROJET FÉDÉRATEUR ENTRE ART ET DROIT

L'Institut d'Études Judiciaires (IEJ) et l'Institut du Droit de l'Art et de la Culture (IDAC) de l'Université Jean Moulin Lyon 3 sont heureux de vous présenter la troisième édition des Rencontres Droit Justice Cinéma organisée en collaboration avec le Barreau de Lyon.

Si les éditions précédentes furent présidées par les plus éminents juristes, le **Président TRUCHE** en 2010 et le **Président BADINTER** en 2011, le droit cédera cette année le pas sur le cinéma avec la présidence en 2012 du cinéaste **Yves BOISSET**. Du droit au cinéma, le choix de l'excellence demeure. Notre volonté est d'offrir aux cinéphiles un regard critique sur le monde de la justice et aux professionnels du droit une mise en perspective cinématographique de leur univers.

Les Rencontres visent ainsi à prolonger le dialogue entre cinéma et droit par des débats, après la projection de chaque film, entre juristes, cinéastes et le grand public. La communauté des juristes, des étudiants et des lycéens est chaleureusement invitée à participer à cette belle aventure.

**Le droit s'ouvre par le regard des cinéastes, permettant de mieux comprendre le monde !**

**Franck MARMOZ**  
DIRECTEUR

**IEJ**  
15 QUAI CLAUDE BERNARD | LYON 7<sup>ÈME</sup>  
Tél. +33(0)4 78 78 70 57 | [iej@univ-lyon3.fr](mailto:iej@univ-lyon3.fr)  
**WWW.IEJ-LYON3.FR**

**Édouard TREPPOZ**  
DIRECTEUR

**IDAC**  
15 QUAI CLAUDE BERNARD | LYON 7<sup>ÈME</sup>  
Tél. +33(0)4 78 78 73 22 | [idac@univ-lyon3.fr](mailto:idac@univ-lyon3.fr)  
**WWW.IDAC.UNIV-LYON3.FR**

## LES AVOCATS : DES ACTEURS DU DROIT

Télé-réalité, droit des enfants, conseil aux entreprises, libertés individuelles... Les thèmes abordés par les films à l'affiche de ces troisièmes Rencontres Droit Justice Cinéma témoignent des préoccupations de notre époque et des tensions qui traversent nos sociétés.

À travers leur activité professionnelle, les avocats se retrouvent quotidiennement confrontés à ces interrogations. Lorsqu'ils défendent des enfants en difficulté, lorsqu'ils plaident dans un procès d'assises, lorsqu'ils interrogent les médias sur le respect de la vie privée ou encore lorsqu'ils deviennent le dernier rempart contre un pouvoir, quel qu'il soit, devenu fou, les avocats sont au premier rang de ces innombrables combats où les questions de société télescopent nos consciences individuelle et collective.

Du fait divers au débat de société, l'avocat se retrouve ainsi régulièrement sous les feux des projecteurs médiatiques. Il incarne alors des questions, parfois dérangeantes, souvent essentielles, qui constituent pourtant un doute salutaire sur la règle, la loi ou le pouvoir.

Il est donc naturel que cette force de questionnement ait inspiré de nombreux réalisateurs et que l'avocat soit ainsi représenté sous une multitude de traits dans les films de notre patrimoine ainsi que dans les réalisations les plus récentes.

Les avocats du Barreau de Lyon participent donc naturellement à l'organisation des Rencontres Droit Justice Cinéma afin de témoigner de leur expérience professionnelle et de soulever, avec leurs concitoyens, les questions essentielles qui structurent nos sociétés.

---

### ORDRE DES AVOCATS

42 RUE DE BONNEL | 69484 LYON CEDEX 03 | TÉL. +33(0)4 72 60 60 00 | FAX +33 (0)4 72 60 60 46  
**WWW.BARREAU LYON.COM**

## AON, N°1 MONDIAL DU COURTAGE D'ASSURANCES ET DE RÉASSURANCES

Aon est un acteur majeur de l'évaluation de la gestion des risques. Présent dans 120 pays, il réunit 36 000 collaborateurs.

Aon Professions est entièrement dédié au conseil et au courtage d'assurances des professions libérales et réglementées. Il est le 1<sup>er</sup> courtier français indépendant des professions réglementées. Les 20 collaborateurs gèrent les risques de plus de 32 000 professionnels.

Aon Professions bénéficie d'un accès privilégié au marché de l'assurance et de la réassurance, permettant de profiter des meilleures offres disponibles selon l'évolution de l'activité des professionnels. Il travaille dans le plus grand respect des règles d'indépendance et de confidentialité. Une équipe dédiée et pluridisciplinaire spécialisée dans la gestion des risques offre un service adapté aux besoins de chacun : responsabilité civile professionnelle - garanties financières - caution - responsabilité civile des mandataires sociaux - protection juridique - multirisques dommages - garantie homme clé - prévoyance - chance maternité - mi-temps thérapeutique - perte de collaboration - etc...

Les clients ont un interlocuteur unique, spécialiste des risques de la profession. Ils bénéficient de la compétence des experts juridiques et techniciens Aon.

Dans le cadre du partenariat avec le Barreau de Lyon, Aon est ravi de pouvoir s'associer à cet événement majeur que sont les troisièmes Rencontres Droit Justice Cinéma dont le rayonnement s'amplifie remarquablement chaque année.

---

## LA BANQUE RHÔNE-ALPES, PARTENAIRE DES RENCONTRES DROIT JUSTICE CINÉMA

Avec plus de 125 000 clients, particuliers, professionnels et entreprises, la Banque Rhône-Alpes, dirigée par Bruno DESCHAMP, Président du Directoire, compte aujourd'hui un réseau de 80 agences animé par 620 collaborateurs.

En tant que banque régionale de proximité, la Banque Rhône-Alpes soutient de nombreuses actions culturelles, sportives et sociales.

En effet, il est important pour la Banque, en tant qu'acteur économique, de pouvoir participer au rayonnement de la ville de Lyon et plus largement de la région Rhône-Alpes.

Présente sur différentes rencontres organisées par les juristes régionaux, la Banque Rhône-Alpes est heureuse d'être une nouvelle fois partenaire du monde juridique, à l'occasion de cet événement.

Cette action souligne la signature de la Banque Rhône-Alpes : « UNE AUTRE VISION DE LA BANQUE... »

## LEXBASE, 1<sup>ER</sup> ÉDITEUR JURIDIQUE 100% INTERNET

Fortes d'une longue expérience sur Internet, les éditions juridiques LEXBASE proposent une gamme complète et interactive de produits documentaires, d'informations et de formations destinés aux professionnels du droit.

LEXBASE est, aujourd'hui, un service incontournable du paysage juridique français, un service dont le rayonnement est international. Et c'est également fort d'une vision nouvelle que LEXBASE s'est associé aux plus grands barreaux de France, dont le Barreau de Lyon, pour élaborer de nouveaux projets éditoriaux et culturels comme le colloque de la recherche en santé au produit de santé défaillant : actualités pratiques en 2011, mais aussi les Rencontres Droit Justice Cinéma.

En cette nouvelle année, LEXBASE est honoré d'être de nouveau partenaire de la troisième édition des Rencontres Droit Justice Cinéma.

---

## LA FONDATION DU PRADO, 150 ANS D'ACTION EN FAVEUR DE L'ENFANCE ET DE L'ADOLESCENCE EN DANGER

Le Prado émane de l'œuvre fondée à Lyon en 1860 par le Père Antoine CHEVRIER, afin d'accueillir et d'éduquer des enfants pauvres et des jeunes sortant de prison. 150 ans plus tard, le Prado poursuit son action sociale auprès de l'enfance en danger. Organisé autour d'une association et d'une fondation reconnue d'utilité publique, le Prado gère 19 établissements et services qui travaillent à l'insertion sociale et professionnelle de 1 200 enfants et adolescents, dans le cadre de la protection de l'enfance, de la protection judiciaire de la jeunesse ainsi que dans le champ de l'enfance handicapée.

Le film *Enfances difficiles, affaire d'État*, projeté le 14 mars à l'Université Jean Moulin Lyon 3, abordera le cœur de l'action du Prado : la question de la prise en charge des mineurs en danger ou délinquants.

La Fondation du Prado est heureuse de participer aux troisièmes Rencontres Droit Justice Cinéma, et d'être le partenaire de l'Université Lyon 3, du Barreau de Lyon et du monde du 7<sup>ème</sup> Art. Il est important pour le Prado, en tant qu'acteur de la justice des mineurs en Rhône-Alpes, de participer à cette démarche de rencontre, de débat, de réflexion et de pédagogie autour du droit et de la justice.

En savoir plus : [www.prado.asso.fr](http://www.prado.asso.fr)

ORGANISATEURS

UNIVERSITÉ  
**JEAN MOULIN**  
LYON 3  
COMPRENDRE LE MONDE  
WWW.UNIV-LYON3.FR



AVEC LE SOUTIEN DE

Rhône-Alpes

RHÔNE  
LE DÉPARTEMENT

GRAND LYON  
communauté urbaine



Rhône-Alpes  
cinéma



INSTITUT  
**LUMIÈRE**  
BIS DU PRÉFECTEUR LYON FRANCE

comœdia

PARTENAIRES

AON

LEXBASE  
Information juridique

Banque  
Rhône-Alpes

FONDATION DU  
**Prado**  
une passion française pour un grand musée

e.d.A  
ORDRE DES AVOCATS  
E.D.A. ASSOCIATION

social unit  
CONSEIL LA STRATÉGIE HUMAINE

ISOCRATE  
FORMATION

SOFITEL  
LUXURY HOTELS  
LYON BELLECOUR

PLANÈTE +  
JUSTICE

**©UNIVERSITÉ JEAN MOULIN LYON 3**

CRÉATION & MISE EN PAGE  
**SERVICE DE LA COMMUNICATION ET DES RELATIONS EXTÉRIEURES**

FÉVRIER 2012

# LIEUX DES RENCONTRES

## ■ INSTITUT LUMIÈRE

25 rue du Premier Film | Lyon 8<sup>ème</sup>

Accès métro Ligne D | Arrêt Monplaisir Lumière

## ■ COMÆDIA

13 avenue Berthelot | Lyon 7<sup>ème</sup>

Tram T2 Accès Centre Berthelot | Métro Bellecour ou Jean Macé

## ■ UNIVERSITÉ JEAN MOULIN LYON 3

Manufacture des Tabacs - Auditorium Malraux | 16 rue du Professeur Rollet | Lyon 8<sup>ème</sup>

Accès Métro Ligne D | Arrêt Sans Souci

Rejoignez-nous sur  Rencontres Droit Justice Cinéma

WWW.UNIV-LYON3.FR

WWW.BARREAUPLYON.COM