

PROGRAMME DE LA JOURNÉE D'ÉTUDE

DANTE ALIGHIERI
ET LE XIV^e SIÈCLE (troisième partie)

NOUVELLES RECHERCHES
FRANÇAISES ET ITALIENNES

organisée par Cécile LE LAY (Univ. Lyon 3, UMR 5648-CIHAM)

JEUDI 4 JUIN 2015
UNIVERSITÉ JEAN MOULIN – LYON 3
Salle Rotonde, 18 rue Chevreul, 69007 Lyon



Domenico di Michelino, *La Divina Commedia di Dante*, 1465,
fresque, dôme de la cathédrale Santa Maria del Fiore à Florence
maquette: K. Mercier, CNRS UMR 5648-Ciham

PROGRAMME DE LA JOURNÉE D'ÉTUDE

DANTE ALIGHIERI
ET LE XIV^e SIÈCLE (troisième partie)

NOUVELLES RECHERCHES
FRANÇAISES ET ITALIENNES

organisée par Cécile LE LAY (Univ. Lyon 3, UMR 5648-CIHAM)

JEUDI 4 JUIN 2015
UNIVERSITÉ JEAN MOULIN – LYON 3
Salle Rotonde, 18 rue Chevreul, 69007 Lyon



Domenico di Michelino, *La Divina Commedia di Dante*, 1465,
fresque, dôme de la cathédrale Santa Maria del Fiore à Florence
maquette: K. Mercier, CNRS UMR 5648-Ciham

DANTE ALIGHIERI ET LE XIV^e SIÈCLE (troisième partie)

Cette troisième Journée d'études, qui fait suite à celles du 6 juin 2013 et du 5 juin 2014, permettra de terminer l'état des lieux de la recherche menée en France sur l'œuvre et l'époque de Dante, avec un regard sur les dernières recherches transalpines, grâce à la participation de spécialistes français et italiens de différentes disciplines (histoire, littérature et philosophie).

MATIN (10h-12h30)

10h : Accueil et introduction

Cécile Le Lay (Université Lyon 3, UMR 5648-CIHAM)
et Guido Castelnuovo (Université d'Avignon, UMR 5648-CIHAM)

10h30-12h30

Dante citoyen et poète

10h30-11h15 : Giuliano Milani
(Histoire, Università La Sapienza de Rome)
*La malheureuse carrière politique d'un poète florentin.
Pour une microhistoire de Dante*

11h15-12h : Paolo Borsa
(Littérature, Università Statale de Milan)
Cittadini e poeti : Dante e i rimatori del suo tempo

12h-12h30 : Discussion

APRES-MIDI (14h-16h)

14h-15h15

La pensée politique de Dante

14h-14h45
Didier Ottaviani (Philosophie, ENS de Lyon, UMR 5037-CERPHI)
Dante, de la commune à l'Empire

14h45-15h15 : Discussion

15h15-15h45

Présentation du projet de publication des actes et discussion

15h45-16h
Conclusion
Cécile Le Lay



DANTE ALIGHIERI ET LE XIV^e SIÈCLE (troisième partie)

Cette troisième Journée d'études, qui fait suite à celles du 6 juin 2013 et du 5 juin 2014, permettra de terminer l'état des lieux de la recherche menée en France sur l'œuvre et l'époque de Dante, avec un regard sur les dernières recherches transalpines, grâce à la participation de spécialistes français et italiens de différentes disciplines (histoire, littérature et philosophie).

MATIN (10h-12h30)

10h : Accueil et introduction

Cécile Le Lay (Université Lyon 3, UMR 5648-CIHAM)
et Guido Castelnuovo (Université d'Avignon, UMR 5648-CIHAM)

10h30-12h30

Dante citoyen et poète

10h30-11h15 : Giuliano Milani
(Histoire, Università La Sapienza de Rome)
*La malheureuse carrière politique d'un poète florentin.
Pour une microhistoire de Dante*

11h15-12h : Paolo Borsa
(Littérature, Università Statale de Milan)
Cittadini e poeti : Dante e i rimatori del suo tempo

12h-12h30 : Discussion

APRES-MIDI (14h-16h)

14h-15h15

La pensée politique de Dante

14h-14h45
Didier Ottaviani (Philosophie, ENS de Lyon, UMR 5037-CERPHI)
Dante, de la commune à l'Empire

14h45-15h15 : Discussion

15h15-15h45

Présentation du projet de publication des actes et discussion

15h45-16h
Conclusion
Cécile Le Lay

