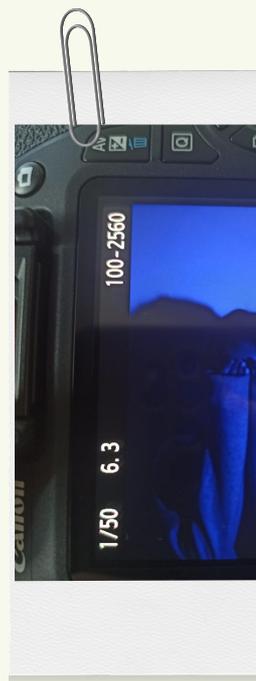
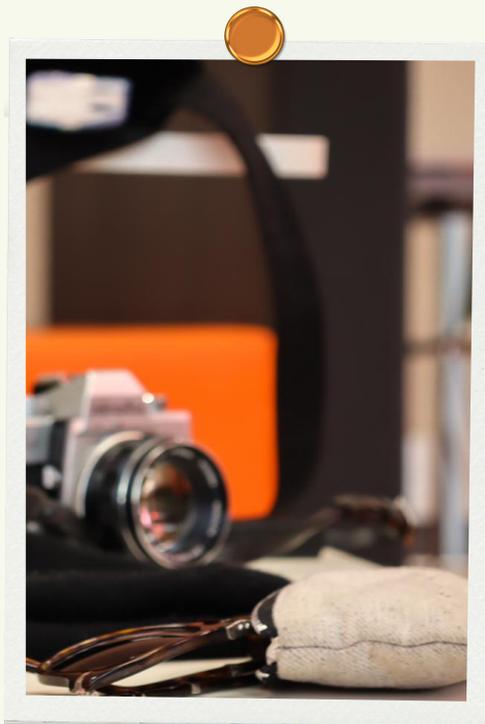




# introspection d'un regard



Atelier Photographie 2023-2024

# présentation

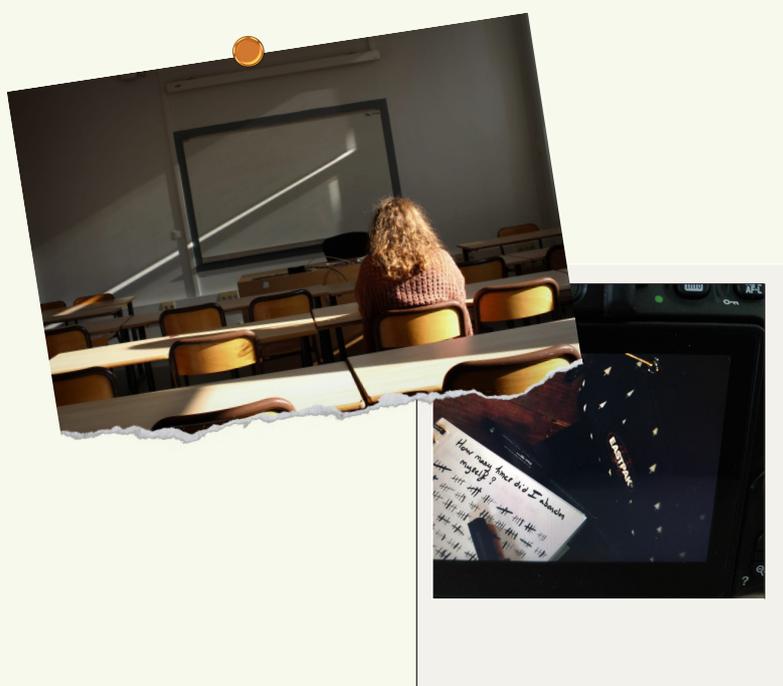
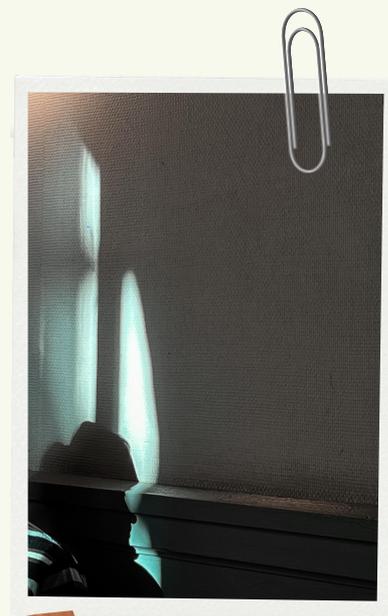


L'autoportrait et le portrait sont des genres artistiques posant de nombreuses questions autour de l'identité.

Comment se représenter? Que représenter de soi? Quelle image est la plus fidèle de soi-même?

D'un côté, un artiste peut s'inscrire dans une démarche intime d'introspection, de l'autre proposer une mise en scène de lui-même, s'inscrire dans la réalité comme dans sa réalité.

Il est donc parfois difficile de déterminer s'ils se présentent ou se représentent tels qu'ils sont, tels qu'ils voudraient être ou encore tels qu'ils souhaitent être vus. Chaque œuvre peut exposer la dualité d'une personne : son moi extérieur, façonné par le regard du monde, et/ou son moi intérieur, souvent caché et rarement révélé dans toute sa vérité.



L'artiste se dérobe donc à son public. Il ne donne à voir que des parties de lui-même. Morcelé, son identité n'est pas unique mais multiple.

Cette exposition vous présente ainsi un kaléidoscope de représentations sous toutes leurs formes, et saisit différentes facettes des personnes photographiées.



# présentation



Mais si l'auto-représentation permet de sortir de l'anonymat, est-ce suffisant pour dire qui l'on est? Et la représentation faite par une personne tiers suffirait-elle à compléter d'éventuels blancs? La vision proposée au spectateur restera inévitablement incomplète. Une physionomie ne traduit pas nécessairement une personnalité, encore moins la complexité d'une psychologie.



C'est donc pour cela qu'après avoir commencé à explorer notre thématique, l'idée commune d'une matérialité représentative s'est démarquée et que nous en sommes arrivés à cette seconde partie de l'exposition : "Vide ton sac", un déversement d'objets de tous les jours, de notre vie, qui sont importants pour nous, et que nous retrouvons ici dans cette mini-maison transportée quotidiennement.

À l'heure du selfie comme mise en scène de soi, aussi futile que narcissique, les jeunes artistes de l'atelier de photographie vous interrogent : *Qui es-tu et que dis-tu de toi?*

Mesdames et Messieurs, nous vous souhaitons la bienvenue à notre exposition

## Introspection d'un regard

