

Année universitaire 2019/2020

**Organisation du cursus / Régime Général**  
**MASTER ARTS – LETTRES – LANGUES**  
mention Langues Etrangères Appliquées  
**Parcours COMMUNICATION INTERNATIONALE DES ENTREPRISES ET DES**  
**ADMINISTRATIONS**  
**Anglais / Allemand, Arabe, Chinois, Coréen, Espagnol, Italien, Japonais, Russe**

SEMESTRE 1	Nbre Heures		Crédits matière	Crédits par UE	Contrôle des connaissances		
	CM	TD			Contrôle continu	Terminaux	Durée
					TD	TE	
<b>UNITE D'ENSEIGNEMENT LANGUE A (Anglais)</b>							
Langue et monde contemporain Anglais	18	15	4	10	40	40	2 h
Langue et pratiques commerciales Anglais	18	15	4		40	40	2 h
Langue juridique Anglais	18		2			40	2 h
<b>UNITE D'ENSEIGNEMENT LANGUE B</b>							
Langue et monde contemporain	18	15	4	10	40	40	2 h
Langue et pratiques commerciales	18	15	4		40	40	1h30
Langue juridique		15	2		40		
<b>UNITE D'ENSEIGNEMENT : COMMUNICATION</b>							
Droit international	18		1	10		20	2h
Stratégie ou option libre	12	15	3		30	30	2h
Communication éditoriale	10	15	2		20	20	1h30
Communication des organisations internationales	10	15	2		20	20	2h
Création graphique		15	1		20		
Communication Web		10	1		20		
<b>TOTAL</b>	<b>158</b>	<b>130</b>		<b>30</b>			

SEMESTRE 2	Nbre Heures		Crédits matière	Crédits par UE	Contrôle des connaissances		
	CM	TD			Contrôle continu	Terminaux	Durée
					TD	TE	
<b>UNITE D'ENSEIGNEMENT LANGUE A</b>							
Echanges, langue et culture Anglais	18	15	4	10	40	40	2 h
Langue et pratiques commerciales Anglais	18	15	4		40	40	2 h
Langue juridique Anglais	18		2			40	2 h
<b>UNITE D'ENSEIGNEMENT LANGUE B</b>							
Echanges, langue et culture	18	15	4	10	40	40	2 h
Langue et pratiques commerciales	18	15	4		40	40	1h30
Langue juridique		15	2		40		
<b>UNITE D'ENSEIGNEMENT COMMUNICATION</b>							
<b>Communication média &amp; hors-média</b>	10	15	2	10	20	20	1h30
Outils de la communication événementielle	10	15	2		40		
Droit de la communication (en anglais)	18	15	3		20	40	2h
Création graphique		15	1		20		
Communication Web		10	1		20		
Méthodologie de la recherche (stage)		10	1		20		
<b>TOTAL</b>	<b>130</b>	<b>155</b>					

SEMESTRE 3	Nbre Heures		Crédits matière	Crédits par UE	Contrôle des connaissances		
	CM	TD			Contrôle Continu	Terminaux	Durée
					TD	TE	
<b>UNITE D'ENSEIGNEMENT LANGUE ANGLAIS</b>							
Rédaction professionnelle Anglais		15	3	10	60		
Langue orale anglais		15	3		60		
Langue de communication Anglais	12	15	4		80		
<b>UNITE D'ENSEIGNEMENT LANGUE B : Allemand- Espagnol – Italien - Russe</b>							
Langue commerciale langue B		15	3	10	60		
Langue et communication langue B	12	15	4		80		
Langue juridique langue B		15	3		60		
<b>UNITE D'ENSEIGNEMENT LANGUE B : Arabe- Chinois- Japonais - Coréen</b>							
Langue et monde contemporain langue B	18	15	4	10	40	40	2 h
Langue et pratiques commerciales langue B	18	15	4		40	40	1 h30
Techniques de rédaction		15	2		40		
<b>UNITE D'ENSEIGNEMENT COMMUNICATION</b>							
Marketing international (en anglais)	10	15	2	10	20	20	2h
Audit de la communication	10	18	2		20	20	4h
Stratégie de la communication	10	18	2		20	20(TO)	
<b>Projet audiovisuel</b> ou option libre		22	3		60		
Méthodologie de la recherche		10	1		20		
<b>TOTAL</b>	<b>54/78</b>	<b>173</b>		<b>30</b>			

SEMESTRE 4	Nbre d'H		Crédits matière	Crédits par UE	Contrôle des connaissances		
	CM	TD			TD	TE	TO
Stage et Mémoire de stage			30	30		400	200