

UNIVERSITÉ  
LYON III

# CONTACT PLASTIC

SÉRIE DE PHOTOGRAPHIE  
BY VALENTIN LÉA

AVRIL 2021  
COURS ARTS PLASTIQUES  
MONSIEUR SAVOY

# CONTEXTE

## DE CREATION

" Refuser la rencontre avec autrui, c'est s'appauvrir."

Notre thème du semestre est le travail autour de la main. Je me suis alors demandé mon rapport à cette dernière. A la fois, le toucher, la transmission, nous donnons, saluons, construisons avec les mains.

Cependant, ma réflexion m'a poussé à m'interroger sur la crise sanitaire actuel et les gestes barrières.

Maintenant, le contact physique est devenu un risque, un danger, une interdiction.

C'est dans ce spleen d'une vie passée que j'ai organisé ma photographie. La bâche en plastique représente toutes les barrières qui sont venues nous flouter, nous envelopper, nous enfermer dans un bulle, nous privant du monde extérieur et ainsi des autres.

Cette citation de Léonor de Récondo répond parfaitement à mes craintes de l'avenir.



- LÉA VALENTIN -



- LÉA VALENTIN -



- LÉA VALENTIN -





- LÉA VALENTIN -



- LÉA VALENTIN -



- LÉA VALENTIN -



- LÉA VALENTIN -