ISERL
INSTITUT SUPÉRIEUR D'ÉTUDE
DES RELIGIONS ET DE LA LAÏCITÉ



PROGRAMME

Maintenir le Vivre Ensemble est aujourd'hui un défi majeur de nos sociétés.

Comment faire cohabiter, dans une dimension laïque, des religions, des confessions et des cultures qui se posent parfois en éléments identitaires ? Trop souvent la pression de l'actualité empêche de prendre le temps de la réflexion. Il est pourtant essentiel d'éviter les *apriori* et les poncifs, de connaître et de découvrir.

Les **ASSISES DES RELIGIONS ET DE LA LAÏCITÉ** offrent ce temps de se comprendre. Grâce à des formations, des conférences, des rencontres avec des écrivains et des cinéastes, des colloques, pendant un mois ces questions seront discutées. En intervenant dans des universités, des écoles, des bibliothèques, des salles de spectacle, des musées... cette manifestation souhaite toucher le plus grand nombre. C'est le temps où chercheurs, professionnels et universitaires échangent avec le grand public. Plus de trente partenaires animent ainsi cinquante opérations.

Les **ASSISES DES RELIGIONS ET DE LA LAÏCITÉ** sont un lieu d'échanges et de découvertes, de compréhension et d'analyse, de formation et de partage.

Philippe MARTIN,
Directeur de l'ISERL

Découvrez l'ISERL...

La réaffirmation de la présence des religions dans la vie de nos sociétés et les mises à l'épreuve du compromis laïque constituent une donnée qui s'impose à tous et suscite de nombreuses interrogations. L'agglomération lyonnaise, et au-delà la région Rhône-Alpes, carrefours très anciens de migrations, ont déjà connu dans le passé de profondes transformations entraînées par la circulation des hommes, de leurs croyances et de leurs philosophies. Mais depuis quelques années les mutations survenues dans ce domaine semblent s'amplifier et s'accélérer au point d'interroger le modèle du vivre ensemble construit autour de la laïcité.

Conscients des enjeux que comporte cette évolution, soucieux de contribuer à une approche raisonnée du nouveau paysage religieux et des redéfinitions de la laïcité, les établissements universitaires ont décidé de coordonner leurs efforts en créant en 2009, l'Institut Supérieur d'Études des Religions et de la Laïcité.

L'ISERL fédère une douzaine d'équipes de chercheurs ou enseignants-chercheurs des universités de Lyon 2, Lyon 3, Saint-Étienne, ENS... Il met l'accent sur l'interdisciplinarité, réunissant des historiens, des philosophes, des spécialistes de littérature, des anthropologues, des juristes... L'Institut Supérieur d'Études des Religions et de la Laïcité (ISERL) a trois objectifs :

– essentiellement fédérer les recherches menées sur les religions et la laïcité au sein des équipes des Universités de Lyon, de Saint-Étienne et des établissements français et européens avec lesquels l'Institut aura établi des conventions.

– assurer la diffusion et la circulation des connaissances auprès des chercheurs, des professionnels et de tout public sensibilisé à ces questions par le biais de publications, de conférences, de propositions de formation continue.

– former : l'ISERL gère un MASTER des Sciences du religieux et de la laïcité. Il sert d'appui à des cycles de formation interdisciplinaire. Ils peuvent être ponctuels (universités d'été, semaines intensives) ou conduire à des diplômes spécialisés.

ASSISES des RELIGIONS et de la LAÏCITÉ

site Internet
http://assises.iserl.fr

contact
assises@iserl.fr

ISERL
INSTITUT SUPÉRIEUR D'ÉTUDE DES RELIGIONS ET DE LA LAÏCITÉ

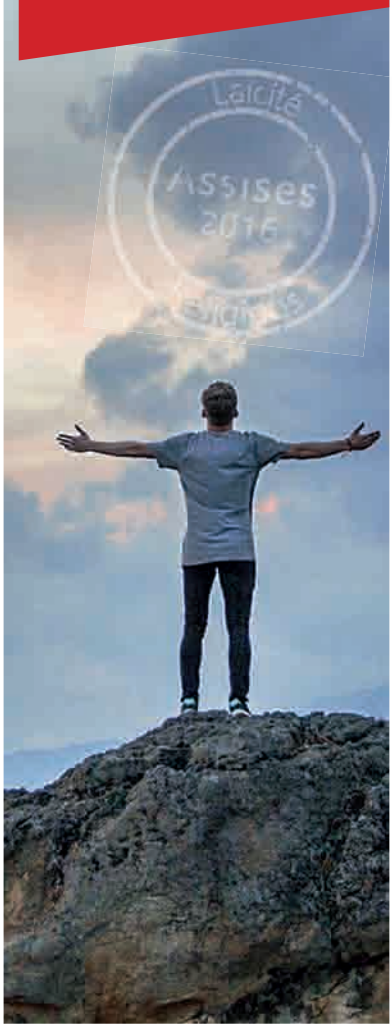
35, rue Raulin 69007 Lyon
www.iserl.fr
iserl@univ-lyon2.fr
Secrétariat :
04.26.31.87.98.

© Tous droits réservés, ISERL, 2016.

Réalisation
Germain Parisot (maquettage, design),
Marianne Chantin (tampon)

Visuels
Marina Rougeon, Philippe Martin,
Germain Parisot, Wikimédia,
Unsplash, Pixabay

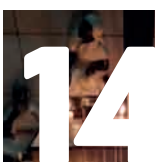
SOMMAIRE




4 Journées d'étude
Colloques


6 Conférences


10 Cinéma


14 Expositions
Rencontres


15 Formations


16 Musées
régionaux


18 Agenda

Retrouvez toutes les informations sur chaque événement sur le site Internet

http://assises.iserl.fr

JOURNÉES D'ÉTUDE COLLOQUES

Rencontres ouvertes à tous, dans la limite des places disponibles. Modalités d'inscription, programme détaillé sur [assises.iserl.fr] ou sur les sites des événements.



JOURNÉE D'ÉTUDE

BIBLIOTHÈQUES, RELIGIONS ET LAÏCITÉ

7 oct. 2016

En mars 2015, un communiqué de presse du ministère de la Culture annonçait : « Dans une société confrontée à la remise en cause des valeurs de liberté, de tolérance et de laïcité, les bibliothèques ont un rôle central à jouer ». Mais n'y a-t-il pas là l'expression d'une véritable mythologie du livre ? Il s'agit donc lors de cette journée de creuser et vérifier ce présupposé, afin de définir ce qu'est la mission assignée à la bibliothèque.

Journée organisée par Fabienne HENRYOT, conservateur des bibliothèques, maître de conférences associée à l'ENSSIB, avec le soutien de l'ENSSIB, du LabEx COMOD et de l'ISERL, en partenariat avec le Centre Gabriel Naudé.

IFE-ENS
Salle de réunion n° 2
19, Allée Fontenay, 69007 Lyon
Métro B, station Debourg,
Tram T. 1, stations ENS ou Debourg

Horaires à confirmer

http://www.enssib.fr

JOURNÉES D'ÉTUDE

LA LAÏCITÉ À L'ÉCOLE

DIFFUSION ET DÉBATS AUTOUR DE RÉSULTATS DE RECHERCHE

11 & 19 oct. 2016

Le laboratoire Éducation, Cultures, Politiques propose deux journées de réflexion sur l'école qui est un des principaux lieux de mise en œuvre de la laïcité en France, mais aussi de conflits aigus à son sujet. Ces deux journées ont pour ambition de restituer la complexité et la pluralité des problématiques en jeu, tout en les faisant dialoguer entre elles, afin de saisir au mieux la cohérence et le projet porté par l'idée de laïcité dans ses différents aspects, en les rendant accessibles à tous.

11 octobre (première journée)

IFE-ENS, salle des conférences
19, Allée Fontenay, 69007 Lyon
Métro B, station Debourg,
Tram T. 1, stations ENS ou Debourg

De 10h00 à 16h00

19 octobre (seconde journée)

Université Lyon 2
Salle des Colloques, Bâtiment ERATO
18, Quai Claude Bernard, 69007 Lyon
Tram T.1, arrêt Quai Claude-Bernard

De 10h00 à 17h30

http://recherche.univ-lyon2.fr/ecp

CONFÉRENCE & JOURNÉE D'ÉTUDE

DE LA TOLÉRANCE À LA LAÏCITÉ

14 > 15 oct. 2016

Le XVIII[e] siècle, en grande partie grâce à Voltaire, invente l'idée de tolérance et, plus encore, développe la volonté de la mettre en application. C'est dans ces décennies de lutte que sont posées les fondations de notre société actuelle. C'est aussi là que sont posées les germes de ce qui deviendra la « laïcité à la française ».

Le soir du 14, de 18h30 à 20h30, conférence de Jean BAUBEROT, historien et sociologue : « Les enjeux (ou les conflits) de la laïcité après les attentats de 2015 ».

Le 15, de 9h30 à 17h, sera proposée une journée d'étude autour du thème « De la tolérance à la laïcité »

Cette rencontre est organisée en partenariat avec la ville de Ferney-Voltaire.

Ferney-Voltaire (01)

http://www.ferney-voltaire.fr/

COLLOQUE

LE CHERCHEUR EN SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LA RELIGION ET LA FOI

14 > 15 oct. 2016

Ce colloque vise à s'interroger sur les pratiques des chercheurs en sciences religieuses relevant de diverses disciplines des sciences humaines et sociales : philosophie, histoire, sociologie, science politique, anthropologie. Des chercheurs, croyants et non-croyants, réfléchissent à la manière dont leur foi ou leur absence de foi peut être un atout ou un obstacle pour leur compréhension du religieux, et mènent une réflexion sur la méthodologie à mettre en œuvre et l'évolution des principales sciences du religieux, d'une approche confessionnelle à une approche laïque.

Rencontre organisée par Yves KRUMENACKER, professeur d'histoire moderne à l'université Lyon 3, directeur de l'Axe Religions et sociétés du LARHRA.

Bibliothèque de la Part-Dieu, Auditorium
30, Bd Marius Vivier Merle, 69003 Lyon
Tram. T.1 et T.3 ou Métro B, arrêt Part-Dieu

14 oct. : de 9h30 à 18h00
15 oct. : de 9h00 à 12h00

http://www.bm-lyon.fr

JOURNÉE D'ÉTUDE

JOURNÉE MONTAIGNE

PENSER EN TEMPS DE GUERRES DE RELIGION

14 oct. 2016

L'« Atelier Montaigne » organise une journée spéciale dans le cadre des Assises des religions et de la laïcité. Il s'agira d'une part de définir l'engagement et la conduite complexe de Montaigne durant la période chaotique des guerres de religions, et d'évaluer en quelle mesure ce contexte a pu influer sa réflexion sur certains thèmes majeurs tels la liberté de conscience, l'autorité politique, la tolérance et la reconnaissance du pluralisme, le relativisme et le scepticisme, etc. Mais il s'agira aussi de poser la question de façon plus générale et pour ainsi dire « transséculaire » : quelle peut et doit être l'attitude du philosophe, ou plus généralement de l'intellectuel, confronté aux conflits confessionnels.

Journée d'étude organisée par Emiliano FERRARI, chercheur à l'IRPHil, et Thierry GONTIER, professeur de philosophie à l'université Lyon 3, directeur de l'IRPiL, avec la participation du LabEx COMOD, de l'IRPHil et de l'ISERL

Université Lyon 3, salle de la Rotonde
18, Rue Chevreul, 69007 Lyon
Tram. T.1, arrêt Quai Claude-Bernard

De 10h00 à 18h00

COLLOQUE

L'AVENIR DES ÉGLISES

20 > 22 oct. 2016

Si le fait religieux a profondément façonné l'univers occidental et son environnement urbain jusqu'à une date récente, la réutilisation du patrimoine religieux compte pour l'une des conséquences les plus immédiates des évolutions sociétales contemporaines. Ce colloque ambitionne de poser les fondements d'une réflexion théorique à l'échelle internationale dans le dessein de mesurer l'ampleur de ce phénomène, d'en apprécier les multiples incidences religieuses et sociales, économiques et touristiques, culturelles et patrimoniales et d'étudier les modalités d'intervention et de transformation des églises.

Colloque organisé par Benjamin CHAVARDES, maitre-assistant associé, et Philippe DUFIEUX, professeur d'Histoire et cultures architecturales, de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon.

École Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon/LAURE-EVS
3, Rue Maurice Audin, 69120 Vaulx-en-Velin
Bus C3, arrêt Hôtel de Ville Campus

Horaires à confirmer.

http://avenireglises.sciencesconf.org

JOURNÉE D'ÉTUDE

ARTS ET ANTICLÉRICALISME AU XIXe SIÈCLE

21 octobre 2016

Si les relations de l'art et de la politique au XIXe siècle ont souvent été étudiées, l'anticléricalisme n'a pas été suffisamment présenté comme une idéologie qui imprègne tous les arts. Il sera intéressant d'analyser les thèmes à l'œuvre dans les différents arts (caricature, peinture, sculpture, architecture), qui sont puisés dans le monde contemporain ou dans l'histoire passée.

Journée organisée par François de VERGNETTE, maitre de conférences en Histoire de l'art contemporain à l'université Jean-Moulin Lyon 3. Une découverte d'œuvres du musée sera proposée au cours de la manifestation.

Musée des Beaux-Arts de Lyon Auditorium Henri Focillon
20, Place des Terreaux, Lyon 1er
Métro Lignes A et C, station Hôtel de Ville - Louis Pradel

De 10h30 à 17h00

Modalités de participation disponibles sur le site du musée : http://www.mba-lyon.fr/mba



COLLOQUE

ENFANTS ET RELIGIONS, QUELS ENJEUX DANS LA LAÏCITÉ ?

28 > 29 octobre 2016

Cette thématique fait résonner deux constats. Le sujet interroge nos sociétés, voire l'inquiète avec les questions de la radicalité, de la perte de sens, de la conversion... Phénomènes que l'actualité rend encore plus aigus. Le sujet n'est encore que peu étudié par les sciences humaines. Seront donc abordées les questions des droits de l'enfant en ce domaine, de la transmission, de l'école et de l'enseignement du fait religieux, de l'enfance en danger, des transmissions par les différentes traditions religieuses en et hors d'Europe. La journée du 29 s'appuiera sur un choix d'œuvres du Musée des Beaux-Arts.

Rencontre placée sous la responsabilité de Philippe MARTIN, professeur d'Histoire moderne à l'université Lyon 2, directeur de l'ISERL.

28 octobre

Université Lyon 2 Grand amphithéâtre, Bâtiment ERATO
18, Quai Claude Bernard, 69007 Lyon
Tram T.1, arrêt Quai Claude-Bernard

De 10h30 à 17h00

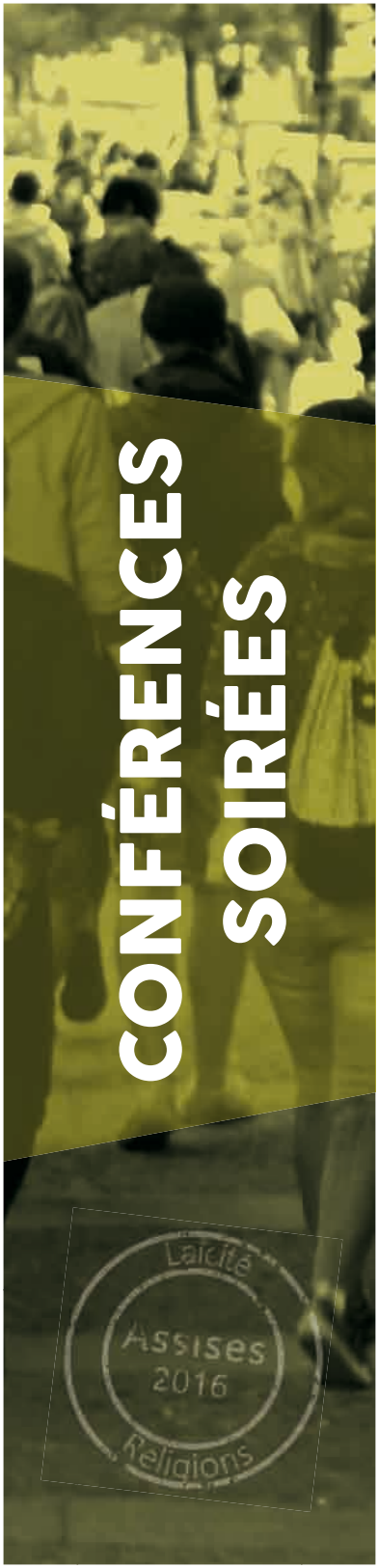
29 octobre

Musée des Beaux-Arts de Lyon Auditorium Henri Focillon
20, Place des Terreaux, 69001 Lyon
Métro Lignes A et C, station Hôtel de Ville - Louis Pradel

De 10h30 à 17h00

http://www.iserl.fr, modalités d'inscriptions pour la journée du 29 octobre sur http://www.mba-lyon.fr





CONFÉRENCE

LES RELIGIONS EN QUESTION

LES QUESTIONS QUE NOUS POSENT LES RELIGIONS

4 oct. 2016, 18h30

Il est proposé de questionner une double tension : celle du croyant et du savant dont il n'y a aucune raison de penser qu'il ne croit pas lui aussi. Celle qui se forme dans le champ même des religions. Ces dernières disent pratiquement toutes la même chose mais le disent différemment. Elles sont (alternativement ou en alternance) de puissants moyens d'intégration sociale et de différentiation culturelle.

Conférence de François LAPLANTINE, Professeur émérite d'anthropologie à l'Université Lumière Lyon 2

Musée Africain de Lyon
150, Cours Gambetta, 69007 Lyon
Métro ligne D, arrêt Garibaldi

http://www.musee-africain-lyon.org/

CONFÉRENCE

LE DIEU PERDU DANS L'HERBE

L'ANIMISME, UNE PHILOSOPHIE AFRICAINE

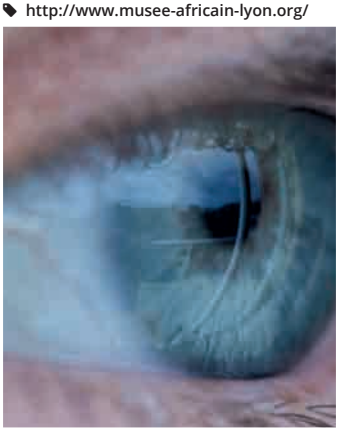
7 oct. 2016, 18h30

Ni religion ni philosophie, l'animisme est une compréhension neuve de la nature et sans doute aussi un art de vivre qui, face à un monde agité, nous apprend à mieux habiter le monde. Et si l'animisme s'avérait la seule possibilité de sauver l'homme ? Et si, contrairement à l'idée reçue, c'était la Nature qui humanisait l'Homme ?

Conférence de Gaston-Paul EFFA, écrivain et professeur de philosophie, organisée par Laurick ZERBINI, maîtresse de conférences en histoire des arts africains à l'université Lyon 2.

Musée Africain de Lyon
150, Cours Gambetta, 69007 Lyon
Métro ligne D, arrêt Garibaldi

http://www.musee-africain-lyon.org/



CONFÉRENCE

COMMENT PARLER DES RELIGIONS AUX ENFANTS ?

8 oct. 2016, 10h00-12h00

Rencontre débat dans le cadre des Jeudis du livre de la bibliothèque, secteur jeunesse. En présence de Jean-Pierre CHANTIN, chercheur en Histoire religieuse contemporaine (LARHRA), et Béatrice CLAVEL, enseignant-chercheur en psychologie (université Lyon 2).

Bibliothèque de la Part-Dieu, Auditorium
30, Bd Marius Vivier Merle, 69003 Lyon
Tram. T.1 et T.3 ou Métro B, arrêt Part-Dieu

http://www.bm-lyon.fr

CONFÉRENCE & FILM

RÉSISTANCE ET SPIRITUALITÉS

13 oct. 2016, 18h30

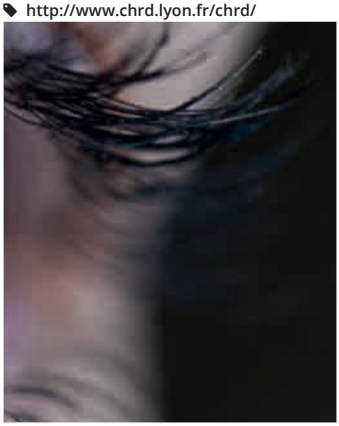
Lyon a été l'un des principaux centres de la Résistance intérieure lors du second conflit mondial. C'est aussi une ville qui, capitale des Gaules, est connue pour être un point d'accueil des spiritualités. La rencontre réunira ces deux qualificatifs pour une mise au point sur ce qu'a été le rôle des différentes sensibilités en ce moment tragique.

Soirée table-ronde organisée par Jean-Pierre CHANTIN, chercheur en Histoire religieuse contemporaine (ISERL), avec la projection du documentaire Pierre Chaillet, le jésuite de la Résistance, dans le cadre du festival « Les Bobines du sacré », en présence de la réalisatrice Marie-Christine GAMBART.

Des visites thématiques du musée et un parcours urbain sur ce thème sont aussi proposés (cf. rubrique Musées régionaux > CHRD).

Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de Lyon
14, Avenue Berthelot, 69007 Lyon
Tram. T2, arrêt Centre Berthelot

http://www.chrd.lyon.fr/chrd/



CONFÉRENCE

LES MUTATIONS DE LA LAÏCITÉ FRANÇAISE

17 oct. 2016, 18h00

Pour répondre à la question posée par l'expansion de la modernité politique et par la déconstruction de l'unité de foi qu'elle a impliquée, la France a mis en place ce qu'Émile Poulat a appelé la « solution laïque ». Les événements terribles de 2015 lui ont donné une nouvelle vigueur : elle a été le repère dans l'absurde. Reste que si le mot fait consensus, ce n'est nullement le cas de sa signification, sur laquelle il y a débat. Ce questionnement n'a, en fait, rien d'étonnant. Il tient à l'histoire même de la notion de laïcité, qui n'a jamais été fixée dans un modèle unique d'agencement. On se propose ici de reprendre cette histoire en montrant qu'à la logique de séparation entre l'Etat et les communautés de croyances propre à la laïcité de la IIIe République, s'est substitué progressivement un modèle de la reconnaissance, lui-même travaillé depuis une dizaine d'années par une forte inflexion sécuritaire.

Conférence de Philippe PORTIER, sociologue, directeur d'études à l'École Pratique des Hautes Études et directeur du Groupe Sociétés, Religions, Laïcités. Avec le soutien de l'IESR.

Université Lyon 2
Salon des Symboles Nord
6, Cours Albert Thomas, 69008 Lyon
Tram T.4, arrêt Manufacture Montluc ou Métro ligne D, arrêt Sans souci



CONFÉRENCE

EXPRESSIONS RELIGIEUSES MALGACHES

DE MADAGASCAR À LYON

18 oct. 2016, 18h00

Soirée animée par Valérie AUBOURG, directrice de de l'Institut des Sciences de la famille (Facultés catholiques de Lyon/UCLy), avec les interventions de Delphine BURGUET, docteur en anthropologie («Le paysage religieux à Madagascar : diversité et syncrétisme»), Olivia LEGRIP, docteur en socio-anthropologie («Ethnographie du fifohazana. Un mouvement exorciste protestant de Madagascar à Lyon») et Benjamin VANDERLICK, ethno-photographe ("Pratiques catholiques malgaches à Lyon"). Discutant : Claude PRUDHOMME, professeur émérite d'histoire contemporaine (ISERL)

Musée Africain de Lyon
150, Cours Gambetta, 69007 Lyon
Métro ligne D, arrêt Garibaldi

http://www.musee-africain-lyon.org/

CONFÉRENCE

DU MONDE DES CONFRÉRIES À LA LIBRE PENSÉE :

LA FRANC-MAÇONNERIE À L'ÉPREUVE DES XVIIIe-XXe SIÈCLES

19 oct. 2016, 19h00

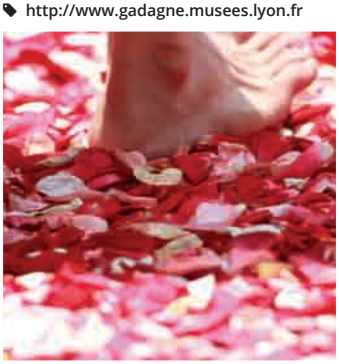
Cette conférence analyse les transformations qui ont mené depuis le XVIIIe siècle au dialogue singulier noué par la Franc-Maçonnerie avec la laïcité.

Conférence de Pierre-Yves BEAUREPAIRE, professeur d'Histoire moderne à l'université de Nice Sophia-Antipolis, Institut Universitaire de France. Soirée organisée par Boris KLEIN, chercheur en Histoire moderne (ISERL).

Entrée sur réservation au 04 37 23 60 46 ou sur www.gadagne.musees.lyon.fr

Musées Gadagne
1, Place du Petit Collège, 69005 Lyon
Métro ligne D, arrêt Vieux Lyon

http://www.gadagne.musees.lyon.fr



CONFÉRENCE

« LE TISSU DE NOS SINGULARITÉS »

SOCIÉTÉ CIVILE ET ESPACES DE LA LAÏCITÉ

19 oct. 2016, 19h00

Cette rencontre vise à réunir des membres ou représentants d'associations religieuses ou laïques travaillant en Auvergne-Rhône-Alpes et œuvrant, chacune à leur manière, à « la fabrique du commun ». Elle prendra pour point de départ deux ouvrages parus en 2016. La rencontre sera animée par Touriya FILI-TULON, maître de conférences en littérature comparée à l'université de Lyon 2 et Frédéric ABECASSIS, maître de conférences en histoire contemporaine à l'ENS de Lyon.

Mairie du 7e arrondissement
16, Place Jean-Macé, 60007 Lyon
Métro ligne B ou Tram. T.2, arrêt Jean-Macé

CONFÉRENCE

ENTRE PETITE-ÉGLISE ET FAREINISME, ORTHODOXIE ET DISSIDENCE CATHOLIQUE DANS LE DIOCÈSE DE LYON

20 oct. 2016, 18h00

Depuis les années 1770, une dissidence au sein du catholicisme, de type janséniste, s'organise, après Paris, à Lyon. Il s'agira de suivre la naissance de ce groupe et d'en comprendre la nature, avant de le suivre dans sa confrontation à la Révolution française qui le scinde en trois options : les révolutionnaires de Fareins et de la Loire, les ultra-conservateurs de la Petite Église concordataire, et les « jansénisants » du Forez, adeptes d'une voie médiane. Seuls les deux options les plus extrêmes ont survécu jusqu'au 20e siècle.

Conférence de Jean-Pierre CHANTIN, chercheur en Histoire religieuse contemporaine (LARHRA), dans le cadre des rencontres « Les jeudis de l'Antiquaille ».

L'Antiquaille, Espace culturel du Christianisme
49, Montée Saint-Barthélemy, 69005 Lyon
Funiculaire Saint-Just, arrêt Minimes

http://www.antiquaille.fr



CONFÉRENCE & PARCOURS

UNE MORT DE DIEU DANS L'ART ?

DIEU DANS L'ART EUROPÉEN DEPUIS 1945

20 oct. 2016, 10h30-17h00

Une fois faite la part des exceptions à la représentation de Dieu dans l'art, on tentera de circonscrire, dans cette évolution récente, celles, entre autres facteurs probables, du changement du concept-même d'art depuis Duchamp, de la sécularisation des sociétés, d'un début d'exculturation du christianisme, et la perte d'aptitude des clercs à la formulation de cahiers des charges au bénéfice d'une politique d'accueil illimité, voire de la présence croissante de l'islam en Europe.

Conférence (matin) de François BOESPFLUG, professeur émérite de l'université de Strasbourg, spécialiste d'histoire comparée des religions, auteur de nombreux livres sur Dieu dans l'art. Il s'appuiera notamment sur des œuvres du musée.

Dieu dans l'art (après-midi). Quatre parcours commentés sont proposés sur ce thème à travers le musée des Beaux-Arts.

Modalités de participation disponibles sur le site du musée : www.mba-lyon.fr

Musée des Beaux-Arts de Lyon
Auditorium Henri Focillon
20, Place des Terreaux, 69001 Lyon
Métro Lignes A et C, station Hôtel de Ville - Louis Pradel

http://www.mba-lyon.fr



CONFÉRENCE

LA LAÏCITÉ DES SCIENCES

20 oct. 2016, 19h00

Pourquoi n'enseigne-t-on pas à l'école que la Terre est plate ? Qu'elle n'a que 6000 ans ? Quelles différences entre opinions, croyances et savoirs ? Pourquoi la République choisit-elle d'enseigner des savoirs ? Quelles professions en garantissent la fiabilité ? Quelles professions les élaborent ? Ces questions – entre autres – seront abordées sous l'angle des relations entre épistémologie et politique, en comparant les acceptions courantes du mot « science » et le socle cognitif commun à toutes les sciences comme «contrat de travail» à l'œuvre aujourd'hui.

Conférence de Guillaume LECOINTRE, professeur au Museum National d'Histoire naturelle, organisée dans le cadre des nocturnes du jeudi.

Musée des Confluences
86, Quai Perrache, 69002 Lyon
Tram. T1, arrêt musée des Confluences

http://www.museedesconfluences.fr



CONFÉRENCE & FILM

RADICALISATION DE L'ISLAM OU ISLAMISATION DE LA RADICALISATION ?

24 oct. 2016, 17h00

Projection du film *La chambre vide* de Jasna KRAJINOVIC, en présence de Saliha BEN ALI, créatrice de l'association S.A.V.E. Belgium. Dans les pas de Saliha, mère d'un jeune djihadiste mort en Syrie, ce portrait sensible fait résonner la douleur des familles de « radicalisés », aujourd'hui inaudible.

Cette projection sera suivie d'une conférence-débat animée par Rachid ID YASSINE, enseignant-chercheur en sociologie à l'Université Gaston Berger de Saint-Louis du Sénégal : *Extrémismes violents et logiques identitaires : le « jihadisme » est-il religieux ?*

Université Lyon 3
Manufacture des Tabacs, Amphi J
6, Rue Professeur Rollet, 69008 Lyon
Métro ligne D, arrêt Sans Souci
ou Tram. T4, arrêt Manufacture Montluc

http://www.iserl.fr

CONFÉRENCE

LA BD, UN INSTRUMENT DE CHRISTIANISATION ?

25 oct. 2016, 18h30

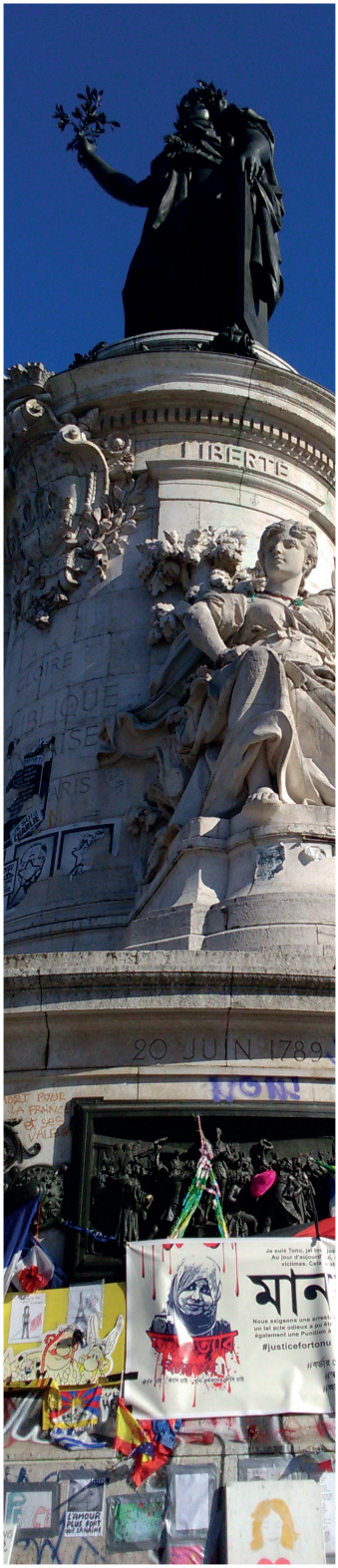
On reviendra dans cette conférence débat sur l'histoire de la BD chrétienne, sur la diversité de la production, en se demandant comment les spécificités du 9e art pèsent sur le discours religieux.

Soirée organisée par les Œuvres Pontificales Missionnaires, avec Roland FRANCART, jésuite, fondateur du CRIABD et du prix de la BD chrétienne, et Philippe DELISLE, professeur d'histoire à l'université Lyon3, directeur de la collection « esprit BD » aux éditions Karthala.

Espace Saint-Ignace
20, Rue Sala, 69002 Lyon

http://www.opm-france.org





CONFÉRENCE

QUELLE GESTION DU RELIGIEUX EN EUROPE ?

26 oct. 2016, 19h00

Se placer d'un point de vue européen, c'est découvrir qu'une réelle séparation du religieux et du politique n'est pas incompatible avec des formes diverses de reconnaissance du rôle des religions dans l'espace public. Parce que les pays voisins peuvent aider la France à se décrisper par rapport au fait religieux, l'Europe est une chance pour la laïcité à la française et non une menace. La chance pour elle d'intégrer positivement les apports sociaux, culturels et éthiques des religions dans des sociétés d'individus en quête de repères et de motivations (extrait de la présentation du livre de J.-P. Willaime, Europe et religions : enjeux du XXIe siècle, paru en 2004 chez Fayard).

Conférence de Jean-Paul WILLAIME, directeur d'études à l'École Pratique des Hautes Études, section des sciences religieuses. Avec le soutien de l'Institut Européen en Sciences des Religions.

Université Lyon 2
Grand amphithéâtre, Bâtiment ERATO
18, Quai Claude Bernard, 69007 Lyon
Tram T.1, arrêt Quai Claude-Bernard



CONFÉRENCE

ISLAM, MUSULMANS ET LAÏCITÉ :

RETOURS SUR UNE QUESTION RÉCURRENTE

28 oct. 2016

Des questions en boucle reviennent régulièrement au fil d'une tragique actualité d'attentats commis au nom de l'islam sur le territoire national: l'islam est-il compatible avec la démocratie? Est-il compatible avec la laïcité? L'islam est-il un «problème»? etc. Au cours d'une table ronde, il s'agira d'éclaircir ces interrogations, y compris en en déconstruisant la formulation, à partir de recherches ancrées dans les sciences sociales aux fins de proposer de nouvelles pistes de réflexion moyennant des ancrages disciplinaires différents.

Rencontre organisée par Haoues SENIGUER, maitre de conférences en sciences politique à l'IEP de Lyon, chercheur au laboratoire TRIANGLE. Avec Frédéric AVON, professeur d'Histoire contemporaine à l'université du Maine, co-directeur de l'IPRA, et Mohamed-Chérif FERJANI, professeur à l'université Lyon 2 et à l'IEP de Lyon.

Centre Culturel de la Vie Associative
Salle de bal
234, cours Émile Zola, 69100 Villeurbanne
Métro ligne A, arrêt Flachet

Horaire à confirmer

CONFÉRENCE

LE RELIGIEUX DANS LA RUE

12 nov. 2016, 16h00

La laïcité est le principe de vie en commun quelles soient les opinions sur le religieux des uns et des autres. Cela n'empêche pas, bien au contraire que l'expression du religieux se fasse à la vue de tout un chacun, pour qui sait regarder et observer. Cette rencontre fera le point sur ce qui peut être aperçu à échelle d'homme.

Conférence de Jean-Pierre CHANTIN, chercheur en Histoire religieuse contemporaine (LARHRA), à propos du travail du photographe Dominik FUSINA, qui sera exposé. Organisé dans le cadre des rencontres mensuelles de l'Académie de Villefranche et du Beaujolais.

Auditorium de Villefranche-sur-Saône
96, Rue de la Sous-préfecture
69400 Villefranche-sur-Saône

http://academie-villefranche.fr



PROJECTION & DÉBAT

FÉLIX ET MEIRA

DE MAXIME GIROUX

lundi 3 oct., 20h30

Félix, un être libre et sans attaches, est en froid avec son père. À la mort de celui-ci, il hérite de 35 000 dollars qu'il compte vite dépenser. Un jour, il croise la route de Meira, une jeune mère de la communauté hassidique. Elle s'invite chez lui pour écouter de la musique. Contre toute attente, Felix et Meira, qui n'en peut plus des tabous de son milieu, tombent amoureux. Shulem, l'époux de Meira, découvre la vérité et la somme d'arrêter de voir Félix. Les deux amants vont quand même tenter de vivre leur histoire...

Projection débat en présence de Maxime GIROUX (réalisateur) et de Louis ROUSSEAU enseignant chercheur en histoire religieuse (UQAM, Montréal).

Cinéma CNP Terreaux
40, Rue Édouard Herriot, 69001 Lyon
Métro A, arrêt Hôtel de Ville – Louis Pradel ou Cordeliers

http://cinema-cnp-terreaux.com

PROJECTION & DÉBAT

DES MUSULMANS PAS TRÈS CATHOLIQUES

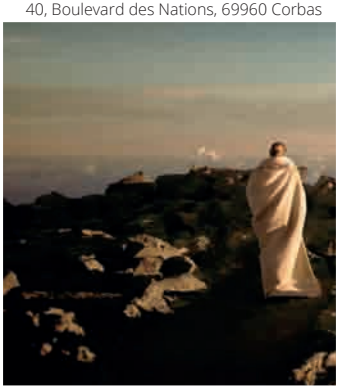
DE DJAMEL ZAOUI

mardi 4 oct., 14h00

Chaque année 7 000 français de souche se convertissent à l'islam. Parmi ces convertis, des sportifs de haut niveau, des artistes reconnus, des philosophes, des officiers, des chefs d'entreprise, des ingénieurs, des universitaires, des chômeurs... et beaucoup de jeunes des cités en recherche de repères. À cheval entre deux cultures, ces convertis préfigurent ce que sera l'islam de France, dans quelques années.

Projection débat en présence de Djamel ZAOUI (réalisateur) et de Boris KLEIN chercheur laboratoire LARHRA, Docteur et agrégé d'histoire moderne, université de Lyon (ISERL).

Centre pénitentiaire de Corbas, Bibliothèque mobile
40, Boulevard des Nations, 69960 Corbas



PROJECTION & DÉBAT

LE PROCÈS DE VIVIANE AMSALEM

DE SHLOMI ELKABETZ ET RONIT ELKABETZ

jeudi 6 oct., 20h

Viviane Amselem veut divorcer. Cela fait trois ans qu'elle est séparée de son mari Elisha. Elle voudrait enfin reprendre sa liberté. Or en Israël, c'est l'époux qui décide de tout : elle ne peut pas forcer son mari à divorcer. Elisha s'obstine à refuser le divorce. Juif orthodoxe, il refuse d'accéder à sa demande par conviction religieuse et dans le but de la rendre malheureuse. Mais Viviane est une femme forte, décidée à se battre. Elle relance donc ses demandes au tribunal composé de rabbins. S'ils constatent la détresse de cette femme courageuse, ils ne sont pas décidés à l'aider dans ses démarches. Elisha aura toujours le dernier mot...

Cinéma Comœdia
13, Avenue Berthelot, 69007 Lyon
Tram. T1 : arrêt Quai Claude Bernard ou T.2, arrêt Centre Berthelot, Métro A, arrêt Perrache ou Ligne B, arrêt Jean Macé

http://www.cinema-comoedia.com

PROJECTION & DÉBAT

HIMALAYA, LE CHEMIN DU CIEL

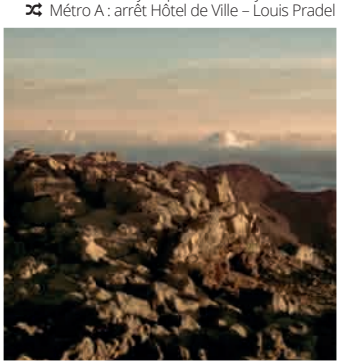
DE MARIANNE CHAUD

samedi 8 oct., 14h30

Une vallée perdue à 4000 mètres d'altitude, la plus élevée qui soit habitée dans l'Himalaya. Bienvenue au monastère de Phuktal, dans la région du Zanskar. Les moines vivent là une existence moyenâgeuse, accrochés au flanc d'une falaise quasi inaccessible. La réalisatrice Marianne Chaud y est montée pour filmer la vie de cette communauté bouddhiste, et particulièrement les enfants.

Projection débat en présence de Philippe MARTIN professeur d'histoire moderne université de Lyon (ISERL).

Bibliothèque municipale du 1e arrond.
7, Rue Saint Polycarpe , 69001 Lyon
Métro A : arrêt Hôtel de Ville – Louis Pradel



PROJECTION & DÉBAT

PAROLES DE VITRAIL

DE JEAN-YVES FISCHBACH

mardi 11 oct., 14h00

Les personnages des vitraux de la cathédrale de Strasbourg prennent vie. Dans le style « scènes de comptoir », ils débattent de problématiques de société interprétant des rôles. Les dialogues, toujours validés par le père Jaillot, sont ciselés par un trio aux croyances plurielles (un agnostique, un catholique ayant la « foi du charbonnier » et un titulaire d'une maîtrise de théologie), cherchant à chaque scène retenue, d'en dégager « la pointe spirituelle ».

Projection débat en présence de Jean-Yves FISCHBACH (réalisateur) et Boris KLEIN chercheur laboratoire LARHRA Docteur et agrégé d'histoire moderne, université de Lyon (ISERL).

Centre pénitentiaire de Corbas, Bibliothèque mobile
40, Boulevard des Nations, 69960 Corbas

PROJECTION & DÉBAT

PIERRE CHAILLET LE JÉSUITE DE LA RÉSISTANCE

DE MARIE-CHRISTINE GAMBART

jeudi 13 oct., 18h30

» Projection dans le cadre de la soirée table ronde ***Résistance et spiritualités*** (voir rubrique « conférences »)

Le film dévoile le portrait du résistant jésuite Pierre Chaillet qui nous « ramène à la question de la banalité du mal, à laquelle il répond en devenant un héros de la Résistance ».

Projection débat en présence de Marie-Christine GAMBART (réalisatrice) et de Jean-Pierre CHANTIN, chercheur laboratoire LARHRA, Docteur et agrégé d'histoire contemporaine, université de Lyon (ISERL).

Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de Lyon
14, Avenue Berthelot, 69007 Lyon
Tram. T2, arrêt Centre Berthelot

http://www.chrd.lyon.fr/chrd/



PROJECTION & DÉBAT

CIRCONCISION

DE NURITH AVIV

vendredi 14 oct., 18h30

Selon l'Ancien Testament, la circoncision est un signe, gravé dans la chair, de l'alliance entre Dieu, Abraham et sa descendance. Les musulmans la pratiquent en se référant aussi à Abraham mais sans que cette tradition ne soit inscrite dans le Coran. Dans le monde chrétien, on a célébré la circoncision du Christ pendant des siècles, à la date du 1er Janvier. La mention « circoncision » figurait dans tous les calendriers français jusqu'en 1961. Aujourd'hui la circoncision est pratiquée surtout par les Musulmans, par les Juifs mais également, par la majorité des hommes aux État-Unis. Le film n'explore pas la dimension religieuse de la circoncision : les hommes et les femmes qui s'expriment ne sont pas pratiquants. Cependant la circoncision est, pour eux, source de questionnement. Leurs interrogations tournent autour de cette marque sur le corps, mais aussi autour de la filiation, de l'héritage culturel, de la transmission. Cette question se pose de façon plus aiguë chez des couples dits mixtes, pour qui la décision de circoncire ou de ne pas circoncire peut provoquer des émotions intenses pouvant aller jusqu'au conflit.

Projection débat en présence de Nurith AVIV (réalisatrice) et de Jorge P. SANTIAGO, professeur en anthropologie, université de Lyon

Bibliothèque de la Part-Dieu
30, Bd Marius Vivier Merle, 69003 Lyon
Tram. T.1 et T.3 ou Métro B, arrêt Part-Dieu

http://www.bm-lyon.fr

PROJECTION & DÉBAT

ANNONCES

DE NURITH AVIV

samedi 15 oct., 14h00

Annonces esquisse le portrait de sept femmes qui composent sur un même thème. Elles prennent pour point de départ les récits des Annonces faites à Hagar, Sarah et Marie, que rapportent l'Ancien Testament, le Nouveau Testament et le Coran. Chacune de ces femmes, en y mêlant sa propre histoire, ses mythes personnels, tire le fil de ses associations à travers la mythologie, l'histoire de l'art, la poésie, la philosophie, la psychanalyse... Annonces est un film sur le mouvement de la pensée, le pouvoir des mots, le secret de la voix, la séduction de l'image.

Projection débat en présence de Nurith AVIV (réalisatrice).

Bibliothèque de la Part-Dieu
30, Bd Marius Vivier Merle, 69003 Lyon
Tram. T.1 et T.3 ou Métro B, arrêt Part-Dieu

http://www.bm-lyon.fr

PROJECTION & DÉBAT

LE MONDE A-T-IL ÉTÉ CRÉÉ EN SEPT JOURS ?

DE ISABELLE COTTENCEAU

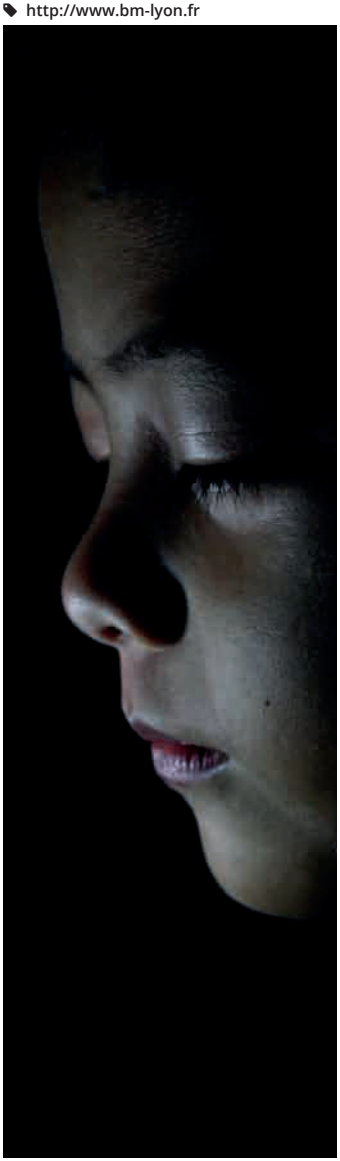
mardi 18 oct., 14h00

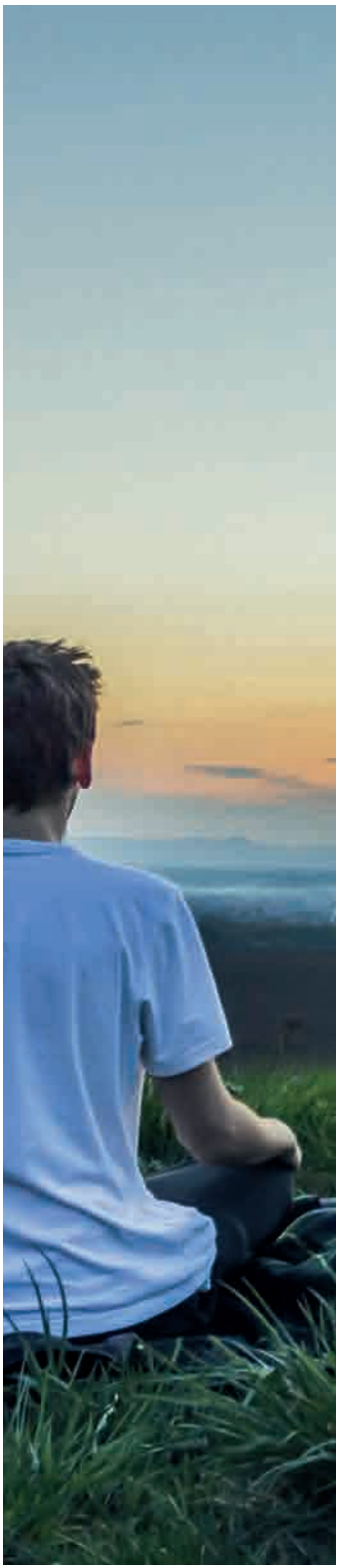
Peut-on croire en dieu quand on croit à la science ? Entretien avec des hommes et des femmes d'obédience juive, catholique et musulmane.

Projection débat en présence d'Isabelle COTTENCEAU (réalisatrice) et de Philippe MARTIN professeur d'histoire moderne université de Lyon (ISERL).

Bibliothèque municipale La Duchère
4, Place de l'Abbé Pierre 69009 Lyon

http://www.bm-lyon.fr





PROJECTION & DÉBAT

LE CHAT DU RABBIN

DE JOANN SFAR ET ANTOINE DELESVAUX

mercredi 19 oct., 14h00

Alger, années 1920. Le rabbin Sfar vit avec sa fille Zlabya, un perroquet bruyant et un chat espiègle qui dévore le perroquet et se met à parler pour ne dire que des mensonges. Le rabbin veut l'éloigner. Mais le chat, fou amoureux de sa petite maîtresse, est prêt à tout pour rester auprès d'elle… même à faire sa bar mitsva ! Le rabbin devra enseigner à son chat les rudiments de loi mosaïque ! Une lettre apprend au rabbin que pour garder son poste, il doit se soumettre à une dictée en français. Pour l'aider, son chat commet le sacrilège d'invoquer l'Éternel. Le rabbin réussit mais le chat ne parle plus. On le traite de nouveau comme un animal ordinaire. Son seul ami sera bientôt un peintre russe en quête d'une Jérusalem imaginaire où vivraient des Juifs noirs. Il parvient à convaincre le rabbin, un ancien soldat du Tsar, un chanteur et le chat de faire avec lui la route coloniale…

Projection débat en présence d'Antoine DELESVAUX (réalisateur), d'Albert ZAJTMANN doctorant en histoire (étude des faits religieux dans le judaïsme), université de Lyon, Martin BARNIER, Professeur en Études cinématographiques université de Lyon.

Musée des Confluences
86, Quai Perrache, 69002 Lyon
Tram. T1, arrêt musée des Confluences

http://www.museedesconfluences.fr

PROJECTION & DÉBAT

LA RICOTTA

DE PIER PAOLO PASOLINI

mercredi 19 oct., 18h30

Un réalisateur reconnu tourne une version de la Passion du Christ. Sur le plateau entre les prises, les acteurs passent le temps. L'un d'entre eux, Stracci n'a qu'une idée en tête : trouver à manger…

Projection débat en présence de Pascale DELOCHE, doctorante en Études cinématographiques et audiovisuel université de Lyon.

Bibliothèque municipale de Vaise
Pace Valmy 69009 Lyon
Métro D arrêt Valmy

http://www.bm-lyon.fr

PROJECTION & DÉBAT

JÉSUS ET L'ISLAM

DE GÉRARD MORDILLAT ET JÉRÔME PRIEUR

jeudi 20 oct., 18h30

Dans cette série documentaire pour Arte, Jérôme Prieur et Gérard Mordillat explorent la genèse de l'islam, à travers la figure de Jésus dans le Coran.

Projection débat en présence de Jérôme PRIEUR (réalisateur) et de Tristan VIGLIANO, Maître de conférences en littérature française du XVI[e] siècle université de Lyon.

Bibliothèque de la Part-Dieu
30, Bd Marius Vivier Merle, 69003 Lyon
Tram. T.1 et T.3 ou Métro B, arrêt Part-Dieu

http://www.bm-lyon.fr

PROJECTION & DÉBAT

LA CHAMBRE VIDE

DE JASNA KRAJINOVIC

samedi 22 oct., 15h00

En août 2013, du jour au lendemain, Sabri, le fils de Saliha, a quitté leur maison confortable de Bruxelles pour partir en Syrie « faire le djihad ». Il avait 19 ans. Trois mois plus tard, ses parents, ses frères et sa petite soeur ont appris tout aussi brutalement son décès «présumé», puisque la mort des jeunes Européens enrôlés par Daech et disparus en Syrie n'est pas reconnue par les États dont ils sont ressortissants. De Sabri, que sa famille dévastée continue d'aimer et de pleurer, ne reste qu'une chambre vide, peuplée de souvenirs déconnectés du combat mortifère qu'il a embrassé. Face à ce deuil difficile, Saliha et son mari se lient avec d'autres personnes dont les enfants sont partis en Syrie, en France et en Belgique. Ensemble, ils s'épaulent, cherchant à comprendre comment leurs fils et filles ont pu si rapidement couper des liens qui, pour les parents, se sont transformés en plaie vive. Du Parlement belge aux classes de lycée, Saliha prend la parole pour témoigner de son deuil et agir, à sa manière, contre les réseaux djihadistes. Luttant contre l'ostracisme qui frappe les familles, elle dénonce aussi le «laxisme» des autorités vis-à-vis des recruteurs.

Projection débat en présence de Jasna KRAJINOVIC (réalisatrice) et de Saliha BEN ALI de l'association S.A.V.E. Belgium ASBL

Bibliothèque municipale du 7[e] arrondissement Jean Macé
2, Rue Domer, 69007 Lyon
Métro ligne B ou Tram. T2, arrêt Jean Macé

http://www.bm-lyon.fr

PROJECTION & DÉBAT

LA CHAMBRE VIDE

DE JASNA KRAJINOVIC

lundi 24 oct., 17h00

Projection débat en présence de Saliha BEN ALI de l'association S.A.V.E. Belgium ASBL et de Rachid ID YASSINE enseignant chercheur (anthropologie sociologie) et Directeur du Centre d'étude des religions université Gaston Berger Saint-Louis du Sénégal, Sénégal.

Université Lyon 3
Manufacture des Tabacs
6, Rue Professeur Rollet, 69008 Lyon
Métro ligne D, arrêt Sans Souci
ou Tram. T4, arrêt Manufacture Montluc

PROJECTION & DÉBAT

«QU'ALLAH BENISSE LA FRANCE»

DE ABD AL MALIK

mardi 25 oct., 18h00

Adapté du livre autobiographique de Abd Al Malik, « Qu'Allah bénisse la France » raconte le parcours de Régis, enfant d'immigrés, noir, surdoué, élevé par sa mère catholique avec ses deux frères, dans une cité de Strasbourg. Entre délinquance, rap et islam, il va découvrir l'amour et trouver sa voie.

Projection débat, intervenants en cours de confirmation.

Université Lyon 2
Campus Porte des Alpes
5, Av. Pierre Mendès-France, 69500 Bron
Tram. T.2, arrêt Parilly-Université Hippodrome

PROJECTION & DÉBAT

MAÉSTA

DE ANDY GUÉRIF

jeudi 27 oct., 19h00

Andy Guérif adapte la Maestà de Duccio en tableau vivant : le récit de la passion du Christ en 26 panneaux successifs, de l'entrée à Jérusalem au chemin d'Emmaüs.

Projection débat en présence de Andy GUÉRIF (réalisateur) et de Isabelle SAINT-MARTIN, directrice d'études à l'ÉPHE (école pratique des hautes études) et directrice de l'IESR (Institut européen en sciences des religions).

Bibliothèque municipale du 2e arrondissement
13, Rue de Condé, 69002 Lyon
Métro ligne A, arrêt Ampère Victor Hugo

http://www.bm-lyon.fr

PROJECTION & DÉBAT

LE CHAT DU RABBIN

DE JOANN SFAR ET ANTOINE DELESVAUX

vendredi 4 nov., 14h00

Projection débat en présence d'Albert ZAJTMANN doctorant en histoire (étude des faits religieux dans le judaïsme), ISERL.

Séance groupes scolaires, complet

Cinéma Le Zola
117, Cours Émile Zola, 69100 Villeurbanne
Métro ligne A, arrêt République

http://www.lezola.com

PROJECTION & DÉBAT

LE CHAT DU RABBIN

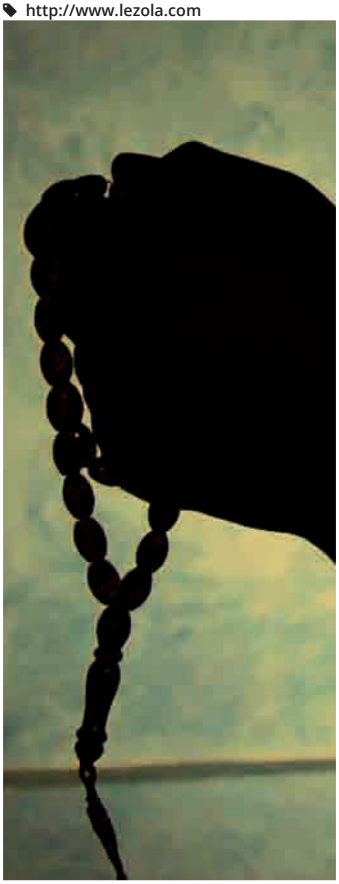
DE JOANN SFAR ET ANTOINE DELESVAUX

vendredi 4 nov., 20h30

Projection débat en présence d'Albert ZAJTMANN, doctorant en histoire (étude des faits religieux dans le judaïsme), ISERL.

Cinéma Le Zola
117, Cours Émile Zola, 69100 Villeurbanne
Métro ligne A, arrêt République

http://www.lezola.com







EXPOSITIONS RENCONTRES

EXPOSITION & VERNISSAGE

APPRENDRE À CROIRE

L'ÉDUCATION RELIGIEUSE DES ENFANTS (LIVRES ET OBJETS DU XVIIIe AU XXe SIÈCLE)

3 oct. > 3 déc. 2016

» Inauguration : le 3. oct. à 18h00

Comment les enfants apprennent-ils les rudiments de leur religion en France, de la fin du XVIIIe siècle à nos jours ? À la croisée de l'intime, mais dépendant également des structures sociales, familiales, institutionnelles, épousant ou refusant les évolutions globales, l'éducation religieuse s'est adaptée au fil du temps à des contextes très mouvants. Le Musée national de l'Éducation de Rouen et la Bibliothèque Diderot de Lyon, tous deux héritiers de la même institution, l'ancien Musée pédagogique, exposent des livres et objets ayant participé de cette pédagogie de la foi.

L'exposition se tient du 3 octobre au 3 décembre 2016 dans le hall de la Bibliothèque Diderot de Lyon. L'entrée est libre de 9h à 19h les jours de semaine, et de 9h à 17h le samedi. Des visites commentées ont lieu les jeudis à 15h.

Bibliothèque Diderot
5, Parvis René-Descartes, 69007 Lyon
Métro ligne B, arrêt Debourg

http://www.bibliotheque-diderot.fr

EXPOSITION & VERNISSAGE

SACRÉES PAROLES

5 > 28 oct. 2016

» Vernissage et présentation : le 5 oct. de 18h30 à 21h

Pour ses 30 ans, le Groupe Abraham, collectif interreligieux de la Duchère, a mené un travail de collecte auprès d'une centaine de jeunes de l'ouest lyonnais, notamment à la Duchère, sur le thème « Jeunes et religions : regards croisés » : Comment vivent-ils leur religion ou leur non-religion ? Quel regard sur l'autre ? Comment se sentent-ils regardés par les autres ? … Une exposition, présentée dans le hall de la mairie, des diaporamas sonores et des scènes de théâtre ont été créés à partir de ces paroles. Réalisé en partenariat avec RCF, Radio Judaïca, Radio Salam, Phare FM, Radio Pluriel, Radio Couleurs, les Musées Gadagne, la compagnie Lien Théâtre et l'ISERL.

Mairie du 9e arrondissement de Lyon
Place du marché, 69009 Lyon
Métro ligne D, arrêt Valmy

www.groupe-abraham-duchere.com

EXPOSITION

J'AI ADORÉ LES ÂMES

PRETOS-VELHOS, ESPRITS D'ANCIENS ESCLAVES DANS UNE RELIGION AFRO-BRÉSILIENNE

5 > 25 oct. 2016

» Présentation de l'exposition le 11 oct., de 16h à 18h30 à l'amphi culturel puis dans la salle d'exposition : Focale sur les religiosités plurielles au Brésil

Exposition des photographies de Marina ROUGEON, post-doctarante en anthropologie (LabEx COMOD), université Laval, Canada). À travers ses photographies, Marina Rougeon convie le visiteur dans plusieurs maisons de culte d'une religion afro-brésilienne de la ville de Rio de Janeiro. Elle donne à voir l'atmosphère des cérémonies et séances de consultation à travers lesquelles se manifeste le culte aux Pretos-Velhos (littéralement les « vieux noirs »), ces esprits d'anciens esclaves noirs brésiliens.

Lors de la présentation de l'exposition, les discutants seront Jorge P. SANTIAGO, professeur d'anthropologie à l'Université Lyon 2 et Valérie AUBOURG, maître de conférences aux Facultés Catholiques de Lyon (UCLy). Avec la participation de doctorants en anthropologie (Université Lyon 2). Le film *Devotos da cor. Les noirs catholiques au Brésil*, de Mariza de Carvalho Soares (Rio de Janeiro, 2006, 16 min., portugais sous-titré en français), y sera présenté. Tiré du fonds du Festival international du film de chercheurs sur les esclavages, organisé de 2011 à 2014 au CREA, avec la collaboration du service culturel. Ce document met l'accent sur les porosités entre culture afro-brésilienne et catholicisme, et apporte un contrepoint intéressant à la recherche dont rend compte le travail photographique exposé, en plus de permettre de faire dialoguer images animées et images fixes.

Université Lyon 2
Campus Porte des Alpes
5, Av. Pierre Mendès-France, 69500 Bron
Tram. T.2, arrêt Parilly-Université Hippodrome

RENCONTRES

AUTOUR DU LIVRE ET DE LA BANDE DESSINÉE

27 > 29 oct. 2016

Présentation de livres sur le thème des religions et de la laïcité, ateliers, rencontres autour d'auteurs.

Librairie Decitre Lyon Confluence
112, Cours Charlemagne, 69002 Lyon
Tram. T1, arrêt Hôtel de région-Montrochet

http://www.decitre.fr/aide/nos-librairies/confluence

FORMATIONS

Ces journées sont proposées sur inscription.

FORMATION

ENSEIGNER LE FAIT RELIGIEUX EN HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

MISE AU POINT SCIENTIFIQUE SUR LES PROGRAMMES DE COLLÈGE ET LYCÉE

11 oct. 2016

Journée inscrite dans le Plan Académique de Formation, organisée par Jean-Pierre CHANTIN, chercheur en Histoire religieuse contemporaine (ISERL) et Catherine VERCUEIL, IA-IPR d'Histoire-Géographie de Lyon.

Université de Lyon, Grand amphithéâtre
90, Rue Pasteur, 69007 Lyon
Tram. T. 1, arrêt Quai Claude-Bernard ou T2 arrêt Centre Berthelot

De 9h00 à 17h00)

https://portail.ac-lyon.fr/paf/

FORMATION

PRENDRE EN COMPTE LE RELIGIEUX ET LA LAÏCITÉ AU QUOTIDIEN DANS LE SYSTÈME ÉDUCATIF

11 oct. 2016

Soirée rencontre avec les personnels du rectorat de Lyon, animée par Jean-Pierre CHANTIN, chercheur en Histoire religieuse contemporaine (ISERL/LARHRA).

Rectorat de Lyon
92 rue de Marseille, 69007 Lyon
Tram. T1, arrêt Quai Claude-Bernard ou T2 arrêt Centre Berthelot

De 18h00 à 20h00

http://www.ac-lyon.fr/

FORMATION

RELIGIEUX DANS LA CITÉ, LE CAS DU QUÉBEC

11 oct. 2016

Première des huit conférences du cycle particulier de l'UTA, « Le religieux dans la cité », par Louis ROUSSEAU, professeur de religiologie à l'université Québec à Montréal.

Université Lyon 2
Grand amphithéâtre, Bâtiment ERATO
18, Quai Claude Bernard, 69007 Lyon
Tram T.1, arrêt Quai Claude-Bernard

De 18h00 à 20h00

http://uta.univ-lyon2.fr

FORMATION

FAMILLES ET RELIGIONS

LES COUPLES ET LES FAMILLES AU PRISME DU JUDAÏSME, DE L'ISLAM ET DU CHRISTIANISME.

14 oct. 2016

Cette journée se donne pour objectif de fournir des éléments de connaissance et de compréhension de la famille dans divers contextes religieux. Nous présenterons successivement le judaïsme, l'islam, le catholicisme et le protestantisme en nous demandant quels sont les règles, normes et principes, en matière conjugale, familiale et sexuelle ? Comment sont-ils vécus selon la situation historique, géographique, culturelle, ...

Facultés catholiques de Lyon
10, Place des Archives, 69002 Lyon
Tram. T1 arrêt Suchet ou T2 et métro A, arrêts Perrache

De 9h00 à 17h00

Programme détaillé et tarif sur le site de l'Institut des sciences de la famille : http://www.ucly.fr/facultes-ecoles-instituts/isf-institut-des-sciences-de-la-famille-136750.kjsp

FORMATION

FAIT RELIGIEUX ET LAÏCITÉ DANS LES ENSEIGNEMENTS

18 oct. 2016

Journée inscrite dans le Plan Académique de Formation, à destination des enseignants de toutes disciplines, organisée par Jean-Pierre CHANTIN, chercheur en Histoire religieuse contemporaine (ISERL) et Michel NESME, IA-IPR de philosophie de Lyon et Grenoble, référent laïcité de l'académie de Lyon.

I.U.T, amphithéâtre Jean-Moulin
88, Rue Pasteur, 69007 Lyon
Tram. T1, arrêt Quai Claude-Bernard ou T2 arrêt Centre Berthelot

De 9h00 à 17h00

https://portail.ac-lyon.fr/paf/



FORMATION

LA PRÉVENTION SPÉCIALISÉE FACE À LA RADICALISATION

QUELLES CONTRIBUTIONS ET QUELS ENJEUX ?

25 oct. 2016

Journée de formation organisée par Philippe MARTIN, professeur d'Histoire moderne à l'université Lumière Lyon 2, et Nacime CHELLIG, chercheur en anthropologie (ISERL).

Inscriptions par courriel à l'adresse assises@iserl.fr

Université Lyon 3
Manufacture des Tabacs, Amphithéâtre A
6, Rue Professeur Rollet, 69008 Lyon
Métro ligne D, arrêt Sans Souci
Tram. T4, arrêt Manufacture Montluc

De 9h00 à 16h30

http://assises.iserl.fr

FORMATION

LE FAIT RELIGIEUX ET LA LAÏCITÉ DANS LE MILIEU HOSPITALIER ET LES SERVICES D'ACCOMPAGNEMENT SOCIAL

26 > 27 oct. 2016

Formation organisée par Philippe MARTIN, professeur d'Histoire moderne à l'université Lumière Lyon 2, Stéphane CAPORAL, professeur de droit public à l'université Jean-Monnet de Saint-Étienne, et Nacime CHELLIG, chercheur en anthropologie (ISERL), avec le soutien de la mairie de Saint-Étienne, et du Conseil départementale de la Loire.

Inscriptions par courriel à l'adresse assises@iserl.fr

Université Jean-Monnet de Saint-Étienne
Campus Tréfilerie
10, Rue Tréfilerie, 42100 Saint-Étienne

http://assises.iserl.fr





MUSÉES RÉGIONAUX

Tout le mois
parcours à travers
des musées régionaux

MUSÉE DU VIVARAIS PROTESTANT

Pranles, Ardèche

Dans un cadre du XVe siècle, vous suivrez les évènements tragiques qui ont conduit les Vivarois à la résistance. Vous découvrirez le mur des Réformateurs à l'aide des boîtes magiques... Les documents et les nombreux objets présentés, les découvertes ludiques au travers des coffres à secrets, vous feront revivre les différentes étapes qui ont conduit notre pays vers la liberté de conscience. Les espaces ethnographiques vous replongeront dans le difficile quotidien des familles d'autrefois

http://lebouschetdepranles.free.fr

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE, ÉGLISE SAINT-LAURENT

Grenoble

L'ancienne église Saint-Laurent a été désacralisée en 1983 pour devenir un site archéologique puis un musée qui présente les objets qui y ont été mis au jour. Le site étudié depuis le début du XIXe siècle, fait l'objet d'un classement au titre des Monuments Historiques. Il se caractérise par une succession d'édifices religieux et de cimetières, dont le joyau est une crypte datant du VIe siècle encore intacte, qui, des premiers mausolées du IVe siècle à l'église du XIXe siècle, présente un ensemble architectural témoin d'une adaptation constante à l'évolution des mentalités, des pratiques païennes aux croyances chrétiennes.

http://www.musee-archeologique-grenoble.fr

MUSÉE DE LA GRANDE CHARTREUSE

Saint-Pierre-de-Chartreuse

Dans ce musée de la Grande Chartreuse, tout a été pensé pour permettre au visiteur de participer au mystère de ces lieux, imprégnés de la prière séculaire des moines : les murs eux-mêmes, dont certains remontent au XIe siècle, les montages audiovisuels, les photos, les maquettes, le chant des moines.

http://www.musee-grande-chartreuse.fr

MUSÉES DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE, ABBATIALE SAINT-PIERRE ET CLOÎTRE DE SAINT-ANDRÉ-LE-BAS

Vienne

Le musée des Beaux-Arts et d'Archéologie est situé dans l'ancienne halle aux grains construite en 1823 et surélevée d'un étage en 1895 pour pouvoir accueillir les collections. Distribuées dans trois salles, celles-ci dressent un panorama s'étendant de la préhistoire au XXe siècle. On remarquera, outre les tableaux, et statues, une série de bénitiers de chevet, symboles de la dévotion populaire aux XVIIIe et XIXe siècles. L'église Saint-Pierre date du Ve siècle : il reste sa structure et son décor réalisé par la communauté monastique. La nouvelle muséographie du cloitre de Saint-André-le-bas, abbaye fondée au VIIe siècle, présente une sélection de sept inscriptions en rapport avec l'histoire de l'abbaye et de son quartier, ainsi que les colonnettes provenant du clocher de l'église, accompagnées d'éléments tactiles.

http://www.musees-vienne.fr

ABBAYE D'ABONDANCE

Haute-Savoie

Mentionnée dès la fin du XIXe siècle, la collection d'art sacré présentée à l'abbaye d'Abondance est enrichie par le curé Georges Baud dans les années 1980. Elle comprend aujourd'hui quelques 1 500 objets, dont près de 1 000 pièces textiles, qui côtoient pièces d'orfèvrerie, tableaux et statues, datés du XVe au XXe siècle. Installée dans l'ancien monastère, l'exposition intitulée « De l'histoire à l'art : patrimoines sacrés en vallée d'Abondance » met en scène une partie de la collection. Du simple objet de culte personnel, aux pièces d'orfèvrerie protégées au titre des Monuments Historiques ; de l'acte du XIIe siècle à l'actualité du patrimoine ; cette exposition vous propose un panorama du patrimoine religieux de la vallée d'Abondance.

http://www.abondance.org/abbaye-abondance.html

MUSÉE DE LA VISITATION

Moulins

Depuis 1992 est sauvegardé à Moulins le patrimoine artistique de monastères de la Visitation, installés dans le monde entier. Du XVe siècle à nos jours, plus de 12 000 objets d´art manifestent, par leur beauté, le quotidien d´une vie communautaire cloîtrée.

http://www.musee-visitation.eu

MUSÉE D'ART RELIGIEUX DU CLOITRE DE LA CATHÉDRALE

Le Puy-en-Velay

Le cloître, édifice majeur et de référence de l'art roman des XIe et XIIe siècles (classé monument historique), accolé au nord de la cathédrale, est remarquable par la diversité de ses chapiteaux et la richesse de ses décors polychromes. Il est inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO au titre des chemins de Saint-Jacques de Compostelle. Aménagé dans l'ancienne salle des États du Velay, le Trésor d'art religieux rassemble des ex-voto, des manteaux brodés de la Vierge Noire du Puy en Velay, un parchemin du XVe siècle, des sculptures du XVIIe de Pierre Vaneau. Dans une récente scénographie est présentée l'exceptionnelle collection Cougard-Fruman de broderies liturgiques du XVe au XXe siècle.

http://www.cathedrale-puy-en-velay.fr

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Lyon

Installé dans l'ancienne abbaye royale des bénédictines de Saint-Pierre, devenue bien national en 1789, le musée des Beaux-Arts de Lyon constitue un parfait exemple du principe de sécularisation inhérent à l'histoire contemporaine. Proposant un parcours couvrant plus de cinq mille ans d'histoire de la création, de l'Antiquité orientale à l'Art moderne, les collections permettent d'aborder le rapport des sociétés à la représentation du divin, à travers un ensemble exceptionnel illustrant les mythes anciens, mais aussi l'iconographie chrétienne ou les arts de l'islam. Accueillant aujourd'hui plus 350.000 visiteurs, parmi lesquels 45.000 scolaires, le musée devient, au cœur de la ville, un lieu particulièrement ouvert aux échanges autour des questions de religion et de laïcité.

http://www.mba-lyon.fr/mba/

MUSÉE DES CONFLUENCES

Lyon

Le musée des Confluences raconte l'histoire de l'Homme et du vivant. Inédit dans l'univers des musées européens, il fait dialoguer toutes les sciences pour mieux comprendre le monde. Son parcours permanent repose sur quatre expositions distinctes, qui décrivent et présentent la question des origines et du devenir de l'humanité, la diversité des cultures et des civilisations mais aussi la place de l'être humain dans la chaîne du vivant.

http://www.museedesconfluences.fr

CENTRE D'HISTOIRE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

Lyon

Le Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation de Lyon propose des visites thématiques du musée et un parcours urbain sur le thème « Résistance & spiritualités ». Les motivations spirituelles et morales sont, pour nombre de résistants, au cœur de leur engagement. Cette réflexion intellectuelle, d'inspiration religieuse ou laïque, est à l'origine de différents mouvements ainsi que d'actions marquantes de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale à Lyon. Le CHRD propose des activités centrées sur cette résistance intellectuelle et civile :

- le dimanche 9 octobre, à 15h : visite thématique
- le samedi 15 octobre, à 15h : visite thématique
- le dimanche 16 octobre, à 15h : parcours urbain

Conditions de visite sur le site du CHRD et réservation conseillée au 04 72 73 99 00 ou par courriel : chrd.reservation@mairie-lyon.fr

http://www.chrd.lyon.fr/chrd/

MUSÉE AFRICAIN

Lyon

Le Musée Africain de Lyon abrite l'une des collections les plus riches de France avec des pièces datant des XIXe et XXe siècles provenant du Bénin, de la Côte d'Ivoire ou encore du Mali. Sur trois étages sont exposés plus de deux mille œuvres de la vie quotidienne, sociale et religieuse. Il est un acteur essentiel dans la connaissance des arts et des cultures de l'Afrique subsaharienne, celle d'une Afrique contemporaine avec des expositions tournées vers la jeune scène artistique contemporaine.

http://www.musee-africain-lyon.org

L'ANTIQUAILLE
ESPACE CULTUREL DU CHRISTIANISME

Lyon

Au cœur du périmètre classé de l'UNESCO et sur le site de l'ancien hôpital de l'Antiquaille, l'espace culturel du christianisme à Lyon est un parcours historique de 15 salles qui prend appui sur la tradition situant à cet endroit le « cachot » de Saint-Pothin qui jouxte la crypte aux mosaïques des 48 martyrs chrétiens de 177 dont Blandine. Découvrez de manière vivante et pédagogique, les principales étapes de l'histoire du christianisme à Lyon et en Gaule et son développement à travers les siècles : l'histoire de la première communauté chrétienne de Gaule, l'expansion du christianisme durant le premier millénaire, les Églises d'Orient, la chrétienté médiévale occidentale et le temps des Réformes.

http://www.antiquaille.fr

AGENDA



LUN. 3 OCT. 2016

PROJECTION & DÉBAT
Félix et Meira
de Maxime Giroux

EXPOSITION
Apprendre à croire l'éducation religieuse des enfants (livres et objets du XVIII^e au XX^e siècle)
» 3 oct. > 3 déc. 2016
» Inauguration le 3 oct. à 18h

MAR. 4 OCT. 2016

CONFÉRENCE
Les religions en question. Les questions que nous posent les religions

PROJECTION & DÉBAT
Des musulmans pas très catholiques
de Djamel Zaoui

MER. 5 OCT. 2016

EXPOSITION
Sacrées paroles
» 5 > 28 oct. 2016
» Vernissage et présentation le 5 oct. à 21h

EXPOSITION
J'ai adoré les âmes. Pretos-Velhos, esprits d'anciens esclaves dans une religion afro-brésilienne
» 5 > 25 oct. 2016
» Présentation le 11 oct. à 16h

JEU. 6 OCT. 2016

PROJECTION & DÉBAT
Le procès de Viviane Amsalem
de Shlomi Elkabetz et Ronit Elkabetz

VEND. 7 OCT. 2016

JOURNÉE D'ÉTUDE
Bibliothèques, religions et laïcité

CONFÉRENCE
Le dieu perdu dans l'herbe. L'animisme, une philosophie africaine

SAM. 8 OCT. 2016

CONFÉRENCE
Comment parler des religions aux enfants ?

PROJECTION & DÉBAT
Himalaya, le chemin du ciel
de Marianne Chaud

MAR. 11 OCT. 2016

JOURNÉE D'ÉTUDE
La laïcité à l'école. Diffusion et débats autour de résultats de recherche
» les 11 & 19 oct.

PROJECTION & DÉBAT
Paroles de vitrail
de Jean-Yves Fischbach

FORMATION
Enseigner le fait religieux en Histoire-Géographie. Mise au point scientifique sur les programmes de collège et lycée

FORMATION
Prendre en compte le religieux et la laïcité au quotidien dans le système éducatif

FORMATION
Religieux dans la cité, le cas du Québec

JEU. 13 OCT. 2016

CONFÉRENCE
Résistance et spiritualités

PROJECTION & DÉBAT
Pierre Chaillet, le jésuite de la Résistance
de Marie-Christine Gambart

VEND. 14 OCT. 2016

CONFÉRENCE
Les enjeux (ou les conflits) de la laïcité après les attentats de 2015

COLLOQUE
Le chercheur en sciences humaines et sociales, la religion et la foi
» les 14 & 15 oct.

JOURNÉE D'ÉTUDE
Journée Montaigne : Penser en temps de guerres de religion

PROJECTION & DÉBAT
Circoncision
de Nurith Aviv

FORMATION
Familles et religions. Les couples et les familles au prisme du judaïsme, de l'islam et du christianisme.

SAM. 15 OCT. 2016

JOURNÉE D'ÉTUDE
De la tolérance à la laïcité

PROJECTION & DÉBAT
Annonces
de Nurith Aviv

LUN. 17 OCT. 2016

CONFÉRENCE
Les mutations de la laïcité française

MAR. 18 OCT. 2016

CONFÉRENCE
Expressions religieuses malgaches de Madagascar à Lyon

PROJECTION & DÉBAT
Le Monde a-t-il été créé en sept jours ?
de Isabelle Cottenceau

FORMATION
Fait religieux et laïcité dans les enseignements

MER. 19 OCT. 2016

CONFÉRENCE
Du monde des confréries à la libre pensée : la Franc-maçonnerie à l'épreuve des XVIII^e^-XX^e^ siècles

CONFÉRENCE
« Le tissu de nos singularités ». Société civile et espaces de la laïcité

PROJECTION & DÉBAT
Le Chat du rabbin
de Joann Sfar et Antoine Delesvaux

PROJECTION & DÉBAT
La Ricotta
de Pier Paolo Pasolini



JEU. 20 OCT. 2016

COLLOQUE
L'avenir des églises
» 20 > 22 oct.

CONFÉRENCE
Entre Petite-église et Fareinisme, orthodoxie et dissidence catholique dans le diocèse de Lyon

CONFÉRENCE & PARCOURS
Une mort de Dieu dans l'art ? Dieu dans l'art européen depuis 1945

CONFÉRENCE
La laïcité des sciences

PROJECTION & DÉBAT
Jésus et l'Islam
de Gérard Mordillat et Jérôme Prieur

VEND. 21 OCT. 2016

COLLOQUE
L'avenir des églises (suite)

JOURNÉE D'ÉTUDE
Arts et anticléricalisme au XIX^e^ siècle

SAM. 22 OCT. 2016

PROJECTION & DÉBAT
La chambre vide
de Jasna Krajinovic

LUN. 24 OCT. 2016

CONFÉRENCE
Radicalisation de l'Islam ou islamisation de la radicalisation ?

PROJECTION & DÉBAT
La chambre vide
de Jasna Krajinovic



MAR. 25 OCT. 2016

CONFÉRENCE
La BD, un instrument de christianisation ?

PROJECTION & DÉBAT
Qu'Allah bénisse la France
de M Abd Al Malik

FORMATION
La Prévention spécialisée face à la radicalisation. Quelles contributions et quels enjeux ?

MER. 26 OCT. 2016

CONFÉRENCE
Quelle gestion du religieux en Europe ?

FORMATION
Le fait religieux et la laïcité dans le milieu hospitalier et les services d'accompagnement social
» les 26 & 27 oct.

JEU. 27 OCT. 2016

PROJECTION & DÉBAT
Maésta
de Andy Guérif

RENCONTRES
Autour du livre et de la bande dessinée
» 27 > 29 oct.

VEND. 28 OCT. 2016

COLLOQUE
Enfants et religions, quels enjeux dans la laïcité ?
» les 28 & 29 oct.

CONFÉRENCE
Islam, musulmans et laïcité : Retours sur une question récurrente

VEND. 4 NOV. 2016

PROJECTION & DÉBAT
Le Chat du rabbin
de Joann Sfar et Antoine Delesvaux

SAM. 12 NOV. 2016

CONFÉRENCE
Le religieux dans la rue

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

ISERL
INSTITUT SUPÉRIEUR D'ÉTUDE DES RELIGIONS ET DE LA LAÏCITÉ

UNIVERSITÉ DE LYON

UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2

UNIVERSITÉ LYON III JEAN MOULIN

ENS DE LYON

COMOD
UNIVERSITE DE LYON

