

## FACULTE DES HUMANITÉS, LETTRES ET SOCIÉTÉS

### Règlement des études et modalités de contrôle des connaissances et des compétences (REMCCC)

#### LICENCE - Année universitaire 2026-2027

#### MENTIONS :

GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT  
HISTOIRE (Lyon et Bourg-en-Bresse)  
INFORMATION ET COMMUNICATION  
LETTRES

- Vu le code de l'éducation et notamment les articles L. 613-1 et L. 711-1 ;
- Vu l'arrêté du 9 avril 1997 relatif au diplôme d'études universitaires générales, à la licence et à la maîtrise ;
- Vu l'arrêté du 22 janvier 2014 fixant le cadre national des formations conduisant à la délivrance des diplômes nationaux de licence, de licence professionnelle et de master ;
- Vu l'arrêté du 30 juillet 2018 relatif au diplôme national de licence ;
- Vu la délibération n° D2017-10-07-ins du 24 octobre 2017 modifiée portant approbation par le conseil d'administration du règlement intérieur de l'université Jean Moulin Lyon 3 ;
- Vu la délibération n° D2019-01-01-ins du 8 janvier 2019 modifiée portant approbation par le conseil d'administration des statuts de l'université Jean Moulin Lyon 3 ;
- Vu la délibération n° D2022-07-16-ins du 5 juillet 2022 portant approbation des statuts de la Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés (version consolidée au 12 mars 2024) par le conseil d'administration de l'université Jean Moulin Lyon 3 ;
- Vu la délibération n° D2023-07-09-sco du 4 juillet 2023 portant approbation par le conseil d'administration de la charte des examens de l'université Jean Moulin Lyon 3 ;
- Vu la délibération n° D2024-05-30-sco du 28 mai 2024 portant approbation des règles de progression en licence,

Règlement adopté par le Conseil de Faculté du 22 avril 2026 et par la commission de la formation et de la vie universitaire du conseil académique de l'université Jean Moulin le 5 mai 2026.

Le présent règlement est applicable à tous les étudiants des formations de licence, pour l'année universitaire 2026-2027.

**CE REGLEMENT D'EXAMENS EST APPLICABLE A TOUS LES ETUDIANTS DE LICENCE**

**LES ETUDIANTS INTERNATIONAUX EN ECHANGE, DANS LE CADRE DE LA MOBILITE ENTRANTE POUR UN OU DEUX SEMESTRES, ONT DES AMENAGEMENTS DE CONTROLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES (VOIR REGLEMENT AMENAGE).**

# TABLE DES MATIERES

|                                                                                |          |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>I. ORGANISATION DE LA FORMATION .....</b>                                   | <b>4</b> |
| 1. Présentation de la Licence.....                                             | 4        |
| 1.1. Subdivision des semestres.....                                            | 4        |
| 1.2. Maquettes des formations .....                                            | 4        |
| 2. Dispositif de réorientation .....                                           | 4        |
| 2.1 Réorientation en fin de Licence 1ère année.....                            | 4        |
| 2.2 Autres cas .....                                                           | 4        |
| 2.3 Régime particulier de changement de mineure .....                          | 4        |
| 2.4 Validation d'une licence dans la mention disciplinaire de la mineure ..... | 5        |
| 2.5 Double-cursus.....                                                         | 5        |
| 3. Abandon de la scolarité.....                                                | 5        |
| <b>II. DÉROULEMENT DE LA FORMATION .....</b>                                   | <b>5</b> |
| 1. Assiduité.....                                                              | 5        |
| 2. Régime spécial : dispense d'assiduité totale ou partielle.....              | 6        |
| 3. Assiduité pour les étudiants boursiers .....                                | 7        |
| <b>III. CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES .....</b>                | <b>7</b> |
| 1. Les examens en cours de semestre.....                                       | 7        |
| 1.1. Le contrôle continu (C.C.).....                                           | 7        |
| 1.2. L'épreuve écrite (E.E.) ou l'épreuve Orale (E.O.) .....                   | 7        |
| 1.3. Les examens terminaux (T.E. / T.O.) .....                                 | 7        |
| 2. Les absences aux épreuves : Organisation des épreuves de remplacement ..... | 8        |
| 2.1. Absence aux examens (C.C/ E.E / E.O) en cours de semestre.....            | 8        |
| 2.2. Absence aux examens (T.E. / T.O.).....                                    | 8        |
| 2.3. Absence aux épreuves de remplacement pour les absences justifiées .....   | 8        |
| 3. Aménagement des examens pour les étudiants en situation de handicap.....    | 8        |
| 4. Organisation de la seconde chance pour les examens terminaux .....          | 8        |
| 5. Accès aux salles d'examen .....                                             | 9        |
| 5.1. Contrôle d'identité.....                                                  | 9        |
| 5.2. Installation .....                                                        | 9        |
| 5.3. Retard.....                                                               | 9        |
| 5.4. Conditions de sortie.....                                                 | 9        |
| 6. Surveillance des examens.....                                               | 10       |
| 7. Sujets d'examens.....                                                       | 10       |
| 8. Fraude aux examens.....                                                     | 10       |
| 8.1. Le constat de la fraude :.....                                            | 10       |
| 8.2. Les poursuites disciplinaires .....                                       | 10       |
| 9. Consultation des copies d'examens .....                                     | 11       |

|                                                                                                   |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>IV. OBTENTION DU DIPLÔME .....</b>                                                             | <b>11</b> |
| 1. Capitalisation et compensation.....                                                            | 11        |
| 1.1. Capitalisation .....                                                                         | 11        |
| 1.2. Compensation .....                                                                           | 11        |
| 1.3. Reconstitution de la mineure pour le Double-Cursus.....                                      | 12        |
| 1.4. CPGE.....                                                                                    | 12        |
| 1.5. Mention .....                                                                                | 12        |
| 2. Bonifications.....                                                                             | 12        |
| 3. Engagement étudiant.....                                                                       | 13        |
| 4. Délibérations du jury .....                                                                    | 14        |
| <b>V. MAQUETTES DES FORMATIONS DE LICENCE - MAJEURES .....</b>                                    | <b>15</b> |
| 1. Géographie et Aménagement.....                                                                 | 16        |
| 2. Histoire (Lyon) .....                                                                          | 19        |
| 3. Histoire parcours Histoire et Territoires (Bourg en Bresse) .....                              | 21        |
| 4. Information et Communication.....                                                              | 23        |
| 5. Lettres parcours Langues, littératures et cultures de l'Antiquité (LLCA).....                  | 25        |
| 6. Lettres parcours Lettres Modernes .....                                                        | 27        |
| <b>VI. MAQUETTES DES FORMATIONS DE LICENCE - MINEURES .....</b>                                   | <b>29</b> |
| 1. Aménagement et sciences des territoires.....                                                   | 30        |
| 2. Géographie .....                                                                               | 31        |
| 3. Histoire – Science et culture historiques.....                                                 | 32        |
| 4. Histoire – Sources classiques et patrimoine.....                                               | 33        |
| 5. Histoire et territoire (Bourg-en-Bresse) .....                                                 | 34        |
| 6. Histoire pour non spécialistes .....                                                           | 35        |
| 7. Langues, Littératures et Cultures de l'Antiquité renforcées (LLCA) .....                       | 36        |
| 8. Lettres Modernes .....                                                                         | 37        |
| 9. Lettres, Arts et Culture (LAC).....                                                            | 38        |
| 10. Lettres, Arts et Culture (LAC) pour non spécialistes.....                                     | 39        |
| 11. Lettres, Enseignement et Recherche (LER).....                                                 | 40        |
| 12. MICADO – Médias, Information, Communication, Audiovisuel, Documentation et Organisations..... | 41        |
| 13. Professorat des Écoles (PE) .....                                                             | 42        |

# I. ORGANISATION DE LA FORMATION

---

## 1. Présentation de la Licence

La licence s'organise selon le système des crédits européens (ECTS). Le diplôme de licence correspond à 180 crédits ECTS.

### 1.1. Subdivision des semestres

Sur l'ensemble des trois années qui composent la formation (Licence 1, Licence 2, Licence 3), les enseignements sont organisés en semestres qui répondent à une logique de progression des apprentissages et de spécialisation croissante : 2 semestres par année, correspondant chacun à 30 ECTS. Chaque année de licence correspond à 60 ECTS. **Les semestres sont organisés entre Majeure (20 ECTS) et Mineure (10 ECTS).** La ventilation des crédits sur chaque semestre ainsi que la répartition des enseignements entre CM (cours magistraux) et TD (travaux dirigés) sont précisées dans la maquette d'enseignements de chaque mention et parcours de licence (maquettes de formation).

→ **Licence simple : du semestre 1 au semestre 6**, les enseignements sont répartis en :

- deux blocs d'unités d'enseignement (UE) pour la Majeure :
  - une UEF (unité d'enseignement fondamentale dotée de 16 crédits par semestre).
  - une UET (unité d'enseignement transversale dotée de 4 crédits par semestre),
- un bloc d'unités d'enseignement pour la Mineure, pour un total de 10 crédits par semestre.

Le passage de l'année N à l'année N+1 est conditionné à l'obtention des 40 ECTS en Majeure (20 par semestre) et des 20 ECTS en Mineure (10 par semestre).

Le passage en L3 se fait à condition d'avoir validé la L1 et d'avoir obtenu les 40 ECTS en Majeure (20 par semestre) et les 20 ECTS en Mineure (10 par semestre) de la L2.

→ **Double-Cursus** : Le passage de l'année N à l'année N+1 est conditionné à l'obtention des 40 ECTS en Majeure Histoire (20 par semestre) et des 40 ECTS en Majeure Géographie et Aménagement (20 par semestre)

**Le Double-Cursus Histoire & Géographie-Aménagement** est constitué de :

- deux U.E.F. : Histoire et Géographie et Aménagement (soit un total de 32 crédits),
- deux U.E.T. : Histoire et Géographie et Aménagement (soit un total de 8 crédits).

### 1.2. Maquettes des formations

**Majeures** L1/L2/L3 (par ordre alphabétique d'intitulés) ; reportées en fin de document au chapitre V.

**Mineures** (par ordre alphabétique d'intitulés) ; reportées en fin de document au chapitre VI.

## 2. Dispositif de réorientation

### 2.1 Réorientation en fin de Licence 1ère année

La réorientation n'est de droit qu'à l'issue de la première année de formation et seulement dans la mention disciplinaire et les parcours de la mineure suivis par l'étudiant. *Par exemple : Majeure Histoire et mineure Géographie : réorientation possible en majeure Géographie et Aménagement et mineure Histoire pour non spécialistes.*

### 2.2 Autres cas

Dans tous les autres cas (réorientation à l'issue du S1, S3, S4, etc.), la réorientation ne peut se faire qu'une seule fois au cours du cursus et est soumise à la décision souveraine d'une commission pédagogique constituée par la composante. La procédure de réorientation ne dispense pas l'étudiant de se **présenter aux examens terminaux à la fin du semestre**, et à la seconde chance en fin d'année.

Pour ce faire, il exprime par écrit sa demande auprès du gestionnaire de sa formation, avant une date fixée par les scolarités, demande qui est examinée par une commission pédagogique et soumise à la validation du doyen.

### 2.3 Régime particulier de changement de mineure

L'étudiant a le droit de changer de mineure une seule fois dans son cursus de licence, entre le semestre 1 et le semestre 4. Pour ce faire, il exprime par écrit sa demande auprès du gestionnaire de sa formation, demande qui est soumise à la validation du doyen. Certaines mineures ayant des capacités d'accueil limitées, la demande de changement peut être refusée sur la base de ces capacités d'accueil.

Pour un changement de mineure entre les deux semestres : la validation de l'année universitaire est soumise à l'obtention des crédits : de l'ancienne mineure pour le semestre impair et de la nouvelle mineure pour le semestre pair. En cas de redoublement de l'année universitaire, l'étudiant est inscrit dans la nouvelle mineure. Si le changement intervient avant le délai autorisé de 3 semaines après le début des cours, l'étudiant est soumis aux examens de la nouvelle mineure.

## 2.4 Validation d'une licence dans la mention disciplinaire de la mineure

L'étudiant a le droit de **valider une Licence dans la mention disciplinaire de la mineure** sous condition d'obtenir une équivalence d'au moins 36 crédits par une commission pédagogique. En effet, la validation d'une Licence dans la mention disciplinaire de la mineure nécessite, pour l'étudiant, de valider les crédits qui lui manquent. Au terme de son parcours disciplinaire, il peut lui être donné, par équivalence, 84 crédits (soit 60 crédits acquis au titre de la mineure et 24 crédits acquis dans l'UE transversale). Il lui faudra encore valider 96 crédits pour acquérir une licence dans la mention disciplinaire de sa mineure. Ce changement disciplinaire impliquant une quatrième année complémentaire ne pouvant octroyer plus de 60 crédits, ce changement ne pourra être envisagé qu'à la condition d'une remise d'équivalence de 36 crédits par une commission pédagogique à l'issue de sa Licence.

## 2.5 Double-cursus

Si un étudiant inscrit en double licence (Histoire - Géographie et Aménagement) décide d'abandonner un des cursus, il doit s'inscrire dans une mineure pour la poursuite dans le cursus simple, selon les mêmes conditions évoquées ci-dessus.

## 3. Abandon de la scolarité

L'étudiant peut demander à abandonner sa scolarité à tout moment de l'année universitaire. Cet abandon est notifié par un formulaire rempli par l'étudiant et signé par l'administration. L'étudiant n'est dès lors pas convoqué aux examens.

Un étudiant boursier qui abandonne sa scolarité doit contacter le CROUS pour notifier cet arrêt, en veillant à bien en préciser la date. Le versement de la bourse sera alors suspendu et un remboursement pourra être demandé en fonction de la date effective de l'abandon de la scolarité et du contrôle de l'assiduité. L'abandon a pour conséquence que l'étudiant aura utilisé un droit à bourse, ce qui est à prendre en considération s'il compte reprendre ses études ultérieurement et solliciter un nouveau droit à bourse.

# II. DÉROULEMENT DE LA FORMATION

---

## 1. Assiduité

**L'assiduité aux cours (TD et CM) et aux examens fait partie des obligations du cursus** pour tout étudiant inscrit au régime général de la licence. A chaque séance de TD, l'enseignant procède à un appel des étudiants à partir de la liste des inscrits et informe la scolarité des absences constatées. Pour toute absence, l'étudiant doit adresser au secrétariat un justificatif dans un délai **maximum de 8 jours à partir du premier jour de l'absence** :

- par voie postale (cachet de la poste faisant foi)
- ou déposé auprès du secrétariat concerné (cachet du secrétariat faisant foi)
- ou par messagerie électronique à destination de la scolarité : **scolarite-licences-lettres@univ-lyon3.fr**

**Tout justificatif transmis au-delà des 8 jours sera irrecevable** et l'absence sera considérée comme non justifiée.

Motifs pris en compte pour justifier une absence :

- maladie avec certificat médical
- participation aux instances et aux commissions de l'établissement (CA, CFVU, CR, commission de discipline, conseil de composantes, conseil documentaire, conseil des sports, formation spécialisée du CSAE, commission sociale et commission initiative du FSDIE, commission CVEC)
- mariage ou pacs de l'étudiant (4 jours)
- décès d'un proche : enfants (5 jours), conjoint (3 jours), du concubin ou du partenaire lié par un PACS, du père, de la mère, du beau-père, de la belle-mère, d'un frère ou d'une sœur (3 jours) ; d'un grand-parent (1 jour)
- maternité, naissance
- garde d'enfant malade de moins de 16 ans avec certificat médical
- concours de la fonction publique
- passage du code ou du permis de conduire

- fêtes religieuses légales (Conformément au calendrier des fêtes religieuses diffusé par l'établissement)
- accidents de la vie avec constat de police à l'appui
- participation à des compétitions sportives « Lyon 3 »
- passage d'examen d'une autre composante de l'université Jean Moulin Lyon 3
- passage d'une certification (Test SIM, TOEFL, TOEIC...) dans le cadre du cursus universitaire

**Trois absences non justifiées par semestre, toutes matières confondues, peuvent entraîner l'interdiction de se présenter aux examens terminaux et la non validation du contrôle continu.**

Pour les absences à des examens, se reporter au chapitre III-Contrôle des connaissances.

## 2. Régime spécial : dispense d'assiduité totale ou partielle

Le régime spécial est demandé au début de chaque semestre et s'applique semestriellement, ***selon le calendrier communiqué par la scolarité (affichage, intranet).***

L'étudiant peut demander un régime spécial pour des matières à TD d'un semestre (dispense d'assiduité totale) ou pour certaines d'entre elles (dispense d'assiduité partielle).

Le régime spécial dispense l'étudiant de l'assiduité aux TD concernés. Les modalités d'examen pour les dispensés d'assiduité sont précisées dans les maquettes.

Cette autorisation de régime spécial est soumise à l'accord de la composante, et concerne :

- les étudiants salariés qui justifient d'une activité professionnelle d'au moins 10h par semaine en moyenne ;
- les femmes enceintes ;
- les étudiants chargés de famille ou considérés comme aidants familiaux ;
- les étudiants engagés dans plusieurs cursus ;
- les étudiants en situation de handicap ;
- les étudiants à besoins éducatifs particuliers ;
- les étudiants en situation de longue maladie ;
- les étudiants entrepreneurs ;
- les étudiants bénéficiant du statut d'artistes ou de sportifs de haut niveau ;
- les étudiants exerçant des responsabilités au sein du bureau d'une association
- les étudiants accomplissant une activité militaire dans la réserve opérationnelle ;
- les étudiants réalisant une mission dans le cadre du service civique ou un volontariat militaire ;
- les étudiants élus dans les conseils des établissements et centres régionaux des œuvres universitaires et scolaires ;
- les étudiants autorisés à effectuer une période de césure ;
- les détenus.

Un étudiant en **stage** dans le cadre d'une formation diplômante **ne peut prétendre à une dispense d'assiduité.**

Pour certaines formations, les plaquettes de formation indiquent certains enseignements incompatibles avec une dispense d'assiduité. Cela signifie que pour ces enseignements les étudiants ne peuvent pas obtenir de dispense d'assiduité et leur présence à ces cours est obligatoire (se référer au chapitre II, point 1).

Pour cas de force majeure dûment justifié, une demande de régime spécial peut être présentée au Doyen en cours de semestre mais impérativement avant le début des examens terminaux semestriels.

Les dispensés d'assiduité sont soumis aux examens prévus dans la maquette du diplôme. Lorsque dans cette maquette, aucun examen terminal ne figure pour valider une matière mais seulement un contrôle continu (C.C. ou E. E.), les dispensés d'assiduité sont soumis à une épreuve écrite/ orale ou à un rendu de dossier selon le calendrier défini par la scolarité.

**Il est de la responsabilité de l'étudiant d'informer ses enseignants de sa dispense d'assiduité et de ses modalités, et de s'informer auprès de ces derniers des modalités d'évaluation.**

Les étudiants reçoivent une convocation par mail sur leur adresse institutionnelle pour les épreuves en cours de semestre et ils sont informés par voie d'affichage et par une publication sur Net3 des dates et des modalités des examens terminaux au moins 15 jours avant le début de la période banalisée des examens terminaux de session 1 et de seconde chance. L'information peut être doublée par une communication par courriel sur les adresses institutionnelles des étudiants mais celle-ci ne remplace pas la publication sur l'intranet et par affichage.

### 3. Assiduité pour les étudiants boursiers

L'assiduité aux cours et aux examens pour les étudiants boursiers fait l'objet d'un suivi et d'un contrôle par le CROUS auprès des services de scolarité de la Faculté. La non-assiduité peut conduire le CROUS à demander à l'étudiant le remboursement intégral ou partiel de l'aide perçue.

## III. CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES

---

**Chaque enseignement n'est dispensé qu'une fois par année universitaire** et donne lieu à un contrôle des connaissances et des compétences.

Pour chaque formation, la maquette précise les modalités de contrôle des connaissances et des compétences (MCCC), lesquelles sont organisées en présentiel.

Toutefois il est rappelé que le dernier alinéa de l'article 14 de l'arrêté du 22 janvier 2014 dispose que « *Lorsqu'ils sont confrontés à des situations exceptionnelles affectant le déroulement normal des examens, les établissements peuvent adapter les modalités d'évaluation en garantissant la qualité des diplômes délivrés, notamment en recourant aux usages du numérique* ».

L'évaluation des connaissances et des compétences est semestrialisée.

### 1. Les examens en cours de semestre

#### 1.1. Le contrôle continu (C.C.)

L'évaluation en contrôle continu, pour chaque matière concernée, donne lieu à au moins deux évaluations.

- Les matières de TD évaluées par une note **de contrôle continu** (qui correspond à la moyenne des évaluations) bénéficient d'une épreuve de remplacement organisée, par l'enseignant, pour les absences justifiées. Cette épreuve de remplacement ne peut dépasser la date des examens de semestre pair, établi selon le calendrier universitaire.
- Les matières de CM évaluées par une note **de contrôle continu** (qui correspond à la moyenne des évaluations) bénéficient d'une épreuve de remplacement organisée, par l'enseignant, pour les absences justifiées. L'assiduité en CM est obligatoire lors des évaluations. Les dates des évaluations seront communiquées aux étudiants au minimum 15 jours avant les épreuves.
- Les matières de CM + TD évaluées par une note **de contrôle continu** (qui correspond à la moyenne des évaluations) bénéficient d'une épreuve de remplacement organisée, par l'enseignant, pour les absences justifiées. L'assiduité en CM est obligatoire lors des évaluations. Les dates des évaluations en CM seront communiquées aux étudiants au minimum 15 jours avant les épreuves.

#### 1.2. L'épreuve écrite (E.E.) ou l'épreuve Orale (E.O.)

Elle correspond à **une seule évaluation en cours de semestre, ou en fin de semestre**. Comme le contrôle continu, la note est définitive pour l'année. Les étudiants qui auront fourni un justificatif pour une absence justifiée se verront proposer une épreuve de remplacement (ainsi que les étudiants dispensés d'assiduité) qui ne peut dépasser la date des examens de semestre pair, établie selon le calendrier universitaire.

#### 1.3. Les examens terminaux (T.E. / T.O.)

Les terminaux écrits (T.E.) et les terminaux oraux (T.O.) sont organisés exclusivement pendant la période banalisée des examens à la fin de chaque semestre de cours, définie par le calendrier universitaire.

Ils font l'objet d'une première session et d'une seconde chance (celle-ci se déroule avant la fin du mois de juillet de l'année universitaire).

Les modalités d'organisation des examens terminaux écrits garantissent l'anonymat des copies.

Les étudiants sont informés par voie d'affichage et par une publication sur Net3 des dates et des modalités des examens terminaux au moins 15 jours avant le début de la période banalisée des examens terminaux de session 1 et de seconde chance. L'information peut être doublée par une communication par courriel sur les adresses institutionnelles des étudiants mais celle-ci ne remplace pas la publication sur l'intranet et par affichage.

## 2. Les absences aux épreuves : Organisation des épreuves de remplacement

### 2.1. Absence aux examens (C.C/ E.E / E.O) en cours de semestre

L'absence à un examen doit être justifiée, selon les mêmes modalités et délais que l'absence à un cours (voir Chapitre II- Déroulement de la formation).

Toute absence à un examen et à un contrôle continu ou épreuve écrite/orale dans le cadre d'un cours vaut défaillance de l'étudiant et interdit le calcul de la moyenne de la matière et du semestre (RNC = résultat non calculable). Elle vaut donc ajournement et absence de compensation.

Une absence justifiée (justificatif validé par la scolarité) à une évaluation de contrôle continu ou à une épreuve écrite ou orale (E.E./E.O.) ouvre droit à une évaluation de remplacement organisée sous la responsabilité de l'enseignant concerné qui en informe le gestionnaire de scolarité. Une absence non justifiée dans un délai de 8 jours ou invoquant un motif non recevable n'ouvre pas droit à une évaluation de remplacement.

### 2.2. Absence aux examens (T.E. / T.O.)

Une absence à un examen terminal, dûment justifiée, ouvre droit à une épreuve de remplacement. Ainsi, un étudiant absent en 1ère session d'examens, et ayant pu justifier son absence dans un délai de 8 jours, devra passer une épreuve de remplacement pour laquelle il reçoit convocation.

### 2.3. Absence aux épreuves de remplacement pour les absences justifiées

En cas d'absence (justifiée ou non), lors de l'épreuve de remplacement de l'étudiant à un examen de remplacement, il n'y a pas de nouvelles épreuves de remplacement.

## 3. Aménagement des examens pour les étudiants en situation de handicap

Les étudiants en situation de handicap ou présentant un trouble de santé invalidant peuvent bénéficier d'un aménagement d'examen, qui peut prendre la forme en particulier d'un tiers temps.

La notification d'aménagement d'examens signée du président de l'université doit être transmise au service de scolarité de la composante :

- jusqu'au 25 novembre pour une mise en place de l'aménagement pour les examens des semestres impairs
- jusqu'au 30 mars pour une mise en place de l'aménagement pour les examens des semestres pairs

L'avis du médecin du Service de Santé Étudiante (SSE) est obligatoire avant la notification d'aménagement : les étudiants qui sollicitent une première demande d'aménagement de leurs examens à l'université Lyon 3 doivent donc prendre rendez-vous avec un médecin du SSE avant le 15 octobre (pour que la notification puisse être mise en place aux semestres impairs) ou avant le 20 février (pour que la notification puisse être mise en place aux semestres pairs).

**Il incombe à l'étudiant la responsabilité d'informer ses enseignants des aménagements qui lui sont attribués, et cela dès qu'il en est notifié. Pour les épreuves en CC, EE, l'étudiant disposant d'un aménagement doit également informer sa scolarité des dates des évaluations prévues et de ses besoins.**

## 4. Organisation de la seconde chance pour les examens terminaux

Tous les étudiants ont droit à la seconde chance des examens terminaux à la fin de l'année universitaire, pour toutes matières ayant une épreuve terminale dont les crédits n'ont pas été validés après compensation.

Les étudiants sont informés par voie d'affichage et par une publication sur Net3 des dates et des modalités de ces examens de seconde chance au moins 15 jours avant le début de la période banalisée des examens terminaux de session 1 et de seconde chance. L'information peut être doublée par une communication par courriel sur les adresses institutionnelles des étudiants mais celle-ci ne remplace pas la publication sur l'intranet et par affichage.

***Les matières sont signalées par un astérisque sur le relevé de notes édité après les délibérations du jury.***

La seconde chance prend en principe la forme d'une évaluation supplémentaire organisée après la publication des résultats de l'évaluation initiale. Toutefois, en cas de contrôle continu intégral, cette seconde chance suppose l'organisation d'au moins deux évaluations (ou plus) réparties sur le semestre.

Les épreuves de seconde chance correspondent soit aux épreuves de première session mais avec des modalités qui peuvent être différentes, soit à un regroupement de matières par compétence.

En cas d'absence, justifiée ou non, de l'étudiant à un examen de seconde chance, il n'y a pas d'épreuves de remplacement.

**La note obtenue** lors de la seconde chance **ne se substitue pas** à celle de la première session ou de remplacement pour le calcul de la moyenne. La seconde chance permet uniquement d'obtenir des points supplémentaires afin de suppléer les points manquants pour l'obtention du diplôme.

**Les points supplémentaires obtenus en seconde chance sont calculés en prenant en compte la différence entre les notes de première session et celles de la seconde chance, dont le résultat est multiplié par le coefficient du TE/TO.**

**Les points obtenus ainsi que les notes de seconde chance ne sont pas conservés en cas de redoublement.**

Les points acquis au titre de la seconde chance ne permettent pas à l'étudiant d'obtenir une mention (Chapitre IV – 1.5).

## 5. Accès aux salles d'examen

### 5.1. Contrôle d'identité

Pour être admis à participer à l'épreuve, les étudiants doivent être en mesure de justifier de leur identité au moyen de leur carte d'étudiant. À défaut, ils doivent être en mesure de présenter une pièce d'identité en cours de validité avec photographie (carte nationale d'identité, passeport, carte vitale, carte de transport, permis de conduire, titre de séjour).

Toute tenue ne permettant pas de s'assurer de l'identité de l'étudiant, notamment par la dissimulation du visage, est interdite.

### 5.2. Installation

Les étudiants doivent être présents devant la salle d'examen 15 minutes avant le début de l'épreuve. Ce temps est nécessaire à la bonne organisation de l'épreuve.

Les étudiants ne doivent pas pénétrer dans la salle d'examen avant d'y être autorisés.

Lorsque les numéros de place sont assignés, les étudiants doivent s'installer à la place qui leur a été attribuée.

Aucun étudiant n'est autorisé à se déplacer dans la salle sauf s'il y est invité par le surveillant.

### 5.3. Retard

Dans le cadre des examens terminaux et des épreuves écrites/orales, l'accès à la salle d'examen reste autorisé à l'étudiant retardataire qui se présente après l'ouverture des enveloppes contenant les sujets et la distribution des sujets, uniquement si ce retard **n'excède pas un quart de temps de l'épreuve (plafonné à une heure)**. Le temps supplémentaire accordé à certains étudiants qui bénéficient d'un aménagement d'examens est pris en compte dans le calcul du temps de retard autorisé.

| Épreuve<br>« initiale » | Étudiant sans temps<br>supplémentaire | Étudiant disposant d'un temps supplémentaire |                   |                  |                   |                  |                   |
|-------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------|------------------|-------------------|------------------|-------------------|
|                         |                                       | +10 min/h                                    |                   | +20 min/h        |                   | +30 min/h        |                   |
| Durée<br>épreuve        | Retard<br>accordé                     | Durée<br>épreuve                             | Retard<br>accordé | Durée<br>épreuve | Retard<br>accordé | Durée<br>épreuve | Retard<br>accordé |
| QCM                     | 0                                     | QCM                                          | 0                 | QCM              | 0                 | QCM              | 0                 |
| 1h                      | 15 min                                | 1h10                                         | 15 min            | 1h20             | 20 min            | 1h30             | 20 min            |
| 1h30                    | 20 min                                | 1h40                                         | 25 min            | 2h               | 30 min            | 2h15             | 35 min            |
| 2h                      | 30 min                                | 2h20                                         | 35 min            | 2h40             | 40 min            | 3h               | 45 min            |
| 3h                      | 45 min                                | 3h30                                         | 50 min            | 4h00             | 1h                | 4h30             | 1h                |
| 4h                      | 1h                                    | 4h40                                         | 1h                | 5h20             | 1h                | 6h00             | 1h                |
| 5h                      | 1h                                    | 5h50                                         | 1h                | 6h40             | 1h                | 7h30             | 1h                |

**Aucun temps supplémentaire n'est accordé au retardataire pour composer au-delà de l'horaire de fin d'épreuve initialement prévu. La mention du retard et les éventuelles explications de l'étudiant sont portées au procès-verbal de l'épreuve. »**

### 5.4. Conditions de sortie

Les étudiants ne peuvent sortir définitivement de la salle d'examen avant l'écoulement d'un tiers du temps de l'épreuve, sauf pour raison médicale ou impératif particulier.

**À l'issue de la première heure d'épreuve**, les étudiants peuvent être autorisés à sortir provisoirement. Ils sortent un par un accompagnés d'un surveillant, qui s'assure que la copie et le brouillon de l'étudiant demeurent dans la salle d'examen.

Aucun étudiant n'est autorisé à sortir de la salle d'examen s'il n'a pas élargé.

Aucun étudiant ne peut quitter la salle d'examen sans remettre sa copie. L'étudiant qui quitterait la salle sans remettre de copie serait considéré comme absent à l'épreuve.

Aucun étudiant ne peut rester dans la salle d'examen après avoir remis sa copie.

Les règles relatives aux conditions de sortie s'appliquent même si l'étudiant souhaite abandonner et rendre copie blanche.

## 6. Surveillance des examens

La surveillance de l'examen est assurée par un responsable de salle assisté, le cas échéant, par un ou plusieurs autres surveillants.

Le surveillant doit vérifier l'identité des candidats ainsi que leur présence sur la liste d'émargement, soit au début de l'épreuve soit en passant dans les rangs pendant l'épreuve. L'étudiant dont le nom n'apparaît pas sur la liste de l'épreuve est autorisé à composer sous réserve de vérification de sa situation.

Le surveillant veille à la bonne répartition des étudiants et au bon déroulement de l'examen. À ce titre, il a toute autorité pour changer de place des étudiants et pour confisquer, le temps de l'épreuve, tout matériel non expressément autorisé dans le cadre de l'épreuve.

Tout matériel et document non autorisé (sacs, trousse, porte-documents...) doit être regroupé à l'endroit indiqué, le cas échéant, par le surveillant.

En cas d'incident pendant l'épreuve, le surveillant peut prendre l'initiative d'arrêter ou de modifier le déroulement de l'épreuve.

À la demande du surveillant, tout étudiant est tenu de découvrir ses oreilles et ses poignets si ces derniers sont dissimulés afin de vérifier l'absence d'appareil auditif de communication et d'objets connectés.

Dans la mesure du possible, le surveillant fait émarger les étudiants à la remise des copies.

À l'issue de l'épreuve, le responsable de salle dresse un procès-verbal, dans lequel il indique le nombre d'étudiants inscrits, le nombre d'étudiants présents, le nombre d'étudiants absents, le nombre de copies remises ainsi que les observations ou incidents constatés pendant l'examen.

Le procès-verbal doit être signé par tous les surveillants présents lors de l'épreuve et remis avec les copies au secrétariat de scolarité.

## 7. Sujets d'examens

Le sujet de l'épreuve indique l'intitulé, les modalités et les consignes de l'épreuve. Si une erreur dans la distribution du sujet est décelée en cours d'épreuve, le temps perdu par l'étudiant avant la distribution du sujet adéquat lui est restitué.

Les étudiants ne peuvent invoquer des motifs religieux, philosophiques ou politiques pour refuser de se soumettre à certaines épreuves ou pour contester le choix des sujets.

## 8. Fraude aux examens

Toute fraude ou tentative de fraude dans le cadre du contrôle des connaissances est sanctionnée et peut faire l'objet d'une procédure disciplinaire (articles R. 811-11 et suivants du code de l'éducation).

Sauf indications contraires de l'équipe pédagogique, l'ensemble des contrôles des connaissances et des compétences (contrôle continu et examen terminal) s'entend d'un **travail personnel**, ce qui suppose une **production exclusivement autonome d'un contenu original par l'étudiant**. Tout soupçon établi de **recours à une intelligence artificielle est assimilé au recours à un tel outil** ; l'ensemble fait présumer la fraude et entraîne la saisie de la section disciplinaire compétente à l'égard des usagers.

### 8.1. Le constat de la fraude :

Lors d'un examen (épreuve écrite, orale ou dossier), toute fraude ou de tentative de fraude est sanctionnée, notamment :

- se faire remplacer (ou se faire passer) par (pour) une autre personne ;
- utiliser des faux documents d'identité ;
- communiquer avec et/ou copier sur d'autres étudiants ;
- plagier ou recourir à un outil d'intelligence artificielle non autorisé (ChatGPT...) ;
- utiliser tout document non autorisé (antisèche, brouillon, notes...) ;
- utiliser tout appareil électronique non autorisé permettant des échanges ou la consultation d'informations (téléphone, montre connectée, tablette, écouteurs...).

La fraude peut aussi être révélée postérieurement à la tenue de l'épreuve et notamment ressortir de la lecture des copies par le correcteur (contenu similaire à la copie d'un autre candidat ou d'un corrigé, logiciel anti-plagiat...). Un procès-verbal est alors rédigé et transmis au service de scolarité.

### 8.2. Les poursuites disciplinaires

Les cas de fraudes ou de tentatives de fraude aux examens, de même que le non-respect des consignes données dans la salle avant le début de l'épreuve, font l'objet d'une saisine, par le président de l'université, de la section disciplinaire compétente à l'égard des usagers (SDU).

Les sanctions qui peuvent être prononcées par la section disciplinaire sont :

- 1° l'avertissement ;
- 2° le blâme ;
- 3° l'exclusion de l'établissement pour une durée maximale de cinq ans. Cette sanction peut être prononcée avec sursis si l'exclusion n'excède pas deux ans ;
- 4° l'exclusion définitive de l'établissement ;
- 5° l'exclusion de tout établissement d'enseignement supérieur pour une durée maximale de cinq ans ;
- 6° l'exclusion définitive de tout établissement d'enseignement supérieur.

Les sanctions prévues au 3° qui ne sont pas assorties de sursis ainsi que les sanctions prévues aux 4°, 5° et 6° entraînent l'incapacité de s'inscrire dans les établissements publics dispensant des formations post-baccalauréat et de subir tout examen conduisant à un diplôme national.

Les sanctions disciplinaires sont inscrites au dossier universitaire de l'étudiant.

En outre, toute sanction prononcée au titre d'une fraude ou d'une tentative de fraude commise à l'occasion d'une épreuve entraîne, pour l'intéressé, la nullité de l'épreuve correspondante. La commission de discipline peut aussi décider de prononcer la nullité du groupe d'épreuves ou de la session d'examen dans son ensemble.

## 9. Consultation des copies d'examens

Tout étudiant qui en fait la demande au gestionnaire de sa formation a le droit de consulter sa copie d'examen. Des consultations groupées de copies peuvent être organisées par les enseignants, dont les étudiants sont informés par voie d'affichage.

# IV. OBTENTION DU DIPLÔME

---

## 1. Capitalisation et compensation

### 1.1. Capitalisation

L'obtention de la licence résulte de l'acquisition, par capitalisation d'UE et des crédits européens correspondants, de chacun des 6 semestres décomposant le diplôme, soit 180 crédits.

- Pour valider la première année de licence, l'étudiant doit capitaliser 60 ECTS.
- Pour valider la deuxième année de licence, l'étudiant doit capitaliser 120 ECTS. L'étudiant peut obtenir, à sa demande, le **titre du D.E.U.G.** s'il a validé les quatre premiers semestres par une capitalisation de 120 crédits.
- Pour valider la troisième année de licence et le diplôme, l'étudiant doit capitaliser 180 ECTS.

Les UE sont définitivement acquises et capitalisables dès que l'étudiant y a obtenu la moyenne.

Les crédits d'une **matière** à l'intérieur d'une U.E. sont validés si l'étudiant obtient une moyenne supérieure ou égale à 10/20 sur l'ensemble des notes de la matière. La note globale d'une matière est calculée en tenant compte des coefficients affectés à l'un et à l'autre des modalités de contrôle des connaissances et des compétences (C.C. ; E.E. ; T.E. ; T.O.).

L'étudiant ne peut pas se réinscrire dans les matières qu'il a validées. Il doit en revanche se réinscrire dans le ou les semestres de licence où il n'a pas acquis la totalité des crédits ECTS. Un étudiant ne peut être inscrit dans plus de trois semestres consécutifs.

Statut d'AJAC : « ajourné autorisé à continuer » :

- L'autorisation de poursuivre en L2, malgré un déficit de crédits non acquis en L1, se fait à condition d'avoir validé les majeures semestrielles de la L1.
- L'autorisation de poursuivre en L3, malgré un déficit de crédits non acquis en L2, se fait à condition d'avoir validé la L1 ainsi que les majeures semestrielles de la L2.
- Le statut d'AJAC n'est accordé qu'une seule fois au cours du cycle de licence.

### 1.2. Compensation

Les crédits d'une U.E. sont validés si une moyenne supérieure ou égale à 10/20 est obtenue par compensation des notes entre les matières constituant l'U.E.

**Il n'y a pas de système de compensation entre majeure et mineure.**

Cependant une compensation existe entre :

- Matières au sein de l'UEF
- Matières au sein de l'UET
- UEF + UET d'un même semestre
- Majeure semestre impair + Majeure semestre pair
- Mineure semestre impair + Mineure semestre pair

**Il n'y a pas de compensation entre les Licences 1, 2 et 3. Les étudiants doivent avoir acquis les crédits de chaque année indépendamment les uns des autres.**

### 1.3. Reconstitution de la mineure pour le Double-Cursus

Reconstitution de la mineure pour le Double-Cursus Histoire – Géographie et Aménagement :

- Pour chaque semestre, l'étudiant ayant obtenu la moyenne à la majeure Histoire (20 crédits acquis) valide 10 crédits au titre de la mineure par équivalence dès lors qu'il a acquis 10 crédits minimum dans l'UEF de la majeure de Géographie et Aménagement. Les notes obtenues dans la majeure Géographie et Aménagement ne sont pas reportées ni prises en compte dans le calcul de la moyenne générale au titre de la Licence Histoire.
- Pour chaque semestre, l'étudiant ayant obtenu la moyenne à la majeure Géographie et Aménagement (20 crédits acquis) valide 10 crédits au titre de la mineure pour non spécialistes par équivalence dès lors qu'il a acquis 10 crédits minimum dans l'UEF de la majeure d'Histoire. Les notes obtenues dans la majeure Histoire ne sont pas reportées ni prises en compte dans le calcul de la moyenne générale au titre de la Licence Géographie et Aménagement.

### 1.4. CPGE

Pour les étudiants inscrits régulièrement en CPGE (redoublant leur deuxième année de CPGE) et en 3ème année dans un parcours d'une mention de licence, seul le jury de délibération de la formation est compétent pour valider la L3 permettant l'obtention du diplôme de licence. Le jury dispose des éléments suivants pour délibérer :

- le relevé de notes du lycée ;
- l'attestation descriptive du parcours de formation mentionnant les crédits obtenus par l'étudiant lors de son parcours CPGE délivrés par le lycée ;
- les résultats des éventuelles épreuves que les composantes peuvent prévoir pour la validation de la L3.

Épreuves spécifiques et complémentaires prévues pour la validation de 180 ECTS :

|                           |                                                                                                                                           |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Géographie et Aménagement | Délivrance des crédits sur examen du dossier = relevé de notes + lettre de motivation décrivant projet de poursuite d'étude               |
| Histoire                  | Délivrance des crédits sur examen du dossier = relevé de notes + lettre de motivation décrivant projet de poursuite d'étude               |
| LLCA                      | Oral : Entretien conduit à partir de la traduction, <u>sans dictionnaire</u> , de deux courts passages (un texte latin et un texte grec). |
| Lettres                   | Délivrance des crédits sur examen du dossier = relevé de notes + lettre de motivation décrivant projet de poursuite d'étude               |

### 1.5. Mention

Au terme de la totalité du parcours de licence, la validation du diplôme donne lieu à l'attribution des mentions suivantes :

Mention Passable : moyenne générale comprise entre 10 et 12/20

Mention Assez Bien : moyenne générale comprise entre 12 et 14/20

Mention Bien : moyenne générale comprise entre 14 et 16/20

Mention Très Bien : moyenne générale comprise entre 16 et 20/20

Les points acquis au titre de la seconde chance ne permettent pas à l'étudiant d'obtenir une mention. La mention ne s'acquiert qu'au regard des résultats de première session.

## 2. Bonifications

Les bonifications sont accessibles à tout étudiant inscrit en Licence), sous réserve de la compatibilité de son emploi du temps avec la programmation des activités proposées.

Les bonifications sont relatives aux semestres d'études, et non à l'année.

- **CHELS**: La bonification « cours commun du CHELS » permet aux étudiants qui ont participé à l'ensemble du cycle de conférences et qui ont validé l'épreuve individuelle et l'épreuve collective de valoriser cet investissement au titre de leur année universitaire. La bonification attribuée correspond au résultat de la moyenne pondérée, sur 20, de deux épreuves et compte pour le second semestre universitaire (semestre pair).
- **Collège Histoire-Lettres** : Les étudiants de L2 et de L3 du parcours « Lettres » et « Histoire (Lyon) », inscrits et assidus dans le « Collège Histoire-Lettres », peuvent bénéficier semestriellement (semestres 3, 4, 5, 6) de points supplémentaires de bonification. Tous les points supérieurs à 10/20 sont coefficientés 2 et s'ajoutent au total général du semestre.
- **Culture** : Les étudiants qui suivent avec assiduité les enseignements du module « culture » peuvent bénéficier semestriellement de points supplémentaires de bonification. Tous les points supérieurs à 10/20 sont comptabilisés avec un coefficient 2 et sont ajoutés au total général du semestre.
- **Entrepreneuriat** : Les étudiants qui suivent avec assiduité les enseignements du module « entrepreneuriat » peuvent bénéficier semestriellement de points supplémentaires de bonification. Tous les points supérieurs à 10/20 sont comptabilisés avec un coefficient 2 et sont ajoutés au total général du semestre.
- **Solidarité handicap** : Les étudiants qui suivent avec assiduité les enseignements du module « solidarité handicap » peuvent bénéficier semestriellement de points supplémentaires de bonification. Tous les points supérieurs à 10/20 sont comptabilisés avec un coefficient 2 et sont ajoutés au total général du semestre.
- **Sport** : Pour les étudiants inscrits en début de semestre auprès du service des sports de l'Université et suivant avec assiduité les enseignements organisés dans ce cadre, l'évaluation rentre dans le cadre d'une bonification concourant à l'obtention du diplôme. La « bonification sport » est prise en compte à chaque semestre : tous les points supérieurs à 10 sont coefficientés 2 et s'ajoutent au total général du semestre.

Chaque activité fait l'objet d'une évaluation, et permet l'attribution d'une note (sur une base de 20 points) qui est transmise au jury de l'étudiant concerné. Seuls sont comptabilisés les points supérieurs à 10, ce nombre étant alors doublé pour obtenir le total de points de bonification obtenus.

Il n'y a pas de limitation du nombre d'activités offrant une bonification dans lesquelles peuvent s'inscrire les étudiants. Toutefois, le nombre de points cumulés au titre d'un même semestre ne peut être supérieur à 20 points et l'effet sur la moyenne générale du semestre ne peut être supérieur à 0,67 point (le nombre total de points de bonification étant alors ramené au nombre entier immédiatement inférieur).

En matière de capitalisation des notes obtenues, il convient de distinguer trois situations :

- A. Redoublement : la note obtenue précédemment pour un semestre donné est conservée. Si l'étudiant se réinscrit dans un ou plusieurs dispositifs de bonification, le nouveau total de points de bonification obtenus se substituera à celui obtenu précédemment, qu'il soit supérieur ou inférieur.
- B. AJAC (inscrits sur plus d'une année d'études), la note obtenue précédemment pour un semestre donné est conservée. Lorsque l'étudiant s'inscrit à nouveau dans une ou plusieurs activités bonifiées, la note nouvellement obtenue sera affectée sur le semestre le plus élevé de l'inscription.
- C. Changement de diplôme : les étudiants qui se réinscrivent dans un diplôme différent de l'année précédente mais dans la même année d'étude, ont le choix de conserver leur note de bonification ou de s'inscrire à nouveau ; dans ce dernier cas, le nouveau total de points de bonification obtenus se substituera à celui obtenu précédemment, qu'il soit supérieur ou inférieur.

### 3. Engagement étudiant

**L'Unité d'Enseignement (UE) "Engagement Étudiant"** permet de valoriser un projet ou une activité que les étudiants mènent en parallèle de leurs études : projet associatif, culturel, entrepreneurial, bénévolat dans une association, activité artistique, activité d'élu dans les conseils de l'établissement, sapeur-pompier volontaire ...

**Certains cursus sont inéligibles au dispositif :**

- les double-cursus des licences
- les étudiants en situation de mobilité à l'étranger
- les étudiants redoublants ayant déjà validé la matière substituée par l'UE Engagement Étudiant

**Modalités de candidature** : <https://net3.univ-lyon3.fr/l-unite-d-enseignement-ue-engagement-etudiant-4>

Dossier de candidature à télécharger et à renvoyer complété à : [engagementetudiant@univ-lyon3.fr](mailto:engagementetudiant@univ-lyon3.fr)

**Matières substituées : Remplacement d'une matière au second semestre en licence**

| Licence                                                 | Semestre 2                                                                                          | Semestre 4                                                                       | Semestre 6                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Géographie et Aménagement                               | Initiation au terrain et rencontre d'acteurs<br>+ Transition écologique et développement soutenable | Méthodologie du travail universitaire et ENT 2<br>+ Expression française - Ecri+ | <b><u>Matière remplacée selon l'option :</u></b><br><br>- <b>Aménagement</b> : Techniques d'enquête approche quantitatives<br>- <b>Environnement</b> : Stage de terrain ou stage professionnel<br>- <b>Géographie Sociale</b> : Stage de terrain ou stage professionnel |
| Histoire Lyon                                           | Définir son Projet Personnel Professionnel                                                          | Projet Personnel Professionnel<br>+ Expression française - Ecri+                 | Projet personnel professionnel – évaluation de stage                                                                                                                                                                                                                    |
| Histoire et Territoire Bourg                            | Définir son Projet Personnel Professionnel                                                          | Projet Personnel Professionnel                                                   | Projet personnel professionnel – évaluation de stage                                                                                                                                                                                                                    |
| Information et Communication                            | Métiers de l'information et de la communication (PPP)                                               | Vidéographie - 2                                                                 | Gestion de projet - 2<br>+ Conception de sites web - 2                                                                                                                                                                                                                  |
| Langues, Littératures et Cultures de l'Antiquité (LLCA) | PPP/Projet personnel et professionnel                                                               | Expression française - Ecri+                                                     | Découverte professionnelle ou stage                                                                                                                                                                                                                                     |
| Lettres Modernes                                        | PPP/Projet personnel et professionnel                                                               | Expression française –Ecri+                                                      | Stage en milieu professionnel                                                                                                                                                                                                                                           |

**Validation :**

Une fois validée, l'UE "Engagement Étudiant" permet de valider des **crédits ECTS pour le diplôme** : 2 crédits ECTS en licence (possible chaque année, maximum 6 crédits sur l'ensemble du cycle de Licence). Il s'agit d'une attribution de crédits **sans notation associée**.

**4. Délibérations du jury**

**Le jury d'examen est souverain** et seul compétent pour déclarer l'admission de l'étudiant aux examens de son année d'étude. La composition des jurys est définie par un arrêté du président de l'université sur proposition de la doyenne. Le jury délibère à chaque session à partir de l'ensemble des résultats obtenus par l'étudiant et ses délibérations sont secrètes. Seul le jury fixe les notes et il a la possibilité de modifier les notes proposées par les examinateurs.

Par délibération spéciale du jury (DSJ), le jury peut décider dans le cadre de ses délibérations de valider une matière ou une année qui ne l'auraient pas été sur la base de la note obtenue.

Après la délibération du jury, l'étudiant a accès à la publication de son relevé de notes sur l'intranet.

Les délibérations du jury n'ont pas à être motivées ; elles ne peuvent être remises en cause ni par les étudiants, ni par la doyenne. Une correction d'erreur matérielle est toutefois possible.

## V. MAQUETTES DES FORMATIONS DE LICENCE - MAJEURES

Majeures organisées par ordre alphabétique d'intitulés de parcours :

### - Géographie et Aménagement

#### Mineures au choix :

- ☒ Aménagement et sciences des territoires
- ☒ Géographie
- ☒ Histoire pour non spécialistes
- ☒ Lettres, Arts et Culture (LAC) non spécialistes
- ☒ MICADO – Médias, Information, Communication, Audiovisuel, Documentation et Organisations
- ☒ Philosophie *voir RMCCC Fac Philosophie*
- ☒ Professorat des Écoles
- ☒ Stage en structure professionnelle *au S6 option Aménagement et sciences des territoires*

### - Histoire (Lyon)

#### Mineures au choix :

- ☒ Aménagement et sciences des territoires
- ☒ Géographie
- ☒ Histoire - Science et culture historique
- ☒ Histoire - Sources classiques et patrimoine
- ☒ Lettres, arts et culture (LAC) pour non spécialistes
- ☒ MICADO – Médias, Information, Communication, Audiovisuel, Documentation et Organisations
- ☒ Philosophie *voir RMCCC Faculté de Philosophie*
- ☒ Professorat des Écoles

### - Histoire parcours Histoire et Territoires (Bourg-en-Bresse)

#### Mineure

- ☒ Histoire et Territoires

### - Information et Communication

#### Mineures au choix :

- ☒ Aménagement et sciences des territoires
- ☒ Géographie
- ☒ Histoire pour non spécialistes
- ☒ Lettres, Arts et Culture (LAC) pour non spécialistes
- ☒ MICADO – Médias, Information, Communication, Audiovisuel, Documentation et Organisations

### - Lettres parcours Langues, littératures et cultures de l'Antiquité (LLCA)

#### Mineures au choix :

- ☒ LLCA Renforcées
- ☒ Professorat des Ecoles

### - Lettres parcours Lettres

#### Mineures au choix :

- ☒ Histoire
- ☒ Lettres modernes *uniquement en Licence 1*
- ☒ Lettres, Arts et Culture (LAC) *à partir de la licence 2 si mineure Lettres modernes en Licence 1*
- ☒ Lettres, Enseignement et Recherche (LER) *à partir de la licence 2 si mineure Lettres modernes en Licence 1*
- ☒ MICADO – Médias, Information, Communication, Audiovisuel, Documentation et Organisations
- ☒ Philosophie *voir RMCCC Faculté de Philosophie*
- ☒ Professorat des écoles

## Glossaire

|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CM :</b> Cours Magistral<br><b>TD :</b> Travaux Dirigés<br><b>DA :</b> Dispensé d'Assiduité<br><input checked="" type="checkbox"/> : Matières à choix | <b>MCCC : Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences :</b>                                                                                           |                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                          | <b>Examens en fin de semestre :</b><br><b>TE :</b> Terminal Écrit (1 note)<br><b>TO :</b> Terminal Oral (1 note)<br><b>Droit à une seconde chance en fin d'année</b> | <b>Examens en cours de semestre :</b><br><b>CC :</b> Contrôle Continu (2 notes mini)<br><b>EE :</b> Épreuve unique (1 note) peut être : une épreuve écrite, un oral ou un dossier (au choix de l'enseignant) |

## 1. Géographie et Aménagement

| SEMESTRE 1                                                                                     | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>de</sup> Chance | ECTS      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----------------------|------------|-----------------------------|-----------|
| <b>UE Fondamentale</b>                                                                         |    |    |                      |            |                             | <b>16</b> |
| Le géosystème terrestre                                                                        | 18 | 18 | CC (60)              | EE (60)    |                             | 3         |
| Géopolitique du monde contemporain                                                             | 18 | 18 | CC (60)              | EE (60)    |                             | 3         |
| Concepts et méthodes de la géographie                                                          | 18 |    | TE 2h (60)           | TE 2h (60) | TE 2h (60)                  | 3         |
| Découverte de l'aménagement du territoire                                                      | 12 |    | TE 2h (60)           | TE 2h (60) | TE 2h (60)                  | 3         |
| Milieus et paysages                                                                            |    | 20 | CC (40)              | EE (40)    |                             | 2         |
| Les représentations cartographiques                                                            |    | 20 | CC (40)              | EE (40)    |                             | 2         |
| <b>UE Transversale</b>                                                                         |    |    |                      |            |                             | <b>4</b>  |
| Méthodologie du travail universitaire et ENT 1                                                 | 2  | 10 | CC (40)              | EE (40)    |                             | 2         |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)              | EE (40)    |                             | 2         |
| SEMESTRE 2                                                                                     | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>de</sup> Chance | ECTS      |
| <b>UE Fondamentale</b>                                                                         |    |    |                      |            |                             | <b>16</b> |
| Géomorphologie                                                                                 | 18 | 18 | CC (80)              | EE (80)    |                             | 4         |
| Géographie urbaine                                                                             | 18 | 18 | TE 2h (40) + CC (40) | TE 2h (80) | TE 2h (40)                  | 4         |
| Aménagement des territoires urbains, ruraux et périurbains                                     | 18 | 18 | TE 2h (40) + CC (40) | TE 2h (80) | TE 2h (40)                  | 4         |
| Sémiologie graphique et cartographie numérique                                                 |    | 20 | CC (40)              | EE (40)    |                             | 2         |
| Du traitement statistique des données géographiques à l'analyse spatiale 1                     |    | 20 | CC (40)              | EE (40)    |                             | 2         |
| <b>UE Transversale</b>                                                                         |    |    |                      |            |                             | <b>4</b>  |
| Initiation au terrain et rencontre d'acteurs                                                   |    | 14 | EE (20)              | EE (20)    |                             | 1         |
| Transition écologique et développement soutenable                                              |    |    | MOODLE               |            |                             | 1         |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)              | EE (40)    |                             | 2         |
| SEMESTRE 3                                                                                     | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>de</sup> Chance | ECTS      |
| <b>UE Fondamentale</b>                                                                         |    |    |                      |            |                             | <b>16</b> |
| Hydrologie continentale                                                                        | 18 | 18 | TE 2h (40) + CC (40) | TE 2h (80) | TE 2h (40)                  | 4         |
| Migrations, sociétés et territoires                                                            | 18 | 18 | TE 2h (40) + CC (40) | TE 2h (80) | TE 2h (40)                  | 4         |
| Techniques et images géographiques                                                             |    | 20 | CC (40)              | EE (40)    |                             | 2         |
| Le terrain des géographes                                                                      |    | 18 | CC (40)              | EE (40)    |                             | 2         |
| Introduction aux SIG 1                                                                         |    | 20 | CC (40)              | EE (40)    |                             | 2         |
| Du traitement statistique des données géographiques à l'analyse spatiale 2                     |    | 20 | CC (40)              | EE (40)    |                             | 2         |
| <b>UE Transversale</b>                                                                         |    |    |                      |            |                             | <b>4</b>  |
| Méthodologie préprofessionnelle / PPP                                                          |    | 10 | CC (20)              | EE (20)    |                             | 1         |
| Expression française – certification Ecri+ *                                                   |    | 10 | CC (20)              | EE (20)    |                             | 1         |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)              | EE (40)    |                             | 2         |

\* Les étudiants du double-cursus Histoire - Géographie et Aménagement sont dispensés de cette matière

| SEMESTRE 4                                                                                     | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----------------------|------------|---------------------------------|-----------|
| <b>UE Fondamentale</b>                                                                         |    |    |                      |            |                                 | <b>16</b> |
| Géographie sociale                                                                             | 18 | 18 | TE 2h (40) + CC (40) | TE 2h (80) | TE 2h (40)                      | 4         |
| Géographie de l'environnement                                                                  | 18 | 18 | CC (80)              | EE (80)    |                                 | 4         |
| Habiter les territoires de l'anthropocène                                                      | 18 | 18 | TE 2h (40) + CC (40) | TE 2h (80) | TE 2h (40)                      | 4         |
| Introduction aux SIG 2                                                                         |    | 20 | CC (40)              | EE (40)    |                                 | 2         |
| Stage de terrain                                                                               |    | 20 | EE (40)              | EE (40)    |                                 | 2         |
| <b>UE Transversale</b>                                                                         |    |    |                      |            |                                 | <b>4</b>  |
| Méthodologie du travail universitaire et ENT 2                                                 |    | 16 | CC (20)              | EE (20)    |                                 | 1         |
| Expression française – certification Ecri+ *                                                   |    | 10 | CC (20)              | EE (20)    |                                 | 1         |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)              | EE (40)    |                                 | 2         |

\* Les étudiants du double-cursus Histoire - Géographie et Aménagement sont dispensés de cette matière

### Option 1 : Aménagement et sciences des territoires

| SEMESTRE 5                                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|-----------|
| <b>UE Fondamentale</b>                                                                         |    |    |            |            |                                 | <b>16</b> |
| Décentralisation et collectivités territoriales                                                | 20 | 20 | CC (80)    | EE (80)    |                                 | 4         |
| Dynamiques socio-spatiales de l'urbain et du rural                                             | 20 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                      | 3         |
| Théories, modèles et alternatives de l'urbain                                                  | 10 |    | EE (40)    | EE (40)    |                                 | 2         |
| Développement économique territorial                                                           | 20 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TO (60)                         | 3         |
| Initiation à la conception architecturale et urbaine                                           | 10 | 10 | EE (40)    | EE (40)    |                                 | 2         |
| Atelier d'aménagement et projet professionnel -1                                               |    | 20 | EE (40)    | EE (40)    |                                 | 2         |
| Décentralisation et collectivités territoriales                                                | 20 | 20 | CC (80)    | EE (80)    |                                 | 4         |
| <b>UE Transversale</b>                                                                         |    |    |            |            |                                 | <b>4</b>  |
| Géomatique pour l'aménagement                                                                  |    | 20 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2         |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2         |
| <b>SEMESTRE 6</b>                                                                              |    |    |            |            |                                 |           |
| <b>UE Fondamentale</b>                                                                         |    |    |            |            |                                 | <b>16</b> |
| Diagnostics territoriaux et management de projet                                               | 12 | 32 | EE (120)   | EE (120)   |                                 | 6         |
| Initiation aux enjeux financiers et fonciers de l'aménagement                                  | 12 | 12 | EE (60)    | EE (60)    |                                 | 3         |
| Territoires en transition : enjeux, acteurs, concertations                                     | 12 | 6  | EE (60)    | EE (60)    |                                 | 3         |
| Atelier d'aménagement et projet professionnel -2                                               |    | 15 | EE (40)    | EE (40)    |                                 | 2         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rencontres d'acteurs et projet professionnel               |    | 30 | EE (40)    | EE (40)    |                                 | 2         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Stage en structure professionnelle (optionnel) *           |    |    | EE (40)    | EE (40)    |                                 | 2 *       |
| <b>UE Transversale</b>                                                                         |    |    |            |            |                                 | <b>4</b>  |
| Techniques d'enquête approches qualitatives                                                    |    | 20 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2         |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2         |

\* Le stage du S6 est optionnel, il remplace la mineure et le TD « Rencontres d'acteurs et projet professionnel ». Il est donc crédité de 12 ECTS. : 2 ECTS en UET et 10 ECTS en Mineure.

## Option 2 : Géographie de l'environnement

| SEMESTRE 5                                                                                     | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>de</sup> Chance | ECTS      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----------------------|------------|--------------------------------|-----------|
| <b>UE Fondamentale</b>                                                                         |    |    |                      |            |                                | <b>16</b> |
| Justice sociale, justice spatiale                                                              | 18 | 18 | CC (80)              | EE (80)    |                                | 4         |
| Changements environnementaux actuels                                                           | 18 | 18 | TE 2h (40) + CC (40) | TE 2h (80) | TE 2h (40)                     | 4         |
| Épistémologie de la géographie                                                                 | 18 |    | TE 2h (40)           | TE 2h (40) | TE 2h (40)                     | 2         |
| Géographie de la conservation                                                                  | 12 |    | CC (40)              | EE (40)    |                                | 2         |
| SIG Appliqués                                                                                  |    | 20 | CC (40)              | EE (40)    |                                | 2         |
| Du traitement statistique des données géographiques à l'analyse spatiale 3                     |    | 20 | CC (40)              | EE (40)    |                                | 2         |
| <b>UE Transversale</b>                                                                         |    |    |                      |            |                                | <b>4</b>  |
| Métiers de la géographie de l'environnement                                                    |    | 18 | EE (40)              | EE (40)    |                                | 2         |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)              | EE (40)    |                                | 2         |
| <b>SEMESTRE 6</b>                                                                              |    |    |                      |            |                                |           |
| <b>UE Fondamentale</b>                                                                         |    |    |                      |            |                                | <b>16</b> |
| Changements environnementaux passés                                                            | 18 | 18 | CC (100)             | EE (100)   |                                | 5         |
| Santé et environnement                                                                         | 12 |    | TE 2h (60)           | TE 2h (60) | TE 2h (60)                     | 3         |
| Projet SIG                                                                                     | 8  | 18 | CC (80)              | EE (80)    |                                | 4         |
| Techniques d'enquête                                                                           |    | 20 | CC (60)              | EE (60)    |                                | 3         |
| Webmapping                                                                                     |    | 10 | CC (20)              | EE (20)    |                                | 1         |
| <b>UE Transversale</b>                                                                         |    |    |                      |            |                                | <b>4</b>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Stage de terrain                                           | 18 | 18 | EE (40)              | EE (40)    |                                | 2         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Stage professionnel                                        |    |    | EE (40)              | EE (40)    |                                | 2         |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)              | EE (40)    |                                | 2         |

## Option 3 : Géographie Sociale

| SEMESTRE 5                                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>de</sup> Chance | ECTS      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|--------------------------------|-----------|
| <b>UE Fondamentale</b>                                                                         |    |    |            |            |                                | <b>16</b> |
| Justice sociale, justice spatiale                                                              | 18 | 18 | CC (80)    | EE (80)    |                                | 4         |
| Aires culturelles hors Europe – Moyen-Orient et Amérique du Nord                               | 18 | 18 | CC (80)    | EE (80)    |                                | 4         |
| Épistémologie de la géographie                                                                 | 18 |    | TE 2h (40) | TE 2h (40) | TE 2h (40)                     | 2         |
| Approches thématiques et initiation à la recherche                                             | 12 |    | TE 2h (40) | TE 2h (40) | TE 2h (40)                     | 2         |
| SIG Appliqués                                                                                  |    | 20 | CC (40)    | EE (40)    |                                | 2         |
| Du traitement statistique des données géographiques à l'analyse spatiale 3                     |    | 20 | CC (40)    | EE (40)    |                                | 2         |
| <b>UE Transversale</b>                                                                         |    |    |            |            |                                | <b>4</b>  |
| Métiers de la géographie sociale                                                               |    | 18 | EE (40)    | EE (40)    |                                | 2         |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                | 2         |
| <b>SEMESTRE 6</b>                                                                              |    |    |            |            |                                |           |
| <b>UE Fondamentale</b>                                                                         |    |    |            |            |                                | <b>16</b> |
| Géographie des illégalismes                                                                    | 18 | 18 | CC (100)   | EE (100)   |                                | 5         |
| Politiques publiques et inégalités                                                             | 12 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                     | 3         |
| Projet SIG                                                                                     | 8  | 18 | CC (80)    | EE (80)    |                                | 4         |
| Techniques d'enquête                                                                           |    | 20 | CC (60)    | EE (60)    |                                | 3         |
| Webmapping                                                                                     |    | 10 | CC (20)    | EE (20)    |                                | 1         |
| <b>UE Transversale</b>                                                                         |    |    |            |            |                                | <b>4</b>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Stage de terrain                                           | 18 | 18 | EE (40)    | EE (40)    |                                | 2         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Stage professionnel                                        |    |    | EE (40)    | EE (40)    |                                | 2         |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                | 2         |

## 2. Histoire (Lyon)

| SEMESTRE 1                                                                                     | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA     | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----------------------|-------------|------------------------------|------|
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |                      |             |                              | 16   |
| Mondes contemporains                                                                           | 24 | 30 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Histoire de l'art - époque contemporaine                                                       | 24 | 20 | TE (60) 3h + CC (40) | TE (100) 3h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Introduction à l'histoire ancienne                                                             | 18 |    | TE (60) 3h           | TE (60) 3h  | TE (60) 2h                   | 3    |
| Introduction à l'histoire médiévale                                                            | 18 |    | TE (60) 3h           | TE (60) 3h  | TE (60) 2h                   | 3    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |                      |             |                              | 4    |
| Accueil / Certification Pix (autoformation)                                                    | 3  |    | EE (40)              | EE (40)     |                              | 2    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)              | EE (40)     |                              | 2    |
| SEMESTRE 2                                                                                     | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA     | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |                      |             |                              | 16   |
| Histoire moderne                                                                               | 24 | 30 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Histoire de l'art - époque moderne                                                             | 24 | 20 | TE (60) 3h + CC (40) | TE (100) 3h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Histoire globale (1)                                                                           | 18 |    | TE (60) 3h           | TE (60) 3h  | TE (60) 3h                   | 3    |
| Préhistoire ancienne                                                                           | 18 |    | TE (60) 3h           | TE (60) 3h  | TE (60) 2h                   | 3    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |                      |             |                              | 4    |
| Définir son Projet Personnel Professionnel 1 (en ligne)                                        | 2  |    | EE (40)              | EE (40)     |                              | 2    |
| Transition écologique et développement soutenable                                              |    |    | MOODLE               |             |                              | 1    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (20)              | EE (20)     |                              | 1    |
| SEMESTRE 3                                                                                     | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA     | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |                      |             |                              | 16   |
| Histoire médiévale                                                                             | 24 | 30 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Histoire de l'art et archéologie médiévale                                                     | 24 | 20 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Mondes modernes                                                                                | 18 |    | TE (60) 2h           | TE (60) 2h  | TE (60) 2h                   | 3    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Histoire globale (2) *                                     | 18 |    | TE (60) 3h           | TE (60) 3h  | TE (60) 2h                   | 3    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Histoire contemporaine*                                    | 18 |    | TE (60) 3h           | TE (60) 3h  | TE (60) 2h                   | 3    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |                      |             |                              | 4    |
| Écriture de l'histoire : outils et méthode (cours en ligne)                                    |    |    | EE (20)              | EE (20)     |                              | 1    |
| Expression française – Certification Ecrl+ **                                                  |    | 10 | CC (20)              | EE (20)     |                              | 1    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)              | EE (40)     |                              | 2    |
| SEMESTRE 4                                                                                     | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA     | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |                      |             |                              | 16   |
| Histoire ancienne                                                                              | 24 | 20 | TE (50) 4h + CC (30) | TE (80) 4h  | TE (50) 2h                   | 4    |
| Histoire de l'art et archéologie antique                                                       | 24 | 20 | TE (50) 4h + CC (30) | TE (80) 4h  | TE (50) 2h                   | 4    |
| Introduction aux Sciences Historiques                                                          | 24 | 20 | TE (50) 4h + CC (30) | TE (80) 4h  | TE (50) 2h                   | 4    |
| Mondes médiévaux                                                                               | 18 |    | TE (40) 2h           | TE (40) 2h  | TE (40) 2h                   | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Histoire du christianisme*                                 | 18 |    | TE (40) 3h           | TE (40) 3h  | TE (40) 2h                   | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Le Néolithique en Eurasie (Préhistoire) *                  | 18 |    | TE (40) 3h           | TE (40) 3h  | TE (40) 2h                   | 2    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |                      |             |                              | 4    |
| Projet Personnel Professionnel (Découverte des métiers – cours en ligne 2)                     | 2  |    | EE (20)              | EE (20)     |                              | 1    |
| Expression française – Certification Ecrl+ **                                                  |    | 10 | CC (20)              | EE (20)     |                              | 1    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)              | EE (40)     |                              | 2    |

\* Les cours à choix ont une capacité d'accueil limitée.

\*\* Les étudiants du double-cursus Histoire - Géographie et Aménagement sont dispensés de cette matière

**Bonification Collège Histoire-Lettres aux semestres 3 et 4**

| SEMESTRE 5                                                       | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA     | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|------------------------------------------------------------------|----|----|----------------------|-------------|---------------------------------|------|
| UE Fondamentale                                                  |    |    |                      |             |                                 | 16   |
| ☑ Histoire ancienne grecque*                                     | 24 | 20 | TE (70) 4h + CC (50) | TE (120) 4h | TO (70)                         | 6    |
| ☑ Histoire ancienne romaine*                                     | 24 | 20 | TE (70) 4h + CC (50) | TE (120) 4h | TO (70)                         | 6    |
| ☑ Histoire médiévale – V <sup>e</sup> -XIII <sup>e</sup> siècle* | 24 | 20 | CC (120)             | EE (120)    | -                               | 6    |
| ☑ Histoire médiévale – XII <sup>e</sup> -XV <sup>e</sup> siècle* | 24 | 20 | TE (70) 4h + CC (50) | TE (120) 4h | TO (70)                         | 6    |
| ☑ Art et représentation de l'histoire*                           | 24 | 10 | TE (50) 4h + CC (30) | TE (80) 4h  | TO (50)                         | 4    |
| ☑ Épigraphie grecque et latine*                                  | 24 | 10 | TE (50) 3h + CC (30) | TE (80) 3h  | TO (50)                         | 4    |
| ☑ Histoire de la Gaule romaine*                                  | 24 | 10 | TE (50) 4h + CC (30) | TE (80) 4h  | TO (50)                         | 4    |
| ☑ Questions transversales d'histoire médiévale*                  | 24 | 10 | TE (50) 4h + CC (30) | TE (80) 4h  | TO (50)                         | 4    |
| UE Transversale                                                  |    |    |                      |             |                                 | 4    |
| ☑ Protohistoire européenne et méditerranéenne*                   | 24 |    | TE (60) 3h           | TE (60) 3h  | TO (60)                         | 3    |
| ☑ Le Moyen Age par les sources*                                  | 24 |    | TE (60) 3h           | TE (60) 3h  | TO (60)                         | 3    |
| ☑ Sciences auxiliaires de l'histoire médiévale*                  | 24 |    | TE (60) 3h           | TE (60) 3h  | TO (60)                         | 3    |
| LV : ☑ anglais, ☑ espagnol                                       |    | 15 | CC (20)              | EE (20)     |                                 | 1    |
| Prépa CAPES bac+3                                                |    | 14 |                      |             |                                 |      |
| SEMESTRE 6                                                       | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA     | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                  |    |    |                      |             |                                 | 16   |
| ☑ Histoire moderne - Première modernité*                         | 24 | 20 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TO (60)                         | 5    |
| ☑ Histoire moderne - Deuxième modernité*                         | 24 | 20 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TO (60)                         | 5    |
| ☑ Histoire contemporaine - Histoire culturelle*                  | 24 | 20 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TO (60)                         | 5    |
| ☑ Histoire contemporaine - Histoire politique et religieuse*     | 24 | 20 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TO (60)                         | 5    |
| ☑ Histoire générale moderne*                                     | 24 |    | TE (60) 3h           | TE (60) 3h  | TO (60)                         | 3    |
| ☑ Paléographie moderne*                                          | 24 |    | CC (60)              | EE (60)     | -                               | 3    |
| ☑ Histoire globale (mondes modernes)*                            | 24 | 10 | CC (60)              | EE (60)     |                                 | 3    |
| ☑ Histoire de Lyon*                                              | 24 | 10 | CC (60)              | EE (60)     |                                 | 3    |
| ☑ Histoire de l'environnement*                                   | 24 | 10 | CC (60)              | EE (60)     |                                 | 3    |
| ☑ Histoire globale (mondes contemporains) (3)*                   | 24 | 10 | TE (40) 4h + CC (20) | TE (60) 4h  | TO (40)                         | 3    |
| UE Transversale                                                  |    |    |                      |             |                                 | 4    |
| Projet Personnel Professionnel – évaluation du stage             |    |    | EE (40)              | EE (40)     |                                 | 2    |
| LV : ☑ anglais, ☑ espagnol                                       |    | 15 | CC (40)              | EE (40)     |                                 | 2    |
| Prépa CAPES bac+3                                                |    | 14 |                      |             |                                 |      |

**Les étudiants ont la possibilité de suivre un cours sur la préparation du CAPES Bac+3 sur inscription à la scolarité**

\*Les cours à choix ont une capacité d'accueil limitée.

**Bonification Collège Histoire-Lettres aux semestres 5 et 6**

### 3. Histoire parcours Histoire et Territoires (Bourg en Bresse)

| SEMESTRE 1                                                                 | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA     | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|----------------------------------------------------------------------------|----|----|----------------------|-------------|------------------------------|------|
| UE Fondamentale                                                            |    |    |                      |             |                              | 16   |
| Mondes contemporains                                                       | 24 | 30 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Histoire de l'art – époque contemporaine                                   | 24 | 20 | TE (60) 3h + CC (40) | TE (100) 3h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Introduction à l'histoire ancienne                                         | 18 |    | TE 3h                | TE (60) 3h  | TE (60) 2h                   | 3    |
| Introduction à l'histoire médiévale                                        | 18 |    | TE 3h                | TE (60) 3h  | TE (60) 2h                   | 3    |
| UE Transversale                                                            |    |    |                      |             |                              | 4    |
| Accueil & Pix (autoformation et évaluation)                                | 3  |    | EE (40)              | EE (40)     |                              | 2    |
| LV : anglais                                                               |    | 15 | CC (40)              | EE (40)     |                              | 2    |
| SEMESTRE 2                                                                 | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA     | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                            |    |    |                      |             |                              | 16   |
| Histoire moderne                                                           | 24 | 30 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Histoire de l'art - époque moderne                                         | 24 | 20 | TE (60) 3h + CC (40) | TE (100) 3h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Histoire globale (1)                                                       | 18 |    | TE 3h                | TE (60) 3h  | TE (60) 2h                   | 3    |
| Préhistoire ancienne                                                       | 18 |    | TE 3h                | TE (60) 3h  | TE (60) 2h                   | 3    |
| UE Transversale                                                            |    |    |                      |             |                              | 4    |
| Définir son Projet Personnel Professionnel (cours en ligne)                | 2  |    | EE (40)              | EE (40)     |                              | 2    |
| Transition écologique et développement soutenable                          |    |    | MOODLE               |             |                              | 1    |
| LV : anglais                                                               |    | 15 | CC (20)              | EE (20)     |                              | 1    |
| SEMESTRE 3                                                                 | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA     | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                            |    |    |                      |             |                              | 16   |
| Histoire médiévale                                                         | 24 | 30 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Histoire de l'art et de l'archéologie médiévales                           | 24 | 20 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Mondes modernes                                                            | 18 |    | TE (60) 3h           | TE (60) 3h  | TE (60) 2h                   | 3    |
| ☑ Histoire globale (2) *                                                   | 18 |    | TE (60) 3h           | TE (60) 3h  | TE (60) 2h                   | 3    |
| ☑ Histoire contemporaine*                                                  | 18 |    | TE (60) 3h           | TE (60) 3h  | TE (60) 2h                   | 3    |
| UE Transversale                                                            |    |    |                      |             |                              | 4    |
| Écriture de l'histoire : outils et méthodes (cours en ligne)               |    |    | EE (40)              | EE (40)     |                              | 2    |
| LV : anglais                                                               |    | 15 | CC (40)              | EE (40)     |                              | 2    |
| SEMESTRE 4                                                                 | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA     | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                            |    |    |                      |             |                              | 16   |
| Histoire ancienne                                                          | 24 | 20 | TE (50) 4h + CC (30) | TE (80) 4h  | TE (50) 2h                   | 4    |
| Histoire de l'art antique                                                  | 24 | 20 | TE (50) 4h + CC (30) | TE (80) 4h  | TE (50) 2h                   | 4    |
| Introduction aux Sciences Historiques                                      | 24 | 20 | TE (50) 4h + CC (30) | TE (80) 4h  | TE (50) 2h                   | 4    |
| Mondes médiévaux                                                           | 18 |    | TE (40) 2h           | TE (40) 2h  | TE (40) 2h                   | 2    |
| ☑ Histoire du christianisme *                                              | 18 |    | TE (40) 3h           | TE (40) 3h  | TE (40) 2h                   | 2    |
| ☑ Le néolithique en Eurasie (Préhistoire) *                                | 18 |    | TE (40) 3h           | TE (40) 3h  | TE (40) 2h                   | 2    |
| UE Transversale                                                            |    |    |                      |             |                              | 4    |
| Projet Personnel Professionnel (Découverte des métiers – cours en ligne 2) | 2  |    | EE (40)              | EE (40)     |                              | 2    |
| LV : anglais                                                               |    | 15 | CC (40)              | EE (40)     |                              | 2    |

\* 1 seul cours au choix ouvert

| SEMESTRE 5                                                                                                                                                                                                                  | CM | TD | MCCC                                                                 | MCCC DA                                | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance           | ECTS |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|------|
| UE Fondamentale                                                                                                                                                                                                             |    |    |                                                                      |                                        |                                        | 16   |
| Histoire ancienne approfondie grecque ou romaine                                                                                                                                                                            | 24 | 20 | TE (70) 4h + CC (50)                                                 | TE (120) 4h                            | TE (70) 2h                             | 6    |
| Histoire médiévale approfondie                                                                                                                                                                                              | 24 | 20 | TE (70) 4h + CC (50)                                                 | TE (120) 4h                            | TE (70) 2h                             | 6    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Épigraphie grecque et latine*<br><input checked="" type="checkbox"/> Histoire de la Gaule romaine*<br><input checked="" type="checkbox"/> Questions transversales d'histoire médiévale* | 24 | 10 | TE (50) 3h + CC (30)<br>TE (50) 4h + CC (30)<br>TE (50) 4h + CC (30) | TE (80) 3h<br>TE (80) 4h<br>TE (80) 4h | TE (50) 2h<br>TE (50) 2h<br>TE (50) 2h | 4    |
| UE Transversale                                                                                                                                                                                                             |    |    |                                                                      |                                        |                                        |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Protohistoire européenne et méditerranéenne*<br><input checked="" type="checkbox"/> Le Moyen Âge par les sources*                                                                       | 24 |    | TE (60) 3h<br>TE (60) 3h                                             | TE (60) 3h<br>TE (60) 3h               | TE (60) 2h<br>TO (60)                  | 3    |
| LV : anglais                                                                                                                                                                                                                |    | 15 | CC (20)                                                              | EE (20)                                |                                        | 1    |
| SEMESTRE 6                                                                                                                                                                                                                  | CM | TD | MCCC                                                                 | MCCC DA                                | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance           | ECTS |
| UE Fondamentale                                                                                                                                                                                                             |    |    |                                                                      |                                        |                                        | 16   |
| Histoire moderne approfondie                                                                                                                                                                                                | 24 | 20 | TE (60) 4h + CC (40)                                                 | TE (100) 4h                            | TE (60) 2h                             | 5    |
| Histoire contemporaine approfondie- Histoire politique et religieuse                                                                                                                                                        | 24 | 20 | TE (60) 4h + CC (40)                                                 | TE (100) 4h                            | TO (60)                                | 5    |
| Histoire globale (mondes modernes ou contemporains)                                                                                                                                                                         | 24 | 10 | TE (40) 4h + CC (20)                                                 | TE (60) 4h                             | TO (60)                                | 3    |
| Histoire générale moderne                                                                                                                                                                                                   | 24 |    | TE (60) 3h                                                           | TE (60) 3h                             | TE (60) 2h                             | 3    |
| UE Transversale                                                                                                                                                                                                             |    |    |                                                                      |                                        |                                        | 4    |
| Projet Personnel Professionnel – évaluation du stage                                                                                                                                                                        |    |    | EE (40)                                                              | EE (40)                                |                                        | 2    |
| LV : anglais                                                                                                                                                                                                                |    | 15 | CC (40)                                                              | EE (40)                                |                                        | 2    |

\* 1 seul cours au choix ouvert

\*\* en 2025, anticipation des épreuves du CAPES à Bac+3 ; adaptation temporaire.

## 4. Information et Communication

| SEMESTRE 1                                        | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> chance | ECTS |
|---------------------------------------------------|----|----|------------|------------|------------------------------|------|
| UE Fondamentale                                   |    |    |            |            |                              | 16   |
| Théories des SIC                                  | 18 |    | TE 2h (80) | TE 2h (80) | TE 2h (80)                   | 4    |
| Recherche et évaluation de l'information          | 10 | 10 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Culture des images                                | 10 | 10 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Information dans les organisations                | 16 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                   | 3    |
| Enjeux de la médiation                            | 16 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                   | 3    |
| UE Transversale                                   |    |    |            |            |                              | 4    |
| Infographie                                       |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| Anglais                                           |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| SEMESTRE 2                                        | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                   |    |    |            |            |                              | 16   |
| Enjeux de la communication des organisations      | 10 | 10 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Approche et études des publics                    | 10 | 10 | CC (80)    | EE (80)    |                              | 4    |
| Communication publicitaire                        | 10 | 10 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Mutations de l'édition                            | 16 |    | TE 2h (80) | TE 2h (80) | TE 2h (80)                   | 4    |
| Métiers de l'information et de la communication   | 10 |    | TE 2h (40) | TE 2h (40) | TE 2h (40)                   | 2    |
| UE Transversale                                   |    |    |            |            |                              | 4    |
| Infographie                                       |    | 15 | CC (20)    | EE (20)    |                              | 1    |
| Transition écologique et développement soutenable |    | 15 | Moodle     | Moodle     |                              | 1    |
| Anglais                                           |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| SEMESTRE 3                                        | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                   |    |    |            |            |                              | 16   |
| Information-communication et espace public        | 16 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                   | 3    |
| Stratégies de communication                       | 10 | 10 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Cultures audiovisuelles                           | 10 | 10 | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| Écritures scénaristiques                          | 10 | 10 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Introduction à la veille                          | 10 | 10 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Documentation iconographique et audiovisuelle     | 10 | 10 | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| UE Transversale                                   |    |    |            |            |                              | 4    |
| Vidéographie                                      |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| Anglais                                           |    | 15 | CC (20)    | EE (20)    |                              | 1    |
| Expression française – écrit+                     |    | 10 | CC (20)    | EE (20)    |                              | 1    |
| SEMESTRE 4                                        | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                   |    |    |            |            |                              | 16   |
| Pratiques et usages des TIC                       | 16 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                   | 3    |
| Droit de l'information-communication              | 16 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                   | 3    |
| Relations médias / presse                         | 10 | 10 | CC (40)    | EE 40)     |                              | 2    |
| Nouvelles écritures médiatiques                   | 10 | 10 | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| Connaissance du web                               | 10 | 10 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Archives et archives numériques                   | 10 | 10 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| UE Transversale                                   |    |    |            |            |                              | 4    |
| Vidéographie                                      |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| Anglais                                           |    | 15 | CC (20)    | EE (20)    |                              | 1    |
| Expression française – écrit+                     |    | 10 | CC (20)    | EE (20)    |                              | 1    |

| SEMESTRE 5                                   | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> chance | ECTS |
|----------------------------------------------|----|----|------------|------------|------------------------------|------|
| UE Fondamentale                              |    |    |            |            |                              | 16   |
| Approches SHS de l'information-communication | 16 |    | TE 2h (80) | TE 2h (80) | TE 2h (80)                   | 4    |
| Communication publique                       | 8  | 10 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Organisation des connaissances               | 10 | 10 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Méthodologie de la veille                    |    | 15 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Culture des jeux vidéo                       | 10 | 10 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| UE Transversale                              |    |    |            |            |                              | 4    |
| Gestion de projet                            |    | 10 | CC (30)    | EE (30)    |                              | 1,5  |
| Conception de sites web                      |    | 15 | CC (30)    | EE (30)    |                              | 1,5  |
| Anglais                                      |    | 15 | CC (20)    | EE (20)    |                              | 1    |
| SEMESTRE 6                                   | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> chance | ECTS |
| UE Fondamentale                              |    |    |            |            |                              | 16   |
| Études et critiques des cultures numériques  | 10 | 10 | CC (80)    | EE (80)    |                              | 4    |
| Communication digitale                       | 10 | 10 | CC (80)    | EE (80)    |                              | 4    |
| Économie des médias audiovisuels             | 16 |    | CC (80)    | EE (80)    |                              | 4    |
| Gestion des données et éthique du numérique  | 16 |    | TE 2h (80) | TE 2h (80) | TE 2h (80)                   | 4    |
| UE Transversale                              |    |    |            |            |                              | 4    |
| Gestion de projet                            |    | 12 | CC (20)    | CC (20)    |                              | 1    |
| Conception de sites web                      |    | 15 | CC (20)    | CC (20)    |                              | 1    |
| Anglais                                      |    | 15 | CC (20)    | EE (20)    |                              | 1    |
| Stage                                        |    |    | TE (20)    | TE (20)    | TE (20)                      | 1    |

## 5. Lettres parcours Langues, littératures et cultures de l'Antiquité (LLCA)

| SEMESTRE 1                                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |            |            |                                 | 16   |
| Latin (niveau 1 à 4)                                                                           |    | 36 | CC (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Grec (niveau 1 à 4)                                                                            |    | 36 | CC (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Découverte littérature latine                                                                  | 24 |    | CC (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Découverte littérature grecque                                                                 | 24 |    | CC (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Problématique littéraire                                                                       | 24 | 15 | CC (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |            |            |                                 | 4    |
| Stage méthodologie                                                                             | 2  | 10 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| SEMESTRE 2                                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |            |            |                                 | 16   |
| Latin (niveau 1 à 4)                                                                           |    | 36 | CC (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Grec (niveau 1 à 4)                                                                            |    | 36 | CC (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Littérature latine                                                                             | 18 |    | CC (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Littérature grecque                                                                            | 18 |    | CC (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Problématique littéraire                                                                       | 24 | 15 | CC (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |            |            |                                 | 4    |
| PPP                                                                                            | 4  | 6  | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| Transition écologique et développement soutenable                                              |    |    | MOODLE     | MOODLE     |                                 | 1    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (20)    | EE (20)    |                                 | 1    |
| SEMESTRE 3                                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |            |            |                                 | 16   |
| Latin (niveau 2 à 4)                                                                           |    | 36 | CC (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Grec (niveau 2 à 4)                                                                            |    | 36 | CC (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Littérature latine                                                                             |    | 18 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| Littérature grecque                                                                            |    | 18 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| Linguistique                                                                                   | 24 |    | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| Littérature française XVIe                                                                     | 18 | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| Littérature française XIXe                                                                     | 18 | 15 | TE (40) 4h | TE (40) 4h | TE (40) 4h                      | 2    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |            |            |                                 | 4    |
| Expression française – certification Ecri+                                                     |    | 10 | CC (40)    | EE (40) 2h |                                 | 2    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| SEMESTRE 4                                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |            |            |                                 | 16   |
| Latin (niveau 2 à 4)                                                                           |    | 36 | CC (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Grec (niveau 2 à 4)                                                                            |    | 36 | CC (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Littérature latine                                                                             |    | 18 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| Littérature grecque                                                                            |    | 18 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| Linguistique                                                                                   | 24 |    | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| Littérature française Moyen-Âge                                                                | 18 | 15 | TE (40) 4h | TE (40) 4h | TE (40) 4h                      | 2    |
| Littérature française XVIIe                                                                    | 18 | 15 | TE (40) 4h | TE (40) 4h | TE (40) 4h                      | 2    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |            |            |                                 | 4    |
| Expression française – certification Ecri+                                                     |    | 10 | CC (40)    | EE (40) 2h |                                 | 2    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |

| SEMESTRE 5                                                                                     | CM | TD | MCCC                  | MCCC DA     | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|-----------------------|-------------|---------------------------------|------|
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |                       |             |                                 | 16   |
| Latin (niveau 3 à 4)                                                                           |    | 36 | TE (25) 2h* + CC (35) | TE (60) 2h* | TO (25)                         | 3    |
| Grec (niveau 3 à 4)                                                                            |    | 36 | TE (25) 2h* + CC (35) | TE (60) 2h* | TO (25)                         | 3    |
| Littérature latine                                                                             | 24 |    | TO (40)               | TO (40)     | TO (40)                         | 2    |
| Littérature grecque                                                                            | 24 |    | TO (40)               | TO (40)     | TO (40)                         | 2    |
| Linguistique                                                                                   |    | 30 | TE (40) 2h            | TE (40) 2h  | TO (40)                         | 2    |
| L'Antiquité au présent                                                                         | 18 |    | CC (40)               | EE (40)     |                                 | 2    |
| Littérature française XX-XXIe                                                                  | 18 | 15 | CC (40)               | EE (40)     |                                 | 2    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |                       |             |                                 |      |
| PPP                                                                                            | 2  | 4  | CC (40)               | EE (40)     |                                 | 2    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)               | EE (40)     |                                 | 2    |
| SEMESTRE 6                                                                                     | CM | TD | MCCC                  | MCCC DA     | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |                       |             |                                 | 16   |
| Latin (niveau 3 à 4)                                                                           |    | 36 | TE (25) 2h* + CC (35) | TE (60) 2h* | TO (25)                         | 3    |
| Grec (niveau 3 à 4)                                                                            |    | 36 | TE (25) 2h* + CC (35) | TE (60) 2h* | TO (25)                         | 3    |
| Littérature latine                                                                             | 24 |    | TO (40)               | TO (40)     | TO (40)                         | 2    |
| Littérature grecque                                                                            | 24 |    | TO (40)               | TO (40)     | TO (40)                         | 2    |
| Linguistique                                                                                   |    | 30 | TE (40) 2h            | TE (40) 2h  | TO (40)                         | 2    |
| Humanités et actualité                                                                         | 18 |    | CC (40)               | EE (40)     |                                 | 2    |
| Littérature française XVIIIe                                                                   | 18 | 15 | TE (40) 4h            | TE (40) 4h  | TE (40) 4h                      | 2    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |                       |             |                                 | 4    |
| Découverte professionnelle ou stage                                                            |    | 2  | EE (40)               | EE (40)     |                                 | 2    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)               | EE (40)     |                                 | 2    |

\* Épreuve commune de 4h (latin 2h + grec 2h).

## 6. Lettres parcours Lettres Modernes

| SEMESTRE 1                                                                                     | CM | TD | MCCC               | MCCC DA      | MCCC 2 <sup>de</sup> Chance | ECTS |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|--------------------|--------------|-----------------------------|------|
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |                    |              |                             | 16   |
| Histoire littéraire                                                                            | 36 | 15 | CC (100)           | EE (100) 4h  |                             | 5    |
| Problématique littéraire                                                                       | 24 | 15 | CC (80)            | EE (80)      |                             | 4    |
| Textes fondateurs : introduction à la littérature comparée                                     | 12 |    | TE (40) 2h         | TE (40) 2h   | TE (40) 1h                  | 2    |
| Grammaire et linguistique                                                                      | 12 |    | TE (40) 2h         | TE (40) 2h   | TE (40) 1h                  | 2    |
| Stylistique                                                                                    | 24 |    | TE (60) 2h         | TE (60) 2h   | TE (60) 1h                  | 3    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |                    |              |                             | 4    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)            | EE (40)      |                             | 2    |
| Stage de méthodologie                                                                          | 2  | 10 | CC (40)            | EE (40)      |                             | 2    |
| SEMESTRE 2                                                                                     | CM | TD | MCCC               | MCCC DA      | MCCC 2 <sup>de</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |                    |              |                             | 16   |
| Histoire littéraire                                                                            | 36 | 15 | TE (60) 4h+ EE(40) | TE (100) 4h  | TE (100)4h                  | 5    |
| Problématique littéraire                                                                       | 24 | 15 | CC (80)            | EE (80)      |                             | 4    |
| Textes fondateurs : introduction à la littérature comparée                                     | 12 |    | TE (40) 2h         | TE (40) 2h   | TE (40) 1h                  | 2    |
| Grammaire et linguistique                                                                      | 12 | 15 | TE (40) 2h         | TE (40) 2h   | TE (40) 1h                  | 2    |
| Stylistique                                                                                    | 24 |    | TE (60) 2h         | TE (60) 2h   | TE (60) 1h                  | 3    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |                    |              |                             | 4    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)            | EE (40)      |                             | 1    |
| PPP                                                                                            | 4  | 6  | CC (40)            | EE (40)      |                             | 2    |
| Transition Écologique et Développement Sostenable                                              |    |    | MOODLE             |              |                             | 1    |
| SEMESTRE 3                                                                                     | CM | TD | MCCC               | MCCC DA      | MCCC 2 <sup>de</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |                    |              |                             | 16   |
| Littérature française : XVI <sup>e</sup> s.                                                    | 18 | 15 | CC (50)            | EE (50)      |                             | 2,5  |
| Littérature française : XVIII <sup>e</sup> s.                                                  | 18 | 15 | TE (50) 4h         | TE (50) 4h   | TE (50) 4h                  | 2,5  |
| Littérature française : XIX <sup>e</sup> s.                                                    | 18 | 15 | TE (50) 4h         | TE (50) 4h   | TE (50) 4h                  | 2,5  |
| Littérature comparée                                                                           | 18 | 15 | CC (50)            | EE (50)      |                             | 2,5  |
| Grammaire et linguistique                                                                      | 12 | 15 | TE (40) 2h         | TE (40) 2h   | TE (40) 1h                  | 2    |
| Stylistique                                                                                    | 24 |    | TE (40) 2h         | TE (40) 2h   | TE (40) 1h                  | 2    |
| Lire les textes médiévaux                                                                      | 12 | 10 | CC (40)            | EE (40) 1h30 |                             | 2    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |                    |              |                             | 4    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)            | EE (40)      |                             | 2    |
| Expression française – certification Ecri+                                                     |    | 10 | CC (40)            | EE (40)      |                             | 2    |
| SEMESTRE 4                                                                                     | CM | TD | MCCC               | MCCC DA      | MCCC 2 <sup>de</sup> Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |                    |              |                             | 16   |
| Littérature française : Moyen-Âge                                                              | 18 | 15 | TE (50) 4h         | TE (50) 4h   | TE (50) 4h                  | 2,5  |
| Littérature française : XVII <sup>e</sup> s.                                                   | 18 | 15 | TE (50) 4h         | TE (50) 4h   | TE (50) 4h                  | 2,5  |
| Littérature française : XX <sup>e</sup> s.                                                     | 18 | 15 | CC (50)            | EE (50)      |                             | 2,5  |
| Littérature francophone                                                                        | 18 |    | TE (50) 2h         | TE (50) 2h   | TE (50) 2h                  | 2,5  |
| Grammaire et linguistique                                                                      | 12 | 15 | TE (40) 2h         | TE (40) 2h   | TE (40) 1h                  | 2    |
| Stylistique                                                                                    | 24 |    | TE (40) 2h         | TE (40) 2h   | TE (40) 2h1h                | 2    |
| Lire les textes médiévaux                                                                      | 12 | 10 | CC (40)            | EE (40) 1h30 |                             | 2    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |                    |              |                             | 4    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)            | EE (40)      |                             | 2    |
| Expression française – certification Ecri+                                                     |    | 10 | CC (40)            | EE (40)      |                             | 2    |

| SEMESTRE 5                                                                                     | CM | TD | MCCC                      | MCCC DA         | MCCC<br>2 <sup>nd</sup> e Chance | ECTS |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|---------------------------|-----------------|----------------------------------|------|
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |                           |                 |                                  | 16   |
| Littérature française : Moyen-Âge                                                              | 18 | 15 | EE oral (20) + TE (30) 4h | TE (50) 4h      | TE (30) 4h                       | 2,5  |
| Littérature française : XVIIe s.                                                               | 18 | 15 | EE oral (20) + TE (30) 4h | TE (50) 4h      | TE (30) 4h                       | 2,5  |
| Littérature française : XX-XXIe s.                                                             | 18 | 15 | CC (50)                   | EE (50)         |                                  | 2,5  |
| Littérature comparée                                                                           | 18 | 15 | CC (50)                   | EE (50)         |                                  | 2,5  |
| Littérature francophone                                                                        | 24 |    | TE (40) 2h                | TE (40) 2h      | TE (40) 2h                       | 2    |
| Grammaire et stylistique                                                                       | 24 |    | TE (40) 2h                | TE (40) 2h      | TE (40) 1h                       | 2    |
| Lire les textes médiévaux                                                                      |    | 10 | CC (40)                   | EE (40) 1h30    |                                  | 2    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |                           |                 |                                  |      |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)                   | EE (40)         |                                  | 2    |
| PPP                                                                                            | 4  | 6  | CC (40)                   | EE (40)         |                                  | 2    |
| SEMESTRE 6                                                                                     | CM | TD | MCCC                      | MCCC DA         | MCCC<br>2 <sup>nd</sup> e Chance | ECTS |
| UE Fondamentale                                                                                |    |    |                           |                 |                                  | 16   |
| Littérature française : XVIe s.                                                                | 18 | 15 | CC (50)                   | EE (50)         |                                  | 2,5  |
| Littérature française : XVIIIe s.                                                              | 18 | 15 | TE (50) 4h                | TE (50) 4h      | TE (50) 4h                       | 2,5  |
| Littérature française : XIXe s.                                                                | 18 | 15 | CC (50)                   | EE (50)         |                                  | 2,5  |
| Littérature comparée                                                                           | 18 | 15 | TE (50) 4h                | TE (50) 4h      | TE (50) 4h                       | 2,5  |
| Problématique littéraire                                                                       | 24 |    | TE (40) 4h                | TE (40) 4h      | TE (40) 4h                       | 2    |
| Grammaire et stylistique                                                                       | 24 |    | TE (40) 2h                | TE (40) 2h      | TE (40) 1h                       | 2    |
| Lire les textes médiévaux                                                                      |    | 10 | EE (40)                   | EE (40)         |                                  | 2    |
| UE Transversale                                                                                |    |    |                           |                 |                                  | 4    |
| LV : <input checked="" type="checkbox"/> anglais, <input checked="" type="checkbox"/> espagnol |    | 15 | CC (40)                   | EE (40)         |                                  | 2    |
| Stage en milieu professionnel                                                                  |    | 20 | TE (40) rapport           | TE (40) rapport | TE (40) rapport                  | 2    |

## VI. MAQUETTES DES FORMATIONS DE LICENCE - MINEURES

Mineures organisées par ordre alphabétique d'intitulés de parcours :

- Aménagement et sciences des territoires
- Géographie
- Histoire – Sources classiques et patrimoine (SCP)
- Histoire – Science et culture historiques (SCH)
- Histoire et territoire (Bourg-en-Bresse)
- Histoire pour non spécialistes
- Langues, Littératures et Cultures de l'Antiquité renforcées (LLCA)
- Lettres Modernes
- Lettres, Arts et Culture (LAC)
- Lettres, Arts et Culture (LAC) pour non spécialistes
- Lettres, Enseignement et Recherche (LER)
- MICADO – Médias, Information, Communication, Audiovisuel, Documentation et Organisations
- Professorat des Écoles (PE)

### Glossaire

|                                                        |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CM</b> : Cours Magistral                            | <b>MCCC : Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences :</b>                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>TD</b> : Travaux Dirigés                            | <b><u>Examens en fin de semestre :</u></b><br><b>TE</b> : Terminal Écrit (1 note)<br><b>TO</b> : Terminal Oral (1 note)<br><b>Droit à une seconde chance en fin d'année</b> | <b><u>Examens en cours de semestre :</u></b><br><b>CC</b> : Contrôle Continu (2 notes mini)<br><b>EE</b> : Épreuve unique (1 note) peut être : une épreuve écrite, un oral ou un dossier (au choix de l'enseignant) |
| <b>DA</b> : Dispensé d'Assiduité                       |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> : Matières à choix |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                     |

## 1. Aménagement et sciences des territoires

### LICENCE 1<sup>ère</sup> année

| SEMESTRE 1                                                | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|-----------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Découverte des sciences territoriales                     | 18 |    | EE (50)    | EE (50)    | -                               | 2.5  |
| Économie et activités des territoires                     | 18 |    | TE (50) 2h | TE (50) 2h | TE (50) 2h                      | 2.5  |
| Grandes problématiques environnementales de l'aménagement | 18 |    | EE (50)    | EE (50)    | -                               | 2.5  |
| Histoire de la ville et de l'urbanisme                    | 18 |    | TE (50) 2h | TE (50) 2h | TE (50) 2h                      | 2.5  |
| SEMESTRE 2                                                | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Dimension spatiale des faits sociaux                      | 24 |    | EE (60)    | EE (60)    | -                               | 3    |
| Pratique en aménagement durable et urbanisme              | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                      | 3    |
| Socio-écosystèmes : interfaces Nature et Sociétés         | 24 |    | CC (80)    | EE (80)    | -                               | 4    |

### LICENCE 2<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 3                                           | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Aménagement et développement durable                 | 18 |    | TE (50) 2h | TE (50) 2h | TE (50) 2h                      | 2.5  |
| Etudes de cas en sciences des territoires            | 18 |    | EE (50)    | EE (50)    | -                               | 2.5  |
| Gestion durable des aléas climatiques                | 18 |    | EE (50)    | EE (50)    | -                               | 2.5  |
| Planification spatiale et transitions                | 18 |    | EE (50)    | EE (50)    | -                               | 2.5  |
| SEMESTRE 4                                           | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Développement local et projets d'économie circulaire | 18 |    | EE (50)    | EE (50)    | -                               | 2.5  |
| Gestion des Risques et aménagement du territoire     | 18 |    | CC (50)    | EE (50)    | -                               | 2.5  |
| Techniques d'enquête approches quantitatives         |    | 20 | CC (50)    | EE (50)    | -                               | 2.5  |
| Urbanisme réglementaire et opérationnel              | 18 |    | TE (50) 2h | TE (50) 2h | TE (50) 2h                      | 2.5  |

### LICENCE 3<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 5                                                | CM | TD | MCCC    | MCCC DA | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|-----------------------------------------------------------|----|----|---------|---------|---------------------------------|------|
| Documents de planification et de transition territoriales | 18 |    | EE (60) | EE (60) | -                               | 3    |
| Politiques immobilières et du logement                    | 24 |    | EE (60) | EE (60) | -                               | 3    |
| Transport et mobilités durables                           | 24 |    | EE (80) | EE (80) | -                               | 4    |
| SEMESTRE 6                                                | CM | TD | MCCC    | MCCC DA | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Agriculture, eau et énergie                               | 18 |    | EE (60) | EE (60) | -                               | 3    |
| Territoires en transitions : climat et environnement      | 18 | 10 | CC (80) | EE (80) | -                               | 4    |
| Tourisme, Patrimoine et développement local               | 18 |    | EE (60) | EE (60) | -                               | 3    |

## 2. Géographie

### LICENCE 1<sup>ère</sup> année

| SEMESTRE 1                              | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|-----------------------------------------|----|----|------------|------------|------------------------------|------|
| Mondialisation et territoires           | 20 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                   | 4    |
| Géographie de l'eau                     | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |
| Populations, peuplement et territoires  | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |
| SEMESTRE 2                              | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Histoire de la cartographie             | 20 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                   | 4    |
| Développement durable et transitions    | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |
| Géographie et géopolitique de l'énergie | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |

### LICENCE 2<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 3                                      | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|-------------------------------------------------|----|----|------------|------------|------------------------------|------|
| Géographie de l'Europe et de l'Union Européenne | 20 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                   | 4    |
| Pays émergents, pays en développement           | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |
| Mers et océans                                  | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |
| SEMESTRE 4                                      | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Géographie des risques                          | 20 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                   | 4    |
| Environnement et société                        | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |
| Géographie du tourisme                          | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |

### LICENCE 3<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 5                                         | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|----------------------------------------------------|----|----|------------|------------|------------------------------|------|
| Changements globaux                                | 20 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                   | 4    |
| Géographie rurale                                  | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |
| Les usages des cartes et des données géographiques | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |
| SEMESTRE 6                                         | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Géographie de la France et des outre-mers          | 20 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                   | 4    |
| Métropolisation, inégalités et territoires         | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |
| Géographie des conflits                            | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |

### 3. Histoire – Science et culture historiques

#### LICENCE 1<sup>ère</sup> année

| SEMESTRE 1                                                      | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|-----------------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|------------------------------|------|
| Histoire ancienne – mineure (1)                                 | 18 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                   | 4    |
| Histoire médiévale – mineure (1)                                | 18 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                   | 4    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Découverte de l'art antique | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société en Grèce  | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société à Rome    | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| SEMESTRE 2                                                      |    |    |            |            |                              |      |
| Histoire contemporaine - mineure (1)                            | 18 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                   | 4    |
| Histoire moderne- mineure (1)                                   | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 4    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société en Grèce  | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Découverte de l'art antique | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société à Rome    | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |

\* Pour la session de 2<sup>e</sup> chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.

#### LICENCE 2<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 3                                                                     | CM | TD | MCCC        | MCCC DA     | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|--------------------------------------------------------------------------------|----|----|-------------|-------------|------------------------------|------|
| Histoire culturelle moderne                                                    | 18 |    | TE (50) 2h  | TE (50) 2h  | TE (50) 2h                   | 2,5  |
| Histoire des religions antiques                                                | 18 |    | TE (50) 2h  | TE (50) 2h  | TE (50) 2h                   | 2,5  |
| Histoire des religions du Moyen Age                                            | 18 |    | TE (50) 2h  | TE (50) 2h  | TE (50) 2h                   | 2,5  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Mythes gréco-romains                       | 12 |    | TE (50) 1h  | TE (50) 1h  | TE (50) 1h*                  | 2,5  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité | 12 |    | TE (50) 1h  | TE (50) 1h  | TE (50) 1h*                  | 2,5  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Arts et savoirs dans l'Antiquité           | 12 |    | TE (50) 1h  | TE (50) 1h  | TE (50) 1h*                  | 2,5  |
| SEMESTRE 4                                                                     |    |    |             |             |                              |      |
| Histoire culturelle contemporaine                                              | 18 |    | TE (50) 2h  | TE (50) 2h  | TE (50) 2h                   | 2,5  |
| La Gaule et les âges des métaux (Protohistoire)                                | 18 |    | TE (50) 2h  | TE (50) 2h  | TE (50) 2h                   | 2,5  |
| Histoire des idées du Moyen Age                                                | 18 |    | TE (50) 2h  | TE (50) 2h  | TE (50) 2h                   | 2,5  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Arts et savoirs dans l'Antiquité           | 12 |    | TE (50) 1h* | TE (50) 1h* | TE (50) 1h*                  | 2,5  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité | 12 |    | TE (50) 1h* | TE (50) 1h* | TE (50) 1h*                  | 2,5  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Mythes gréco-romains                       | 12 |    | TE (50) 1h* | TE (50) 1h* | TE (50) 1h*                  | 2,5  |

\* Pour la session de 2<sup>e</sup> chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.

#### LICENCE 3<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 5                                                                                   | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|------------------------------|------|
| Histoire générale ancienne                                                                   | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |
| Épigraphie                                                                                   | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |
| Paléographie médiévale                                                                       | 12 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h                   | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultures et sociétés de l'Antiquité tardive              | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                  | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Mondes hellénistiques                                    | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                  | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Religions et Croyances des Mondes Antiques               | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                  | 2    |
| SEMESTRE 6                                                                                   |    |    |            |            |                              |      |
| Histoire générale contemporaine                                                              | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |
| Épigraphie                                                                                   | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                   | 3    |
| Muséographie                                                                                 | 12 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h                   | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Réception de l'antiquité dans la littérature et les arts | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                  | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Romanité et hellénisme                                   | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                  | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Histoires du livre et de l'écriture                      | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                  | 2    |

\* Pour la session de 2<sup>e</sup> chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.

## 4. Histoire – Sources classiques et patrimoine

### LICENCE 1<sup>ère</sup> année

| SEMESTRE 1                                                 | CM | TD | MCCC       | MCCC DA      | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|------------------------------------------------------------|----|----|------------|--------------|---------------------------------|------|
| Histoire ancienne – mineure (1)                            | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h   | TE (60) 2h                      | 3    |
| Histoire médiévale – mineure (1)                           | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h   | TE (60) 2h                      | 3    |
| ☑ Découverte de la langue et de la culture antique : latin |    | 15 | CC (40)    | EE (40)      |                                 | 2    |
| ☑ Découverte de la langue et de la culture antique : grec  |    | 15 | CC (40)    | EE (40) 1h30 |                                 | 2    |
| ☑ Découverte de l'art antique                              | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h*                     | 2    |
| ☑ Pensée et société en Grèce                               | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h*                     | 2    |
| ☑ Pensée et société à Rome                                 | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h*                     | 2    |
| SEMESTRE 2                                                 |    |    |            |              |                                 |      |
| Histoire contemporaine - mineure (1)                       | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h   | TE (60) 2h                      | 3    |
| Histoire moderne- mineure (1)                              | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h   | TE (60) 2h                      | 3    |
| ☑ Découverte de la langue et de la culture antique : latin |    | 15 | CC (40)    | EE (40)      |                                 | 2    |
| ☑ Découverte de la langue et de la culture antique : grec  |    | 15 | CC (40)    | EE (40) 1h30 |                                 | 2    |
| ☑ Pensée et société en Grèce                               | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h*                     | 2    |
| ☑ Découverte de l'art antique                              | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h*                     | 2    |
| ☑ Pensée et société à Rome                                 | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h*                     | 2    |

\* Pour la session de 2<sup>e</sup> chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.

### LICENCE 2<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 3                                      |    |    |            |              |             |   |
|-------------------------------------------------|----|----|------------|--------------|-------------|---|
| Histoire des religions antiques                 | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h   | TE (60) 2h  | 3 |
| Histoire des religions du Moyen Age             | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h   | TE (60) 2h  | 3 |
| ☑ Langue antique : latin                        |    | 15 | CC (40)    | EE (40)      |             | 2 |
| ☑ Langue antique : grec                         |    | 15 | CC (40)    | EE (40) 1h30 |             | 2 |
| ☑ Mythes gréco-romains                          | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h* | 2 |
| ☑ Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité    | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h* | 2 |
| ☑ Arts et savoirs dans l'Antiquité              | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h* | 2 |
| SEMESTRE 4                                      |    |    |            |              |             |   |
| La Gaule et les âges des métaux (Protohistoire) | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h   | TE (60) 2h  | 3 |
| Histoire des idées du Moyen Age                 | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h   | TE (60) 2h  | 3 |
| ☑ Langue antique : latin                        |    | 15 | CC (40)    | EE (40)      |             | 2 |
| ☑ Langue antique : grec                         |    | 15 | CC (40)    | EE (40) 1h30 |             | 2 |
| ☑ Mythes gréco-romains                          | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h* | 2 |
| ☑ Arts et savoirs dans l'Antiquité              | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h* | 2 |
| ☑ Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité    | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h* | 2 |

\* Pour la session de 2<sup>e</sup> chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.

### LICENCE 3<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 5                                                 |    |    |            |              |             |   |
|------------------------------------------------------------|----|----|------------|--------------|-------------|---|
| Paléographie médiévale                                     | 12 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h   | TE (40) 2h  | 2 |
| Épigraphie                                                 | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h   | TE (60) 2h  | 3 |
| ☑ Langue antique : latin                                   |    | 15 | CC (40)    | EE (40)      |             | 2 |
| ☑ Langue antique : grec                                    |    | 15 | CC (40)    | EE (40) 1h30 |             | 2 |
| ☑ Cultures et sociétés de l'Antiquité tardive              | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h   | TE (60) 2h* | 3 |
| ☑ Culture des mondes hellénistiques                        | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h   | TE (60) 2h* | 3 |
| ☑ Religions et Croyances des Mondes Antiques               | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h   | TE (60) 2h* | 3 |
| SEMESTRE 6                                                 |    |    |            |              |             |   |
| Muséographie                                               | 12 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h   | TE (40) 2h  | 2 |
| Épigraphie                                                 | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h   | TE (60) 2h  | 3 |
| ☑ Langue antique : latin                                   |    | 15 | CC (60)    | EE (60)      |             | 3 |
| ☑ Langue antique : grec                                    |    | 15 | CC (60)    | EE (60) 1h30 |             | 3 |
| ☑ Réception de l'antiquité dans la littérature et les arts | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h   | TE (40) 2h* | 2 |
| ☑ Romanité et hellénisme                                   | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h   | TE (40) 2h* | 2 |
| ☑ Histoires du livre et de l'écriture                      | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h   | TE (40) 2h* | 2 |

\* Pour la session de 2<sup>e</sup> chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.

## 5. Histoire et territoire (Bourg-en-Bresse)

### LICENCE 1<sup>ère</sup> année

| SEMESTRE 1                                             | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA     | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|--------------------------------------------------------|----|----|----------------------|-------------|------------------------------|------|
| Découverte de l'histoire sociale                       | 18 | 20 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Découverte de l'histoire des relations internationales | 18 |    | TE (100) 3h          | TE (100) 3h | TE (100) 2h                  | 5    |
| SEMESTRE 2                                             |    |    |                      |             |                              |      |
| Découverte de l'histoire urbaine                       | 18 | 20 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Territoire et sociétés - 1                             | 18 |    | TE (100) 3h          | TE (100) 3h | TE (100) 2h                  | 5    |

### LICENCE 2<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 3                                      | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA     | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|-------------------------------------------------|----|----|----------------------|-------------|------------------------------|------|
| La Gaule et les âges des métaux (Protohistoire) | 18 | 20 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Histoire culturelle                             | 18 |    | TE (100) 3h          | TE (100) 3h | TE (100) 2h                  | 5    |
| SEMESTRE 4                                      |    |    |                      |             |                              |      |
| Histoire régionale                              | 18 | 20 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Territoire et sociétés – 2                      | 18 |    | TE (100) 3h          | TE (100) 3h | TE (100) 2h                  | 5    |

### LICENCE 3<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 5                                         | CM | TD | MCCC                 | MCCC DA     | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|----------------------------------------------------|----|----|----------------------|-------------|------------------------------|------|
| Histoire de la Méditerranée                        | 18 | 20 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Méthodologie Histoire contemporaine du XXe siècle* |    | 27 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| SEMESTRE 6                                         |    |    |                      |             |                              |      |
| Histoire de l'environnement                        | 18 | 20 | TE (60) 4h + CC (40) | TE (100) 4h | TE (60) 2h                   | 5    |
| Territoire et sociétés – 3                         | 18 |    | TE (100) 3h          | TE (100) 3h | TE (100) 2h                  | 5    |

\* Anticipation des épreuves du CAPES à Bac+3 ; adaptation temporaire.

## 6. Histoire pour non spécialistes

### LICENCE 1<sup>ère</sup> année

| SEMESTRE 1                               | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Histoire ancienne - mineure (1)          | 18 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                      | 4    |
| Histoire médiévale - mineure (1)         | 18 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                      | 4    |
| La construction du savoir historique     | 10 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h                      | 2    |
| SEMESTRE 2                               |    |    |            |            |                                 |      |
| Histoire contemporaine - mineure (1)     | 18 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                      | 4    |
| Histoire moderne - mineure (1)           | 18 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                      | 4    |
| La construction du savoir historique (2) | 10 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h                      | 2    |

### LICENCE 2<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 3                                      | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|-------------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Histoire culturelle moderne                     | 18 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                      | 4    |
| Histoire des religions antiques                 | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                      | 3    |
| Histoire des religions du Moyen Age             | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                      | 3    |
| SEMESTRE 4                                      |    |    |            |            |                                 |      |
| Histoire des idées du Moyen Age                 | 18 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                      | 4    |
| Histoire culturelle contemporaine               | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                      | 3    |
| La Gaule et les âges des métaux (Protohistoire) | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                      | 3    |

### LICENCE 3<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 5                           | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|--------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Histoire générale ancienne           | 18 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                      | 4    |
| Histoire contemporaine - mineure (2) | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                      | 3    |
| Histoire moderne - mineure (2)       | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                      | 3    |
| SEMESTRE 6                           |    |    |            |            |                                 |      |
| Histoire générale contemporaine      | 18 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                      | 4    |
| Histoire médiévale - mineure (2)     | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                      | 3    |
| Histoire ancienne - mineure (2)      | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h                      | 3    |

## 7. Langues, Littératures et Cultures de l'Antiquité renforcées (LLCA)

### LICENCE 1<sup>ère</sup> année

| SEMESTRE 1                           | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|--------------------------------------|----|----|------------|------------|------------------------------|------|
| Histoire et civilisation de Rome     | 12 |    | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Histoire et civilisation de la Grèce | 12 |    | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Découverte de l'art antique          | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| ☑ Pensée et société en Grèce         | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| ☑ Pensée et société à Rome           | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| ☑ Français                           | 20 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h                   | 2    |
| SEMESTRE 2                           |    |    |            |            |                              |      |
| Histoire et civilisation de Rome     | 12 |    | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| Histoire et civilisation de la Grèce | 12 |    | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| Atelier de lecture d'auteurs anciens |    | 20 | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| Découverte de l'art antique          | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| ☑ Pensée et société en Grèce         | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| ☑ Pensée et société à Rome           | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| ☑ Français                           | 20 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h                   | 2    |

### LICENCE 2<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 3                                   | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|----------------------------------------------|----|----|------------|------------|------------------------------|------|
| Antiquité, Histoire et société Grèce         |    | 18 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Antiquité, Histoire et société Rome          |    | 18 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Fabrique du discours                         | 12 |    | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| ☑ Mythes gréco-romains                       | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| ☑ Arts et savoirs dans l'Antiquité           | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| ☑ Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| SEMESTRE 4                                   |    |    |            |            |                              |      |
| Antiquité, Histoire et société Grèce         |    | 18 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Antiquité, Histoire et société Rome          |    | 18 | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Fabrique du discours                         | 12 |    | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| ☑ Mythes gréco-romains                       | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| ☑ Arts et savoirs dans l'Antiquité           | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |
| ☑ Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                  | 2    |

### LICENCE 3<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 5                                                 | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|------------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|------------------------------|------|
| Projet tutoré                                              |    | 18 | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| Fabrique du discours                                       | 18 |    | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Renforcement méthodologique                                |    | 20 | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| ☑ Cultures et sociétés de l'Antiquité tardive              | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h*                  | 3    |
| ☑ Cultures des mondes hellénistiques                       | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h*                  | 3    |
| ☑ Religions et Croyances des Mondes Antiques               | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h*                  | 3    |
| SEMESTRE 6                                                 |    |    |            |            |                              |      |
| Projet tutoré                                              |    | 18 | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| Fabrique du discours                                       | 18 |    | CC (60)    | EE (60)    |                              | 3    |
| Renforcement méthodologique                                |    | 20 | CC (40)    | EE (40)    |                              | 2    |
| ☑ Réception de l'antiquité dans la littérature et les arts | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h*                  | 3    |
| ☑ Romanité et hellénisme                                   | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h*                  | 3    |
| ☑ Histoires du livre et de l'écriture                      | 18 |    | TE (60) 2h | TE (60) 2h | TE (60) 2h*                  | 3    |

\*Pour la session de 2<sup>e</sup> chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.

## 8. Lettres Modernes

### LICENCE 1<sup>ère</sup> année

| SEMESTRE 1                                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA      | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|------------|--------------|---------------------------------|------|
| Littérature, arts et culture (programme 1)                                                     | 24 |    | TE (80)    | TE (80) 2h   | TE (80) 2h                      | 4    |
| Atelier de création                                                                            |    | 15 | CC (60)    | EE (60)      |                                 | 3    |
| 1 choix parmi :                                                                                |    |    |            |              |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Découverte de la langue et de la culture antique : latin** |    | 15 | CC (60)    | EE (60) 1h   |                                 | 3    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Découverte de la langue et de la culture antique : grec**  |    | 15 | CC (60)    | EE (60) 1h30 |                                 | 3    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Découverte de l'art antique                                | 12 |    | TE (60) 1h | TE (60) 1h   | TE (60) 1h*                     | 3    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société en Grèce                                 | 12 |    | TE (60) 1h | TE (60) 1h   | TE (60) 1h*                     | 3    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société à Rome                                   | 12 |    | TE (60) 1h | TE (60) 1h   | TE (60) 1h*                     | 3    |
| SEMESTRE 2                                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA      | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Littérature, arts et culture (programme 2)                                                     | 24 |    | TE (80)    | TE (80) 2h   | TE (80) 2h                      | 4    |
| Atelier de création                                                                            |    | 15 | CC (60)    | EE (60)      |                                 | 3    |
| 1 choix parmi :                                                                                |    |    |            |              |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Découverte de la langue et de la culture antique : latin** |    | 15 | CC (60)    | EE (60) 1h   |                                 | 3    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Découverte de la langue et de la culture antique : grec**  |    | 15 | CC (60)    | EE (60) 1h30 |                                 | 3    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Découverte de l'art antique                                | 12 |    | TE (60) 1h | TE (60) 1h   | TE (60) 1h*                     | 3    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société en Grèce                                 | 12 |    | TE (60) 1h | TE (60) 1h   | TE (60) 1h*                     | 3    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société à Rome                                   | 12 |    | TE (60) 1h | TE (60) 1h   | TE (60) 1h*                     | 3    |

\* Pour la session de 2e chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.

\*\* L'un de ces deux cours au choix est un prérequis indispensable pour une poursuite d'études en mineure LER.

## 9. Lettres, Arts et Culture (LAC)

### LICENCE 1<sup>ère</sup> année

Mineure Lettres modernes

### LICENCE 2<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 3                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|--------------------------------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Littérature, arts et culture (programme 3)                                     | 24 |    | EE (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Littérature et intermédialité                                                  | 12 |    | EE (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Atelier de création                                                            |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| <b>1 choix parmi :</b>                                                         |    |    |            |            |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Mythes gréco-romains                       | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Arts et savoirs dans l'Antiquité           | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| SEMESTRE 4                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Littérature, arts et culture (programme 4)                                     | 24 |    | EE (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Littérature et intermédialité                                                  | 12 |    | EE (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Atelier de création                                                            |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| <b>1 choix parmi :</b>                                                         |    |    |            |            |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Mythes gréco-romains                       | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Arts et savoirs dans l'Antiquité           | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |

### LICENCE 3<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 5                                                                                   | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>Option 1 : LAC</b>                                    |    |    |            |            |                                 |      |
| Littérature, arts et culture (programme 5)                                                   | 24 |    | EE (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| Stratégies argumentatives                                                                    | 24 |    | EE (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| <b>1 choix parmi :</b>                                                                       |    |    |            |            |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Atelier de création                                      |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultures et sociétés de l'Antiquité tardive              | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultures des mondes hellénistiques                       | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Religions et croyances des mondes antiques               | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>Option 2 : LAC+</b>                                   |    |    |            |            |                                 |      |
| Littérature, arts et culture (programme 5)                                                   | 24 |    | EE (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Stratégies argumentatives                                                                    | 24 |    | EE (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Atelier de création                                                                          |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| <b>1 choix parmi :</b>                                                                       |    |    |            |            |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultures et sociétés de l'Antiquité tardive              | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultures des mondes hellénistiques                       | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Religions et croyances des mondes antiques               | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| SEMESTRE 6                                                                                   | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>Option 1 : LAC</b>                                    |    |    |            |            |                                 |      |
| Littérature, arts et culture (programme 6)                                                   | 24 |    | EE (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| Valorisation du livre et de la culture                                                       | 24 |    | EE (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| <b>1 choix parmi :</b>                                                                       |    |    |            |            |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Atelier de création                                      |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Réception de l'antiquité dans la littérature et les arts | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Romanité et hellénisme                                   | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Histoires du livre et de l'écriture                      | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>Option 2 : LAC+</b>                                   |    |    |            |            |                                 |      |
| Littérature, arts et culture (programme 6)                                                   | 24 |    | EE (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Valorisation du livre et de la culture                                                       | 24 |    | EE (60)    | EE (60)    |                                 | 3    |
| Atelier de création                                                                          |    | 15 | CC (40)    | EE (40)    |                                 | 2    |
| <b>1 choix parmi :</b>                                                                       |    |    |            |            |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Réception de l'antiquité dans la littérature et les arts | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Romanité et hellénisme                                   | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Histoires du livre et de l'écriture                      | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |

\* Pour la session de 2<sup>e</sup> chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO

## 10. Lettres, Arts et Culture (LAC) pour non spécialistes

### LICENCE 1<sup>ère</sup> année

| SEMESTRE 1                                                      | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|-----------------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Littérature, arts et culture (programme 1)                      | 24 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                      | 4    |
| Atelier de création                                             |    | 15 | CC (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| 1 choix parmi                                                   |    |    |            |            |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Découverte de l'art antique | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société en Grèce  | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société à Rome    | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| SEMESTRE 2                                                      | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Littérature, arts et culture (programme 2)                      | 24 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                      | 4    |
| Atelier de création                                             |    | 15 | CC (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| 1 choix parmi                                                   |    |    |            |            |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Découverte de l'art antique | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société en Grèce  | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société à Rome    | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |

### LICENCE 2<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 3                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|--------------------------------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Littérature, arts et culture (programme 3)                                     | 24 |    | EE (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| Littérature et intermédialité                                                  | 12 |    | EE (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| 1 choix parmi                                                                  |    |    |            |            |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Arts et savoirs dans l'Antiquité           | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Mythes gréco-romains                       | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| SEMESTRE 4                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Littérature, arts et culture (programme 4)                                     | 24 |    | EE (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| Littérature et intermédialité                                                  | 12 |    | EE (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| 1 choix parmi                                                                  |    |    |            |            |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Arts et savoirs dans l'Antiquité           | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Mythes gréco-romains                       | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h*                     | 2    |

### LICENCE 3<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 5                                                                                   | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Littérature, arts et culture (programme 5)                                                   | 24 |    | EE (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| Stratégies argumentatives                                                                    | 24 |    | EE (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| 1 choix parmi                                                                                |    |    |            |            |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultures des mondes hellénistiques                       | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultures et société de l'Antiquité tardive               | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Religions et croyances des mondes antiques               | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| SEMESTRE 6                                                                                   | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Littérature, arts et culture (programme 6)                                                   | 24 |    | EE (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| Valorisation du livre et de la culture                                                       | 24 |    | EE (80)    | EE (80)    |                                 | 4    |
| 1 choix parmi                                                                                |    |    |            |            |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Histoires du livre et de l'écriture                      | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Réception de l'antiquité dans la littérature et les arts | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Romanité et hellénisme                                   | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h | TE (40) 2h*                     | 2    |

\* Pour la session de 2<sup>e</sup> chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.

## 11. Lettres, Enseignement et Recherche (LER)

### LICENCE 1<sup>ère</sup> année

Mineure Lettres modernes

### LICENCE 2<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 3                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA      | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|--------------------------------------------------------------------------------|----|----|------------|--------------|------------------------------|------|
| Problématique littéraire                                                       | 24 |    | TE (60) 4h | TE (60) 4h   | TE (60) 4h                   | 3    |
| Littérature et intermédialité                                                  | 12 |    | EE (60)    | EE (60)      |                              | 3    |
| 1 choix parmi :                                                                |    |    |            |              |                              |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Langue antique : latin                     |    | 15 | CC (40)    | EE (40) 1h   |                              | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Langue antique : grec                      |    | 15 | CC (40)    | EE (40) 1h30 |                              | 2    |
| 1 choix parmi :                                                                |    |    |            |              |                              |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Arts et savoirs dans l'Antiquité           | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h*                  | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h*                  | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Mythes gréco-romains                       | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h*                  | 2    |
| SEMESTRE 4                                                                     | CM | TD | MCCC       | MCCC DA      | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Littérature comparée                                                           | 24 |    | TE (60) 4h | TE (60) 4h   | TE (60) 4h                   | 3    |
| Littérature et intermédialité                                                  | 12 |    | EE (60)    | EE (60)      |                              | 3    |
| 1 choix parmi :                                                                |    |    |            |              |                              |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Langue antique : latin                     |    | 15 | CC (40)    | EE (40) 1h   |                              | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Langue antique : grec                      |    | 15 | CC (40)    | EE (40) 1h30 |                              | 2    |
| 1 choix parmi :                                                                |    |    |            |              |                              |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Arts et savoirs dans l'Antiquité           | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h*                  | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h*                  | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Mythes gréco-romains                       | 12 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h   | TE (40) 1h*                  | 2    |

### LICENCE 3<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 5                                                 | CM | TD | MCCC       | MCCC DA      | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|------------------------------------------------------------|----|----|------------|--------------|------------------------------|------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Option 1 : LER         |    |    |            |              |                              |      |
| Thématique littéraire**                                    | 24 |    | TE (80) 5h | TE (80) 5h   | TE (80) 4h                   | 4    |
| Analyse grammaticale et stylistique**                      | 24 |    | CC (80)    | EE (80)      |                              | 4    |
| 1 choix parmi :                                            |    |    |            |              |                              |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ancien français        | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h   | TE (40) 2h                   | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Langue antique : latin |    | 15 | TE (40) 2h | TE (40) 2h   | TE (40) 2h                   | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Langue antique : grec  |    | 15 | CC (40)    | EE (40) 1h30 |                              | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Option 2 : LER+        |    |    |            |              |                              |      |
| Thématique littéraire**                                    | 24 |    | TE (60) 4h | TE (60) 4h   | TE (80) 4h                   | 3    |
| Analyse grammaticale et stylistique**                      | 24 |    | CC (60)    | EE (60)      |                              | 3    |
| Ancien français                                            | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h   | TE (40) 2h                   | 2    |
| 1 choix parmi :                                            |    |    |            |              |                              |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Langue antique : latin |    | 15 | TE (40) 2h | TE (40) 2h   | TE (40) 2h                   | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Langue antique : grec  |    | 15 | CC (40)    | EE (40) 1h30 |                              | 2    |
| SEMESTRE 6                                                 | CM | TD | MCCC       | MCCC DA      | MCCC 2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| <input checked="" type="checkbox"/> Option 1 : LER         |    |    |            |              |                              |      |
| Littérature comparée                                       | 24 |    | TO (80)    | TO (80)      | TO (80)                      | 4    |
| Analyse grammaticale et stylistique**                      | 24 |    | CC (80)    | EE (80)      |                              | 4    |
| 1 choix parmi :                                            |    |    |            |              |                              |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ancien français        | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h   | TE (40) 2h                   | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Langue antique : latin |    | 15 | TE (40) 2h | TE (40) 2h   | TE (40) 2h                   | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Langue antique : grec  |    | 15 | CC (40)    | EE (40) 1h30 |                              | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Option 2 : : LER+      |    |    |            |              |                              |      |
| Littérature comparée                                       | 24 |    | TO (60)    | TO (60)      | TO (60)                      | 3    |
| Analyse grammaticale et stylistique**                      | 24 |    | CC (60)    | EE (60)      |                              | 3    |
| Ancien français                                            | 18 |    | TE (40) 2h | TE (40) 2h   | TE (40) 2h                   | 2    |
| 1 choix parmi :                                            |    |    |            |              |                              |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Langue antique : latin |    | 15 | TE (40) 2h | TE (40) 2h   | TE (40) 2h                   | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Langue antique : grec  |    | 15 | CC (40)    | EE (40) 1h30 |                              | 2    |

\* Pour la session de 2<sup>e</sup> chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.

\*\* Prépare notamment aux épreuves du CAPES de fin de L3.

## 12. MICADO – Médias, Information, Communication, Audiovisuel, Documentation et Organisations

### LICENCE 1<sup>ère</sup> année

| SEMESTRE 1                                | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|-------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Histoire des communications               | 18 |    | TE 2h (80) | TE 2h (80) | TE 2h (80)                      | 4    |
| Réception des médias et de l'audiovisuel  | 18 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                      | 3    |
| Culture des sources d'information         | 18 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                      | 3    |
| SEMESTRE 2                                |    |    |            |            |                                 |      |
| Information communication et organisation | 18 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                      | 3    |
| Analyse de l'image en mouvement           | 18 |    | TE 2h (80) | TE 2h (80) | TE 2h (80)                      | 4    |
| Culture du web et de l'internet           | 18 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                      | 3    |

### LICENCE 2<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 3                         | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Cultures événementielles           | 18 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                      | 3    |
| Nouvelles pratiques audiovisuelles | 18 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                      | 3    |
| Systèmes d'information             | 18 |    | TE 2h (80) | TE 2h (80) | TE 2h (80)                      | 4    |
| SEMESTRE 4                         |    |    |            |            |                                 |      |
| Community management               | 18 |    | TE 2h (80) | TE 2h (80) | TE 2h (80)                      | 4    |
| Nouveaux médias / nouveaux écrans  | 18 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                      | 3    |
| Collection et archives             | 18 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                      | 3    |

### LICENCE 3<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 5                                                   | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|--------------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Communications alternatives                                  | 18 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                      | 3    |
| Écrits d'écran et design d'interfaces                        | 18 |    | TE 2h (80) | TE 2h (80) | TE 2h (80)                      | 4    |
| Évolution des lieux de savoir (bibliothèque, tiers lieux...) | 18 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                      | 3    |
| SEMESTRE 6                                                   |    |    |            |            |                                 |      |
| TIC et innovation                                            | 18 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                      | 3    |
| IA générative et production de contenus médiatiques          | 18 |    | TE 2h (60) | TE 2h (60) | TE 2h (60)                      | 3    |
| Utopies et imaginaires documentaires                         | 18 |    | TE 2h (80) | TE 2h (80) | TE 2h (80)                      | 4    |

Dans le cas où l'examen serait sous forme de QCM, la durée annoncée dans la maquette peut être réduite.

## 13. Professorat des Écoles (PE)

### LICENCE 1<sup>ère</sup> année

| SEMESTRE 1                           | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|--------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Français                             | 20 |    | TE (80) 1h | TE (80) 1h | TE (80) 1h                      | 4    |
| Mathématiques                        | 20 |    | TE (80) 1h | TE (80) 1h | TE (80) 1h                      | 4    |
| Histoire                             | 10 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h                      | 2    |
| SEMESTRE 2                           | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Français                             | 20 |    | TE (80) 1h | TE (80) 1h | TE (80) 1h                      | 4    |
| Mathématiques                        | 20 |    | TE (80) 1h | TE (80) 1h | TE (80) 1h                      | 4    |
| Éducation physique et sportive (EPS) | 10 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h                      | 2    |

### LICENCE 2<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 3         | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|--------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Français           | 20 |    | TE (80) 1h | TE (80) 1h | TE (80) 1h                      | 4    |
| Mathématiques      | 20 |    | TE (80) 1h | TE (80) 1h | TE (80) 1h                      | 4    |
| Culture artistique | 10 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h                      | 2    |
| SEMESTRE 4         | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Français           | 20 |    | TE (80) 1h | TE (80) 1h | TE (80) 1h                      | 4    |
| Mathématiques      | 20 |    | TE (80) 1h | TE (80) 1h | TE (80) 1h                      | 4    |
| Histoire - EMC     | 10 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h                      | 2    |

### LICENCE 3<sup>ème</sup> année

| SEMESTRE 5                                                   | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
|--------------------------------------------------------------|----|----|------------|------------|---------------------------------|------|
| Français                                                     | 20 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                      | 4    |
| Mathématiques                                                | 20 |    | TE (80) 2h | TE (80) 2h | TE (80) 2h                      | 4    |
| Géographie                                                   | 10 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h                      | 2    |
| SEMESTRE 6                                                   | CM | TD | MCCC       | MCCC DA    | MCCC<br>2 <sup>nde</sup> Chance | ECTS |
| Français                                                     | 20 |    | CC (80) 2h | EE (80) 2h |                                 | 4    |
| Mathématiques                                                | 20 |    | CC (80) 2h | EE (80) 2h |                                 | 4    |
| Au choix :                                                   |    |    |            |            |                                 |      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Sciences et technologies | 10 |    | CC (40) 1h | EE (40) 1h |                                 | 2    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Littérature jeunesse     | 10 |    | TE (40) 1h | TE (40) 1h | TE (40) 1h                      | 2    |