

Parcours universitaire

Préparation du diplôme en Sciences religieuses – École Pratique des Hautes Études | depuis 2024 |

« Sans Dieu rien de peut profiter » (Olivier de Serres). Les théâtres de la nature au temps de la différenciation religieuse en Angleterre, en France et en Italie (XVI^e-XVII^e siècles). Recherches postdoctorales sous la direction d'Olivier Christin.

Doctorat en Histoire moderne – Université Paris Sorbonne/Centre Roland Mousnier | 2012 |

« Philippe de Gueldre (1467-1547), « royne de Sicile » et « povre ver de terre ». Thèse de doctorat sous la direction du professeur Denis Crouzet. Mention très honorable avec les félicitations du jury.

Situation professionnelle actuelle

ENSEIGNEMENT

Université catholique de Lyon | UCLY | – Chargé de cours (CM & TD) : La France de la seconde modernité

Université Jean Moulin Lyon 3 – Chargé de cours (TD) : Les républiques de l'époque moderne

Lycée Ampère | Lyon | – Examineur en Classe préparatoire aux grandes écoles

Lycée Auguste et Louis Lumière | Lyon | – Enseignant titulaire, coordonnateur disciplinaire

RESPONSABILITÉS

Éditions Vuibert. Co-auteur de manuels de préparation au concours commun des I.E.P.

Éditions Magnard. Auteur de chapitres de manuels scolaires (histoire, géographie, EMC)

Président de la SIÉFAR (Société internationale d'étude des femmes de l'Ancien Régime) | 2023-2027 |

Sélection bibliographique

LIVRES

2022. *Femme et Folie sous l'Ancien Régime*. Sous la direction de Marianne Closson, Nathalie Grande, Claudine Nedelec et Ghislain Tranié, Paris, Classiques Garnier, « Masculin/Féminin dans l'Europe moderne », n°36, « Série XVIII^e siècle », n°16, 2022.

2019. *Philippe de Gueldre (1467-1547), « royne de Sicile » et « povre ver de terre »*, Paris, Classiques Garnier, « Bibliothèque de la Renaissance », n°13, 2018.

ARTICLES DANS DES REVUES À COMITÉ DE LECTURE

2025. « Les fruits de la discorde. Passions autour de la science botanique dans l'Angleterre du premier XVII^e siècle », *L'Histoire*, article accepté, à paraître, fin 2025.

2021. « “Pour servir d'éclaircissement à ceux qui pourroient estre abusez par les artifices, cabales et colligations” : la désignation de l'abbesse au risque de la contestation des communautés de religieuses à l'époque moderne », *Chrétiens et Sociétés XVI^e-XXI^e siècles*, 27, 2020, p. 61-86.

2019. « Gouverner par le manuscrit ? Une économie politique du manuscrit à la cour de Bourgogne à l'époque de Marguerite d'York (1468-1503) », *PECIA : le livre et l'écrit*, 21, 2018, *Livres manuscrits et mécénat du Moyen Âge à la Renaissance*, Turnhout, Brepols Publishers, 2019, p. 175-195.

CHAPITRES D'OUVRAGES SCIENTIFIQUES

2025. « Instantané de vie chez les ursulines », Isabelle Heullant-Donat et Elisabeth Lusset, *Une vie en boîte. « Cellules de religieuse », maquettes et couvents féminins (XVIII^e-XX^e siècle)*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2025, p. 88-89.

2024. « François de Billon, secrétaire du duc de Parme Ottavio Farnese (v.1551-v.1556). Penser et mettre en pratique le service du prince depuis l'espace politique italien », *Ecclésiastiques, intellectuels et artistes au service du prince, en pays bourguignons et italiens (XIV^e-XVI^e siècles)*. Publication du Centre Européen d'Études Bourguignonnes, n° 64, Rencontres de Ferrare (28 septembre-1^{er} octobre 2023), Turnhout, Brepols, 2024, p. 159-172.

2022. « “Exercices violents” ou “chasse royale” ? La geste cynégétique de Charles IX, théâtre d'une monarchie confrontée aux passions humaines », Caroline Callard, Tatiana Debbagi Baranova, Nicolas Le Roux (dir.) *Un tragique XVI^e siècle. Mélanges offerts à Denis Crouzet*, Ceyzérieu, Champ Vallon, « Époques », 2022, p. 291-297.