

LICENCE LETTRES

DOMAINE **ARTS LETTRES LANGUES** | MENTION **LETTRES**

■ PRÉSENTATION & OBJECTIFS DE LA FORMATION

La licence de Lettres permet d'acquérir une culture générale en travaillant à la fois sur les textes et sur la langue. Si la formation porte en priorité sur des textes littéraires, on apprend aussi à analyser des discours très divers, publicitaires ou politiques, par exemple. L'analyse des œuvres d'art (cinéma, photographie ou peinture) et celle de la relation entre texte et image sont également prises en compte dans cette formation.

Les matières principales des Lettres sont :

- ☑ la littérature française, structurée par grandes périodes historiques du Moyen Âge au XXI^e siècle ;
- ☑ la littérature comparée, qui confronte des œuvres littéraires françaises et étrangères (en traduction), mais aussi la littérature et d'autres arts, autour d'un grand thème ;
- ☑ la littérature francophone ;
- ☑ la grammaire, la linguistique et la stylistique qui permettent d'analyser rigoureusement le fonctionnement de la langue ;
- ☑ l'histoire de la langue, observée depuis l'Antiquité (latin débutant ou confirmé) jusqu'à l'époque actuelle.

■ ORGANISATION DU CURSUS

Le cursus de la licence est une formation à bac +3 sur 6 semestres, où l'étudiant devra capitaliser 180 crédits.

Plusieurs UEO permettent d'acquérir, de manière progressive, les prérequis pour se spécialiser vers différents débouchés :

- ☑ **UEO Lettres renforcées** (L1, L2) puis **Lettres renforcées et enseignement secondaire** (L3) : recherche en langue et littérature, métiers de la formation, en particulier l'enseignement secondaire après un master MEEF ou recherche (via CAPES/Agrégation), métiers du livre (édition, bibliothèque, documentation), concours administratifs de la fonction publique et territoriale, métiers de la production et de l'animation culturelle, journalisme ;
- ☑ **UEO Professorat des écoles** : enseignement primaire après Master MEEF ;
- ☑ **UEO Communication** : métiers de la communication après un master communication ou une école supérieure ;
- ☑ **UEO Humanités numériques** : édition numérique (responsable éditorial), création de sites web ;
- ☑ **UEO Gestion** : métiers des ressources humaines (via le master Lettres parcours « culture entreprise »), métiers de la production et de la médiation culturelles ;
- ☑ **UEO Culture littéraire pour non-spécialistes** : cette dernière assure un renforcement de la culture générale du côté des arts et des lettres pour des étudiants d'autres mentions se destinant aux métiers de l'enseignement, de l'information, de la documentation.

L'étudiant a également la possibilité de suivre une double licence en Lettres-LLCER et Lettres-Philosophie. Ce cursus très exigeant et lourd, permet de suivre les enseignements fondamentaux des deux mentions de licence (sans UEO). À l'issue des six semestres, il permet de viser l'obtention de deux diplômes.

FONCTIONNEMENT DES PORTAUX

L'accès à la mention LETTRES se fait par un **portail généraliste et pluridisciplinaire « Lettres-Langues (LLCER)-Philosophie »**. Ouvert sur le **semestre 1** et représentant un total de 30 ECTS, il est constitué de 5 UE (Unités d'enseignement) dont une est consacrée à la « discipline de spécialité ». Organisé autour d'enseignements de « découverte des disciplines » (histoire, géographie et aménagement, philosophie, littératures anciennes, lettres, littératures en langues étrangères), de cours de langue vivante, d'expression française écrite et orale, de culture générale, d'initiation aux outils numériques, il permet un **accès progressif à la formation** à travers un apprentissage des approches et des méthodologies universitaires.

MODALITÉS D'ADMISSION & D'INSCRIPTION

Tous les postulants français et européens (âge maximum de 26 ans) à une première année, quelle que soit leur situation antérieure (bachelier, étudiant déjà inscrit dans l'enseignement supérieur ou ayant interrompu ses études) se préinscrivent sur www.admission-postbac.fr

Ils peuvent, à leur demande, bénéficier d'un conseil d'orientation active donné par un enseignant de la filière choisie. Après avoir répondu un « oui définitif » sur APB pour une formation à Lyon 3, le candidat procédera à son inscription administrative en juillet.

L'accès est ouvert aux titulaires du Baccalauréat, du DAEU (Diplôme d'Accès aux Études Universitaires) ou d'un diplôme admis en équivalence.

Les étudiants postulant à une deuxième ou troisième année de licence formulent une demande d'admission sur www.univ-lyon3.fr

PROGRAMME

SEMESTRE 1 - 30 ECTS

PORTAIL LETTRES - LANGUES (LLCER) - PHILOSOPHIE	ECTS
UE1 Découverte des disciplines - 1 cours obligatoire selon la licence choisie + 1 cours au choix libre	
Découverte de l'histoire	5
Découverte de la géographie et de l'aménagement	5
Découverte de la philosophie	5
Découverte des littératures anciennes	5
Découverte des lettres	5
Découverte des littératures en langue étrangère	5
UE2 Langues et textes	
Langue vivante : anglais allemand espagnol italien (au choix)	2
Langues et textes philosophiques Langues sources : grec et latin Introduction aux notions de linguistique générale Langues et textes étrangers (1 cours au choix)	4
UE3 Outils	
Expression française écrite et orale	2
Méthodologie des disciplines (dont numérique)	2
UE4 Cultures et civilisations	
Lettres, arts et culture	5
UE5 Discipline de spécialité	
Spécialité Lettres	5

SEMESTRE 2 - 30 ECTS

	ECTS
UE Fondamentales (UEF)	
Histoire littéraire	6
Problématique littéraire	6
Langue française : Grammaire du français moderne Stylistique Les textes fondateurs et la littérature	6
UE complémentaires (UEC)	
Langue vivante : anglais allemand espagnol italien (au choix)	2
Langue et culture antiques : grec débutant latin débutant latin confirmé (1 cours au choix)	2
Outils numériques : Culture numérique E-learning orthographe/Syntaxe (1 cours au choix)	2
UE d'ouverture (UEO)	6
Lettres renforcées	
Professorat des écoles	
Humanités numériques	
Communication	
Gestion	
Culture littéraire pour non-spécialistes	
Information et document numérique	
Communication	

SEMESTRE 3 - 30 ECTS

	ECTS
UE Fondamentales (UEF)	
Littérature française	12
Littérature comparée	2
Langue française : Grammaire du français moderne Langue médiévale	4
UE complémentaires (UEC)	
Langue vivante : anglais allemand espagnol italien (au choix)	2
Langue et culture antiques : grec latin débutant latin confirmé (1 cours au choix)	2
Projet Personnel et Professionnel (PPP)	2
UE d'ouverture (UEO)	6
Lettres renforcées	
Professorat des écoles	
Humanités numériques	
Communication	
Gestion	
Culture littéraire pour non-spécialistes	
Communication	
UE libre (possibilité de remplacer l'UEO sur 2 semestres maximum)	

SEMESTRE 4 - 30 ECTS

	ECTS
UE Fondamentales (UEF)	
Littérature française	12
Littérature francophone	2
Langue française : Grammaire du français moderne Langue médiévale	4
UE complémentaires (UEC)	
Langue vivante : anglais allemand espagnol italien (au choix)	2
Langue et culture antiques : grec latin débutant latin confirmé (1 cours au choix)	2
Stylistique	2
UE d'ouverture (UEO)	6
Lettres renforcées	
Professorat des écoles	
Humanités numériques	
Communication	
Gestion	
Culture littéraire pour non-spécialistes	
UE libre (possibilité de remplacer l'UEO sur 2 semestres maximum)	

SEMESTRE 5 - 30 ECTS

	ECTS
UE Fondamentales (UEF)	
Littérature française	12
Littérature comparée	2
Langue française : Grammaire du français moderne Langue médiévale	4
UE complémentaires (UEC)	
Langue vivante : anglais allemand espagnol italien (au choix)	2
Langue et culture antiques : Grec Latin débutant Latin confirmé (1 cours au choix)	2
Problématique littéraire	2
UE d'ouverture (UEO)	
Lettres renforcées et enseignement secondaire	
Professorat des écoles	
Humanités numériques	
Communication	
Gestion	
Culture littéraire pour non-spécialistes	
UE libre (possibilité de remplacer l'UEO sur 2 semestres maximum)	

SEMESTRE 6 - 30 ECTS

	ECTS
UE Fondamentales (UEF)	
Littérature française	12
Littérature comparée	2
Langue française : Grammaire du français moderne Ancien Français	4
UE complémentaires (UEC)	
Langue vivante : anglais allemand espagnol italien (au choix)	2
Langue et culture antiques : grec latin débutant latin confirmé (1 cours au choix)	2
Problématique littéraire	2
UE d'ouverture (UEO)	
Professorat des écoles	
Humanités numériques	
Communication	
Gestion	
Culture littéraire pour non-spécialistes	
UE libre (possibilité de remplacer l'UEO sur 2 semestres maximum)	

BON À SAVOIR

Environ **25 heures de cours hebdomadaires** réparties en cours magistraux et travaux dirigés.

MASTER

- ☑ Lettres - parcours Lettres modernes ou parcours Culture entreprise
- ☑ Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation 1^{er} degré
- ☑ Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation 2nd degré - parcours Lettres option Lettres classiques ou parcours Lettres option Lettres modernes.

La licence de Lettres est tout particulièrement indiquée pour les étudiants qui se destinent aux métiers de l'enseignement, de la communication, du journalisme, de l'édition, des livres, de la culture et des ressources humaines.

CONTACTS

FACULTÉ DES LETTRES ET CIVILISATIONS

SECRÉTARIAT L1 ET L2
MANUFACTURE DES TABACS
6 cours Albert Thomas
BP 8242
69355 LYON CEDEX 08

Tél. 04 78 78 77 07
scol-1112-lettres@univ-lyon3.fr

SECRÉTARIAT L3
CAMPUS DES QUAIS
7 rue Chevreul
69362 Lyon cedex 07

Tél. 04 78 78 74 51
scol-lic-lettres@univ-lyon3.fr

SCUIO-IP

Le Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle (SCUIO-IP) vous accompagne tout au long de votre cursus dans vos choix d'orientation et vous prépare à l'insertion professionnelle.

Tél. 04 78 78 78 40
scuio-ip@univ-lyon3.fr



Manufacture des Tabacs

Campus des Quais

Campus de Bourg-en-Bresse

WWW.UNIV-LYON3.FR