

PROFIL DE POSTE

Dans le cadre de sa labélisation « HR Excellence in Research » par la Commission européenne le 4 octobre 2018, l'Université Jean Moulin Lyon 3 s'est inscrite dans la démarche « Open, Transparent and Merit-based Recruitment » en s'engageant à mettre en œuvre un processus de recrutement ouvert transparent et basé sur le mérite.

IDENTIFICATION DU POSTE

Le candidat ou la candidate devra présenter le profil suivant : **Audiovisuel et médias numériques**

Mots clés : audiovisuel, mutations médiatiques, cultures et pratiques audiovisuelles et vidéoludiques, stratégies éditoriales et médiatiques.

Établissement : Université Jean Moulin Lyon 3

Numéro de poste : 0572

Corps : MCF

Section CNU : 71

Article de référence : 26-I 1°

Composante de rattachement : Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés

Structure de recherche de rattachement : UR ELICO ou UR MARGE

Localisation : Lyon, Manufacture des Tabacs

Date de prise de fonction : 1^{er} septembre 2025

PROFIL ENSEIGNEMENT

Description : Audiovisuel et médias numériques

Ce poste de MCF en sciences de l'information et de la communication relève des filières liées à l'audiovisuel, aux médias numériques et aux jeux vidéo. Au sein du département des Sciences de l'information et de la communication de la Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés de l'Université Jean Moulin Lyon 3, la personne recrutée devra assurer des enseignements sur les médias, les stratégies éditoriales et les cultures audiovisuelles ainsi que sur leurs mutations, ce qui requiert une bonne connaissance des enjeux contemporains de l'audiovisuel en sciences de l'information et de la communication. La personne recrutée interviendra dans la Licence Information-communication (majeure et mineure) ainsi que dans le Master Audiovisuel, Médias Interactifs Numériques, Jeux et ses deux parcours « designer-scénariste de projets audiovisuels multisupport » et « formes et plateformes télévisuelles ». Aussi une ouverture vers les études de télévision, les analyses des nouvelles formes de production/consommation audiovisuelle et de la création de contenus, ainsi que vers les plateformes de streaming ou les écritures vidéoludiques pourrait être complémentaire dans le profil. Selon ses domaines de spécialités, la personne recrutée pourra également intervenir dans d'autres formations du département : le Master Communication des organisations, le Master Information-documentation et le Master MEEF information-documentation.

La personne recrutée devra faire preuve d'une excellente connaissance des problématiques actuelles de l'audiovisuel médiatique et numérique et d'une capacité à les articuler avec les mutations des métiers de

l'Audiovisuel, de la création numérique et des jeux vidéo. La personne recrutée assurera en ce sens l'encadrement des travaux des étudiants, des mémoires et des stages notamment pour les M1 et les M2.

Description des activités complémentaires :

La personne recrutée assurera la responsabilité pédagogique de la Licence 3 Information-communication du département, notamment du parcours « Audiovisuel et médias numériques » de la L3. À ce titre, elle s'investira dans le recrutement des candidats, le suivi des étudiants sur l'année, la validation des stages, l'animation de l'équipe pédagogique, le recrutement des vacataires, la coordination de projets en lien avec les milieux professionnels, etc. Elle devra également s'investir dans le projet d'ouverture de la majeure information-communication au sein de la Faculté et dans l'évolution des formations lors des prochaines accréditations.

Description composante d'enseignement :

L'université Jean MOULIN Lyon 3 est un établissement pluridisciplinaire implanté sur trois sites (deux à Lyon et un à Bourg-en-Bresse). Il comprend 4 composantes d'enseignement (Droit, Humanités Lettres et Sociétés, Langues et Philosophie), un IUT et un Institut d'Administration des Entreprises. Il accueille 29617 étudiants avec le concours de 1400 personnels enseignants et BIATS, et développe une importante activité de recherche, notamment au sein d'une vingtaine d'équipes de recherche reconnues par le Ministère.

La Faculté Humanités, Lettres et Sociétés, implantée sur trois campus (Manufacture des Tabacs, Quais, Bourg-en-Bresse) regroupe six départements, représentant une pluralité de disciplines issues des sciences humaines : Langues et littératures anciennes ; Lettres Modernes ; Histoire ; Géographie & Territoires, Aménagement et Sciences des Territoires ; Science de l'Information et de la Communication. Avec 5 licences, 30 parcours de master et 9 préparations au concours (dont 5 MEEF), la Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés propose l'une des offres de formation la plus diversifiée de l'Université Jean Moulin Lyon 3. Ce brassage des savoirs a permis de construire une offre de formation performante et transdisciplinaire (de la L1 au Doctorat), assurant des débouchés professionnels élargis. Elle regroupe sur son périmètre 2 unités de recherche et 5 UMR auxquelles est rattachée la centaine d'enseignants-chercheurs et enseignants qui la composent.

Lieu d'exercice : Lyon

Département d'enseignement : Sciences de l'information et de la communication, Facultés des Humanités, Lettres et Sociétés.

Contacts :

Mabrouka El Hachani, PU SIC, directrice du département des sciences de l'information et de la communication : mabrouka.el-hachani@univ-lyon3.fr

Ghislaine Chabert, PU SIC, directrice adjointe du département des sciences de l'information et de la communication : ghislaine.chabert@univ-lyon3.fr

PROFIL RECHERCHE

La personne recrutée pourra se rattacher, à son choix, soit à l'UR ELICO, soit à l'UR MARGE.

UR ELICO

La personne recrutée s'intégrera aux projets en cours de l'UR ELICO en lien avec son domaine d'expertise et développera une dynamique de recherche de financement en lien avec la politique scientifique de l'unité. Ses recherches devront principalement contribuer à la thématique *Culture : médiations, institutions, industries culturelles et pratiques*. Les défis posés par cette thématique cherchent à déployer la connaissance info-communicationnelle sur les ressorts contemporains du rôle social de la création, en interrogeant le sujet politique, l'identité et l'altérité au cœur de l'action créative et culturelle ; formuler de nouveaux cadres analytiques pour saisir la question des publics et les avatars de la réception ; enfin, caractériser les dimensions plurielles en jeu dans la circulation des objets culturels et le rôle médiateur des chercheurs auprès des institutions culturelles et patrimoniales dans l'espace public.

La personne recrutée pourra développer des recherches dans le domaine des industries culturelles et créatives autour des enjeux actuels des reconfigurations des acteurs et des filières, des évolutions des contenus et des services, ainsi que de leurs modalités de production, de distribution et des pratiques d'accès et de réception. Les recherches portant sur les écosystèmes numériques organisés autour des plateformes, sous l'angle de l'offre de services, des pratiques des publics, des modalités de régulation, des enjeux éthiques (liés aux modèles économiques, au développement des algorithmes et de l'IA, etc.) ou aux enjeux écologiques sont particulièrement appréciées.

Descriptions des activités complémentaires :

La personne recrutée s'intégrera aux projets collectifs de l'unité ELICO et contribuera à l'animation scientifique de l'unité (séminaires, manifestations scientifiques, etc.), ainsi qu'à la valorisation des recherches collectives sur divers supports et formats (site web, capsules vidéo, etc.) à l'attention de divers publics.

Description de l'unité :

ELICO (UR 4147) est une unité de recherche monodisciplinaire en sciences de l'information et de la communication du site de Lyon et Saint-Etienne. ELICO rassemble 48 EC et 30 doctorantes et doctorants en sciences de l'information et de la communication issus des 6 établissements d'enseignement supérieur de Lyon et St-Etienne : Lyon 1, Lyon 2, Lyon 3, Sciences Po Lyon, l'ENSSIB et l'Université Jean Monnet St-Etienne.

ELICO est membre de la MSH LSE - Maison des Sciences de l'Homme Lyon Saint-Etienne et du LabEx IMU – Intelligences des Mondes Urbains.

Lieux d'exercice : Lyon^[1]_{SEP}

Contacts :

Françoise Paquienseguy, PU SIC, Sciences Po Lyon, directrice d'ELICO :

francoise.paquienseguy@sciencespo-lyon.fr

Adrian Staii, PU SIC, Université Jean Moulin Lyon 3, référent ELICO pour l'Université Lyon 3 :

adrian.staii@univ-lyon3.fr Site internet : <https://elico-recherche.msh-lse.fr/>

UR MARGE :

La personne recrutée s'intégrera prioritairement dans les thématiques portant sur les pratiques médiatiques, les industries culturelles et les mutations liées au tournant numérique et immersif, et plus récemment, au tournant algorithmique. Ces thématiques englobent tout à la fois les productions et les pratiques littéraires, audiovisuelles, sonores, musicales, vidéoludiques, virtuelles etc. Il s'agira notamment d'interroger la profusion des productions issues des industries culturelles à l'ère de la plateformes des médias audiovisuels et vidéoludiques, mais également les formes de créations amateurs favorisées par le numérique, la mise en réseau et/ou par l'utilisation d'applications et de technologies, comme celles de l'intelligence artificielle.

Description de l'unité :

MARGE est une unité de recherche pluridisciplinaire (UR 3712) de l'université Jean-Moulin Lyon 3. Elle réunit des chercheurs en sciences de l'information et de la communication, littérature française et en langues. La vocation pluridisciplinaire de l'équipe s'affirme dans ses axes de recherche, qui visent à explorer les zones de contact entre la littérature et d'autres champs disciplinaires ou d'autres supports (intégrant les nouvelles textualités numériques et plus largement la manière dont circulent dans différents espaces médiatiques des textes et des signes). MARGE est membre de la MSH LSE - Maison des Sciences de l'Homme Lyon Saint-Etienne et du LabEx IMU – Intelligences des Mondes Urbains. MARGE est une équipe à taille humaine et permet l'implication de tous dans l'ensemble des décisions prises.

D'une façon générale, le projet scientifique de l'UR MARGE se propose d'appréhender les différentes productions symboliques, comprenant les médias audiovisuels et numériques dans leurs rapports avec ce qui les borde et/ou les transforme. Ainsi, le ou la collègue inscrira ses propres travaux dans ce cadre, pour dialoguer avec les enseignants-chercheurs de l'équipe réunis par une interrogation sur les évolutions des médias et des autres supports de diffusion de contenus, notamment les plateformes, en considérant prioritairement les productions culturelles.

MARGE est structuré autour d'une double dynamique, qui consiste d'une part à présenter des projets de recherche à financement externe (ANR, ENVOL-RAA, HORIZON, notamment) d'autre part à développer des espaces de réflexion et de publication, notamment au travers de la revue numérique pluridisciplinaire « Les Nouveaux Cahiers de MARGE », <https://publications-prairial.fr/marge/>. Aussi la personne recrutée manifestera une capacité à mener des séminaires dans sa spécialité, à vulgariser sa recherche, à s'engager dans les activités éditoriales et dans le montage de projets de recherche nationaux et internationaux.

Lieu(x) d'exercice : Lyon

Directeurs laboratoire : Christian Cote et Caroline Julliot

Téléphone directeurs labo : 04 78 78 73 92

Courriel directeurs labo : christian.cote@univ-lyon3.fr ; caroline.julliot@univ-lyon3.fr

Site web: <https://marge.univ-lyon3.fr/>

MODALITES D'AUDITION

Audition (*Entretien avec le comité de sélection*)

CANDIDATURES

Ouverture des inscriptions sur ODYSSEÉ : **mardi 4 mars 2025**, 10 heures, heure de Paris

Clôture des inscriptions sur ODYSSEÉ : **vendredi 4 avril 2025**, 16 heures, heure de Paris

Les candidatures seront reçues de manière exclusivement dématérialisée, par le biais de l'application [ODYSSÉE](#) du 4 mars 2025 (10h, heure de Paris) au 4 avril 2025 (16h, heure de Paris).

La liste des pièces obligatoires à fournir, selon la situation du candidat ou de la candidate, est définie par l'arrêté du 6 février 2023 relatif aux modalités générales des opérations de mutation, de détachement et de recrutement par concours des maîtres de conférences, des professeurs des universités et des chaires de professeurs juniors. Elle est disponible sur le portail GALAXIE.

Email de contact : dpens@univ-lyon3.fr