

## L'INACTUALITÉ. LA LITTÉRATURE EST-ELLE DE SON TEMPS ?

De quoi la littérature est-elle contemporaine ?  
Doit-elle être de son temps pour se penser  
légitime dans la société qui l'accueille ?

Ce volume interroge la place de l'écrivain  
et de la littérature au cœur de la société :  
pour questionner son présent, la littérature,  
paradoxalement, semble en effet sécréter son  
intempestivité, apte à la distinguer d'autres  
discours attachés à se faire l'écho de l'actuel  
(jusqu'aux breaking news...). Comment lire,  
faire lire et enseigner le texte littéraire de nos  
jours ?

### RECHERCHE **APPLIQUÉE**

Les références originelles de cette réflexion sont :  
F. Nietzsche, *Considérations inactuelles (intempestives)* ;  
G. Agamben, « Qu'est-ce que le contemporain », in  
*Nudités*, Paris, Payot/Rivages, 2009.

Un compte rendu est disponible à l'adresse suivante :  
[http://www.lettre-de-la-magdelaine.net/spip.  
php?article337](http://www.lettre-de-la-magdelaine.net/spip.php?article337)

Sous la direction de **Gilles Bonnet**  
*L'inactualité. La littérature est-elle de son  
temps ?* Paris, Hermann, 2013, 317 p.

Comment l'écriture peut-elle être action dans  
le présent, tout en revendiquant un recul  
salutaire à l'égard de l'événement ? C'est cette  
double contrainte, féconde, qu'interrogent  
dans ce volume les contributions d'une  
trentaine de spécialistes de la littérature et  
des arts du XVIIIe au XXIe siècle.

### **Groupe MARGE**

Université Jean Moulin Lyon 3  
Faculté des Lettres et Civilisations

Bureau 502 - 5e étage | 18 rue Chevreul 69362 Lyon Cedex 07  
+33(0)4 78 78 73 92 | [marge@univ-lyon3.fr](mailto:marge@univ-lyon3.fr)

CONTACT AUTEUR

**Gilles BONNET**

[gilles.bonnet@univ-lyon3.fr](mailto:gilles.bonnet@univ-lyon3.fr)

CONTACT DU GROUPE MARGE

**Frédérique LOZANORIOS** (secrétariat)

+33(0)4 78 78 73 92

[frederique.lozanorios@univ-lyon3.fr](mailto:frederique.lozanorios@univ-lyon3.fr)