



L'Ouvroir de philosophie dramatique est une initiative de la compagnie Balagan Système
La création du *Lachès – Qu'est-ce que le courage ?* Est une coproduction Les Tréteaux de France Centre Dramatique National / Balagan Système



Équipe artistique

Heidi BROUZENG, Guillaume CARRON, Jean Luc COLIN, Grégoire INGOLD, Fabienne JULLIEN, Bounsy LUANG-PHINITH, Brahim TEKFA, Philippe VINCENOT

Administratrice de production

Fabienne JULLIEN | contact@balagan-systeme.fr

RÉSIDENCE D'ARTISTES



OUVROIR DE PHILOSOPHIE DRAMATIQUE

JOURNÉES DE **CLÔTURE**
16 MARS AU 7 AVRIL 2016



RÉSIDENCE CROISÉE

Université Jean Moulin Lyon 3, Université Lumière Lyon 2, École normale supérieure de Lyon, Écoles doctorales 3LA et Sciences sociales, Lycée Brossolette de Villeurbanne, Lycée Marcel Sembat de Vénissieux.

* Signature provisoire : le nom de la Région sera fixé par décret en Conseil d'Etat avant le 1er octobre 2016, après avis du Conseil Régional.



Auvergne - Rhône-Alpes*



UNIVERSITÉ
LUMIÈRE
LYON 2



Dans le cadre de la résidence d'artiste de **L'Ouvroir de Philosophie Dramatique** sur l'année 2015/2016, la compagnie Balagan Système a exploré les zones d'interaction entre théâtre et philosophie à travers un ensemble de propositions : créations de spectacles, ateliers pédagogiques, représentations publiques et débats.

Autant d'occasions de faire se rencontrer les **étudiants** des différentes structures partenaires du projet et les **comédiens** de la compagnie.

Les Journées des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur (JACES) sont l'occasion d'une présentation grand public des travaux de L'Ouvroir de Philosophie Dramatique en clôture de la résidence.

Pro et Contra

Le jeu de la dispute

Jeu d'argumentation, jeu de rôle, Pro et contra réinvente l'exercice de la dispute sous des allures de match d'impro : l'intitulé d'une sentence, deux équipes adverses coachées chacune par un comédien, un tirage au sort des positions à défendre,

un jury à convaincre, un public à séduire... à vos arguments et soyez brillants !

Écriture

et mise en scène

d'un dialogue philosophique

Sous la conduite d'un enseignant chercheur, du metteur en scène et d'un comédien de la compagnie, un groupe d'étudiants de l'ENS de Lyon s'est essayé à la composition et la mise en jeu d'un dialogue à partir d'un essai de Günther Anders « La honte prométhéenne » ; la philosophie dramatique provoque le théâtre à sortir du cadre attendu de sa représentation, c'est à cette expérimentation libre que les étudiants invitent le public à participer.

Donner de la voix

Les figures du discours

L'art de savoir bien parler, l'art d'emporter l'adhésion du grand nombre n'est pas tout à fait inconnu de nos orateurs contemporains, il est fondé sur quelques principes qui valent d'être revisités et expérimentés par soi-même.

Discours politiques historiques et contemporains, méditations philosophiques ou discours burlesques, tout est bon pour s'essayer à la tribune.

Lachès

Qu'est-ce que le courage ?

Mise en scène : Grégoire Ingold
Avec Heidi Brouzeng,
Jean-Luc Colin,
Bounsy Luang-Phinith,
Brahim Tekfa, Philippe Vincenot
Durée du spectacle : 1 heure

Père d'un adolescent en âge de parfaire sa formation, Lysimaque nous invite à réfléchir avec lui à cette délicate question : quelle éducation convient-il de donner à notre jeunesse ? Ne pouvant s'accorder sur la pertinence à choisir l'exercice du maniement de l'épée pour fortifier l'âme d'un jeune homme, deux généraux en retraite, Nicias et Lachès, invitent Socrate à les départager.

Très vite se pose la question : « mais d'abord, qu'est-ce que le courage ? »

AU PROGRAMME

MERCREDI 16 MARS 2016 | 18h à 19h

Représentation **Lachès - Qu'est-ce que le courage ?** de Platon
Université Jean Moulin Lyon 3
Campus de la Manufacture des Tabacs - Salle 301
6, rue Rollet - Lyon 8^e

MERCREDI 30 MARS 2016 | 18h15 à 20h15

Restitution **Chantier Anders**
Présentation des travaux du groupe de l'ENS de Lyon et Restitution de l'Atelier Lyon 3
ENS
Cour centrale et Théâtre Kantor - 15 Parvis René Descartes - Lyon 7^e

MARDI 5 AVRIL 2016 | 18h30 à 20h30

Restitution **Chantier Anders**
Présentation des travaux du groupe de l'ENS de Lyon
Restitution Ateliers Lyon 2 et Lyon 3
Université Jean Moulin Lyon 3
Campus de la Manufacture des Tabacs - Salle 303
6, rue Rollet - Lyon 8^e

MERCREDI 6 AVRIL 2016

18h à 19h30

Tournoi de disputes **Pro et Contra** avec les étudiants des Universités Lumière Lyon 2 et Jean Moulin Lyon 3
Université Lumière Lyon 2 Campus Porte des Alpes
5, Avenue Pierre Mendès France - Bron - Amphithéâtre culturel - Bâtiment C

19h30 à 20h30

Représentation **Lachès - Qu'est-ce que le courage ?** de Platon
Université Lumière Lyon 2 Campus Porte des Alpes
5, Avenue Pierre Mendès France - Bron - Amphithéâtre culturel - Bâtiment C

JEUDI 7 AVRIL 2016

18h à 19h

Finale du **Jeu de la dispute Pro et Contra** avec les étudiants des Universités Lumière Lyon 2 et Jean Moulin Lyon 3
IUT Jean Moulin Lyon 3 - 88 rue Pasteur - Lyon 7^e - Salle 110

19h30 à 20h30

Représentation **Lachès - Qu'est-ce que le courage ?** de Platon
IUT Jean Moulin Lyon 3 - 88 rue Pasteur - Lyon 7^e - Salle 110

20h30 à 22h30

Soirée de clôture de la Résidence **L'Ouvroir de Philosophie**
Université de Lyon - 92 rue Pasteur - Lyon 7^e