

## CURRICULUM VITAE

Jean-Jacques WUNENBURGER

Né le 28 Août 1946

Professeur émérite de philosophie générale à l'Université Jean Moulin Lyon3 (septembre 2014 - )

Doyen honoraire de la Faculté de Philosophie (2000-2010)

Ancien Vice-Président chargé de la recherche (octobre 2001-octobre 2004)

Directeur du service général des relations internationales de l'université Lyon3 (2011-2013)

Chargé de mission à la Mission scientifique, technique et pédagogique du Ministère de la recherche (2003-2007 )

### Formation

Etudes supérieures à l'Université de Dijon (1964-1969)

CAPES-Agrégation de philosophie (1969)

Docteur de troisième cycle de Philosophie (1973) (« La fête, le jeu et le sacré »)

Docteur d'Etat de philosophie (1983) (« Figures et racines de la complexité »)

Professeur agrégé dans des établissements du second degré : Troyes, Tunisie, Corbeil-Essonnes (1969-1977)

Assistant puis Maître-assistant de Philosophie à l'Université de Bourgogne (1977-1983)

Professeur de philosophie à l'Université de Bourgogne (1983-1999)

Professeur de Philosophie à l'Université Jean Moulin Lyon3 (1999-2014)

### Activités scientifiques

Directeur de l'Institut de recherches philosophiques de Lyon (2004-2011)

Directeur du Centre de recherches sur l'image, le symbole et le mythe (1985-1991) de l'Université de Bourgogne

Directeur du Centre G.Bachelard de recherches sur l'imaginaire et la rationalité (1991-1999)

Directeur des Cahiers "Figures" et de la Collection "Figures libres" (Editions universitaires de Dijon) jusqu'en 2000

Directeur du Bulletin de liaison des Centres de recherche sur l'imaginaire (1993-2009)

Directeur de collection "Transversales philosophiques" aux Editions EME (Louvain-la-neuve)

Président de l'association internationale Gaston Bachelard

Directeur du Centre de recherches internationales sur l'imaginaire (CRI2i)

Président des amis de Gilbert Durand

Ex-Directeur du Conseil scientifique du Labex "IMU" -Institut des mondes urbains (2012-2014)

Membre du bureau de l'espace éthique Rhône-Alpes

Membre du bureau de l'espace éthique azuren, Nice PACA-est (2014- )

### Activités pédagogiques

Membre du jury de l'Agrégation interne et externe de philosophie (1995-1998)

Directeur du master de philosophie (2003-2014)

## Activités administratives

Directeur du Département de Philosophie de l'Université de Dijon (4 ans)  
Président de la Société rhodanienne de philosophie (2000-2006)  
Doyen de la Faculté de Philosophie de l'Université de Lyon 3 (2000-2010)  
Vice-président chargé de la recherche et de la documentation à l'Université Jean Moulin Lyon3 (2001-2004)  
Directeur du service général des relations internationales de l'université de Lyon3 (2011-2013)  
Membre du Comité National des Universités (17e section), 3e mandat en 1996-1999  
Membre du Conseil du Département des Sciences humaines au CNRS, nommé en 1996-1997  
Expert à la Mission Scientifique et Technique du Ministère de l'Education en 1994-1997  
Expert au Comité National d'Évaluation des Universités (2002)  
Chargé de mission au Ministère de la recherche (MSPT -DS6) (2003-2008)  
Expert à l'Université franco-italienne  
Expert au Conseil de recherches en sciences humaines du Canada  
Expert au Fonds de recherche du Québec  
Expert au FNRS de Belgique (2003- )  
Expert à l'AERES France (2008-2011)  
Président du Conseil scientifique du Labex IMU (Institut des mondes urbains (2011-2014)  
Membre du Conseil scientifique de l'Espace éthique Rhône-Alpes  
Ex-Président du Conseil scientifique du Labex "Institut des mondes urbains"(2012-2014)

Chevalier des Palmes académiques (6 Août 1991)  
Officier des Palmes académiques (2002)  
Docteur « honoris causa » des Universités de Bucarest (2003) et Craiova (2002) (Roumanie)

DIRECTION DE THESESES : 82

## PUBLICATIONS D'OUVRAGES

### I - OUVRAGES

- (1) LA FETE, LE JEU ET LE SACRE  
Editions Universitaires, 1977, 320 p. (épuisé)
- (2) L'UTOPIE OU LA CRISE DE L'IMAGINAIRE  
Editions Universitaires, 1979, 254 p. (épuisé)  
Edition en roumain : UTOPIA SAU CRIZA IMAGINARULUI, Ed. Dacia, 2001, 300 pages
- (3) LE SACRE  
Presses Universitaires de France, "Que sais-je ?", N° 1912  
1ère édition 1981, 2ème éd. remaniée et mise à jour, 1990, 3ème édition, février 1996 et 2000  
5e édit. 2001, nouvelle édition remaniée, 2009 ; 6eme édition remaniée, 2016, 7<sup>ème</sup> ed. corrigée, 2019.  
Edition en roumain SACRUL, Cluj, Ed.Dacia, 2000  
Edition en espagnol LO SAGRADO, Editorial Biblos, coll. Daimon, 2006, 144 p
- (4) FREUD, UNE VIE, UNE OEUVRE, UNE EPOQUE

Editions Balland, Coll."Phares", 1985, 450 p. (épuisé)  
Nouvelle édition : « FREUD, science ou religion, une nouvelle biographie critique »,  
L'esprit du temps, 2013, 380 p

(5) LA RAISON CONTRADICTOIRE

Editions Albin Michel, Coll. "Science et symbole", 1990, 285 p.  
Traduction en portugais : A RAZAO CONTRADITORIA, Lisbonne, Instituto Piaget, 1995  
Traduction en roumain, RATIUNEA CONTRADICTORIE, Bucarest, ed. Paideia, 2006

(6) L'IMAGINATION

Presses Universitaires de France, Coll."Que sais-je ?", N° 649, 1ère ed. 1991.  
2e édition révisée, 1993, épuisée.

(7) METHODOLOGIE PHILOSOPHIQUE (avec Dominique Folscheid et Philippe Choulet)

Presses Universitaires de France, Coll."1er Cycle", 1992, 368 p.; 2e édition, 1996., 3 édition,  
1998, 4ème édition 2000, 5° ed. PUF Quadrige, 2003, 6<sup>ème</sup> ed. 2018.  
Traduction en italien, Edition Scuola, Brescia, 1996  
Traduction en portugais, Martins Fontes, Sao Paulo, 1997, 2eme ed. 2002  
Traduction partielle en islandais

(8) QUESTIONS D'ETHIQUE

Presses Universitaires de France, Collection "1er cycle", 1993, 389 p.

(9) LA VIE DES IMAGES

Presses Universitaires de Strasbourg, 1995, 150 p.  
Traduction en roumain "VIATA IMAGINALOR", Cluj, Cartimpex, 1998  
Nouvelle édition augmentée, Presses Universitaires de Grenoble, 2002, 278 p.  
Traduction en espagnol (Argentine) LA VIDA DE LAS IMAGINES, Série Humanitas, Buenos-Aires, UNSAM, 2005  
Traduction en italien « LA VITA DELLE IMAGINI », Milano, Mimesis, 2007

(10) PHILOSOPHIE DES IMAGES

Presses Universitaires de France, Coll. "Themis", 1997, 322 p., 2ème édition 2001  
Traduction en italien, "FILOSOFIA DELLE IMMAGINI", Einaudi, Piccola bibliotheca, 1999  
Traduction en roumain, FILOZOFIA IMAGINILOR, Bucarest, Polirom, 2004  
Traduction en polonais, FILOZOFIA OBRAZOW, Stowo, Obraz Rerytoria, Gdansk, 2011

(11) L'HOMME A L'AGE DE LA TELEVISION

Presses Universitaires de France, Coll. "Interventions philosophiques", 2000  
Traduction en italien L'UOMO NELLE'ERA DELLA TELEVISIONE, Naples, Ipermedium libri,  
2005  
Traduction en portugais, O HOMEM NA ERA DA TELEVISAO, Sao Paulo, Ed. Loyola, 2005

(12) IMAGINAIRES DU POLITIQUE

Ellipses, Coll. Philo, 2001, 120 pages  
Traduction en roumain, IMAGINARIILE POLITICULUI, Paideia, 2005  
Extrait traduit en polonais « Teatr ksiecia », (Le théâtre du Prince ), in CABINET LUSTER,  
psycchanalityczne krytyki poizaneme, I.Blocian et R. Sacuilca ed., Torun, A.Mauzatek, 2004.

(13) UNE UTOPIE DE LA RAISON, essai sur la politique moderne

La Table ronde, 2002, 240 p  
Trad. partielle en roumain, OMUL POLITIC intre mit si ratiune, Cluj, Alfa Press, 2000  
Traduction en portugais UM UTOPIA DA RAZAO, Lisbonne, Instituto Piaget, 2003

- (14) L'IMAGINAIRE  
Presses Universitaires de France, Que sais-je ? 2003, 128 pages ; 3eme édition remaniée, 2016.  
Traduction en catalan (Barcelone ) en cours  
Traduction en italien, L'IMMAGINATIO, Naples, Il melangelo, 2008,  
Traduction en roumain IMAGINARUL, ed. Sibiu, à paraître 2009  
Traduction en portugais O IMAGINARIO, Sao Paulo, Ed Loyola, 2007, 2eme ed. 2010  
Traduction en espagnol (Argentine) ANTROPOLOGIA DEL IMAGINARIO, Buenos Aires, Ed del sol, 2008, 264 pages  
Extrait traduit en roumain in EUPHORION, Ann. XVII, N° 9-19, sept-oct 2006, Sibiu,
- (15) « LE CONFLIT EST LE PERE DE TOUTES CHOSES »  
Nantes, Ed. Pleins Feux, 2005, 40 p
- (16) IMAGINAIRES ET RATIONALITE DES MEDECINES ALTERNATIVES, Les belles lettres, 2006, 2eme révisée 2008, 288 p,
- (17) L'IMAGINATION MODE D'EMPLOI ? Une science de l'imaginaire au service de la créativité.  
Ed. Manucius, Paris, 2011, 48 pages
- (18) GASTON BACHELARD, POETIQUE DES IMAGES  
Mimesis France, 2012, 264 p, 2eme édition 2014.
- (19) LE PROGRES EN CRISE ?,  
Editions numériques ERRP, 40 pages, 2014
- (20) L'IMAGINATION CREATRICE  
Editions numériques ERRP, 40 pages, 2015
- (21) L'IMAGINATION GEOPOÏETIQUE  
Ed. Mimesis, 2016, 208 pages
- (22) ESTHETIQUE DE LA TRANSFIGURATION  
Cerf, 2016, 305 pages
- (23) SOIGNER, les limites des technosciences en santé ?  
E.M.E, 188 p., 2019
- (24) MYTHO-POLITIQUES, histoire des imaginaires du pouvoir,  
Ed. Mimesis, 2019, 275 p.

## II- 1 EDITEUR D'OUVRAGES COLLECTIFS

- (1) VIENNE 1900, NAISSANCE DU SIECLE, MYTHE ET REALITES  
Editions Universitaires de Dijon, 1986, 98 p.
- (2) ART, MYTHE ET CREATION  
Editions Le Hameau, Coll. "Figures libres", 1988, 128 p.  
Réédition révisée et complétée, Editions universitaires de Dijon, 1998, 136 p
- (3) L'IDEE DE NATION (avec Jean Ferrari)  
Editions Universitaires de Dijon, 1989, 232 p.
- (4) L'ESPACE ET LE TEMPS (avec Jean Ferrari et André Robinet)  
Actes du XXIIème Congrès des Sociétés de philosophie de langue française, Vrin, 1991, 496 p.
- (5) LES RYTHMES, LECTURES ET THEORIES  
Actes de la Décade de Cerisy-La Salle de 1989  
Editions L'Harmattan, Coll."Conversciences", 1992, 248 p.
- (6) FIGURES DE LA FORME (avec Jean Gayon)  
Préface d'Etienne Wolff, de l'Académie française  
Editions L'Harmattan, Coll."Conversciences", 1992, 310 p.
- (7) LA RENCONTRE DES IMAGINAIRES ENTRE EUROPE ET AMERIQUES (avec Luc Bureau et Jean Ferrari)  
Editions L'Harmattan, Coll. "Recherches et documents Amériques latines", 1993, 270 p.
- (8) LA COULEUR (avec Lambros Couloubaritsis)  
Editions Ousia, Bruxelles, Coll. "Recueil", 1993, 382 p.
- (9) RAYMOND RUYER, DE LA SCIENCE A LA THEOLOGIE (avec Louis Vax)  
Kimè, 1995, 352 p.
- (10) LE PARADIGME DE LA FILIATION (avec Jean Gayon)  
Préface de Pierre Legendre  
Editions L'Harmattan, Coll. "Conversciences", 1995, 446 p.
- (11) RYTHMES ET PHILOSOPHIE (avec Pierre Sauvanet)  
Ed. Kimè, 1996, 240 p.
- (12) AUTOUR DE KENNETH WHITE, Espace, pensée, poétique  
Editions Universitaires de Dijon, Coll. "Figures libres", 1996, 230 p.
- (13) LIRE L'ESPACE (avec Jacques Poirier)  
Ed. Ousia, Bruxelles, 1996, 440 p.
- (14) LES FIGURES DU TEMPS (avec Lambros Couloubaritsis)  
Publications Universitaires de Strasbourg, 1997, 398 p.
- (15) GASTON BACHELARD DANS LE MONDE (avec Jean Gayon)  
Presses Universitaires de France, "Science, histoire et société", 2000
- (16) LA RENAISSANCE OU L'INVENTION D'UN ESPACE

Editions Universitaires de Dijon, "Figures libres", 2000.

- (17) LA FINALITE EN QUESTION (avec Michel Bastit)  
"Conversciences", L'Harmattan, 2001, 383 pages
- (18) UNE PHILOSOPHIE COSMOPOLITE, Hommages à Jean Ferrari (avec M.Perrot)  
Editions universitaires de Dijon, 2001
- (19) MYTHE ET PHILOSOPHIE, LES TRADITIONS BIBLIQUES (avec Christian Berner)  
Presses Universitaires de France, 2002, 272 p
- (20) GASTON BACHELARD ET L'EPISTEMOLOGIE FRANCAISE  
Presses Universitaires de France, Coll. Débats, 2003, 215p  
Traduction en espagnol, BACHELARD Y LA EPISTEMOLOGIA FRANCESCA, Buenos Aires, ed Nueva Vision, Claves, 2006
- (21) Y A-T-IL UNE HISTOIRE DE LA METAPHYSIQUE ? (avec B.Pinchart et Y.-Ch.Zarka)  
Colloque de Lyon, décembre 2001, Presses Universitaires de France, 2006
- (22) GASTON BACHELARD ET L'ECRITURE (avec M.Perrot)  
Actes du colloque de Dijon, 2002, Cahiers G. Bachelard, hors série, 2004
- (23) IMAGES, FORMES ET DEFORMATIONS (avec M.Carbone et G.Vladutescu)  
Actes du colloque des 6-7 février 2004 à Lyon, 189 p, Editions Université Jean Moulin, Lyon3, 2005
- (24) LA DIFFERENCE ANTHROPOLOGIQUE A L'ERE DES BIOTECHNOLOGIES (avec J.Ferrari)  
Actes du colloque de la FISP à Lyon en octobre 2003, Editions Université Jean Moulin, Lyon3, 2005,  
170 p
- (25) LA RECHERCHE PHILOSOPHIQUE et l'organisation des Masters en Europe (avec Cl.Deburu)  
Actes du colloque des 16-17 janvier 2004, L'Harmattan, 2006, 230 p
- (26) EDUCACAO E IMAGINARIO, Introducao a uma filosofia di imaginario educacional (avec Alberto Filipe Araujo)  
Sao Paulo, Cortez Editoria, 2006, 118 p
- (27) PRATIQUES SOIGNANTES, ETHIQUE ET SOCIETES  
Actes du colloque d'avril 2005 de Lyon3, mis en ligne sur Encyclopédie AGORA ([www.agora.qc.ca](http://www.agora.qc.ca))
- (28) DEFINITIONS DIVERGENTES DE LA LAICITE, France-Québec  
Actes de Entretiens Jacques Cartier 2005, à paraître Encyclopédie numérique AGORA
- (29) BACHELARD ET BERGSON, continuité et discontinuité (avec F. Worms)  
PUF, 2008, 292 p.
- (30) MIRCEA ELIADE ET LA PENSEE MYTHIQUE (avec Ionel Buse)  
Cahiers Symbolon, Université Craiova, 2008, 326 pages
- (31) ESTHETIQUES DE L'ESPACE, Orient et Occident, (avec V. Tirloni)

Milan Mimesis,, 2010, 300 pages

(32) VARIATIONS SUR L'IMAGINAIRE, l'épistémologie ouverte de Gilbert Durand, orientations et innovations (avec Y. Durand, J.P.Sironneau et Ph. Araujo), EME, 2011, 306 pages

(33) GASTON BACHELARD, science et poétique, une nouvelle éthique ?, Hermann, 2013, 584 p

(34) OS TRABALHOS DA IMAGINACAO (avec F. Araujo, R de Almeida), 564 p, Editora UFPB, Joa Pessoa, Brésil, 2018

(35) RYTHMANALYSES, théories et pratiques du rythme, ontologie, définitions, variations, (avec Julien Lamy) J André ed., Lyon, 2018, 252 p