

## CURRICULUM VITAE

**Hugo Dallacosta**

École doctorale de Philosophie – Doctorant  
IRPhil (Lyon 3, EA 4187)  
Université de Lyon

hugo.dallacosta@univ-lyon3.fr

**Sujet de thèse : Schopenhauer et la phénoménologie. La voie souterraine du sujet**

**Direction :** MM. Étienne Bimbenet et Arnaud François

**Résumé :** Si Schopenhauer est souvent cité pour ses bons mots et son personnage atypique, nous croyons que son système philosophique est rarement lu dans son ensemble et sa cohérence. Il n’y est fait référence, au 20<sup>e</sup> siècle, qu’à de très rares exceptions. Or nous croyons que son geste de retour au corps et à une subjectivité vivante connaît des échos, notamment dans l’élaboration de la phénoménologie husserlienne. Il s’agit alors, non pas d’infléchir Schopenhauer vers la phénoménologie, ni de forcer celle-ci pour la faire entrer dans des cadres schopenhaueriens, mais de prendre acte d’un certain nombre de convergences qui peuvent tout autant rendre raison du geste schopenhauerien que prendre place dans des débats phénoménologiques sur la question du corps, de la nature et du monde.

**Thèmes :** Schopenhauer, Husserl, Michel Henry, métaphysique, idéalisme allemand, corps, perception, expérience esthétique, nature.

### Formation

**Août 2018 à aujourd’hui :** Doctorant, Université Jean Moulin Lyon 3, IRPhil. Titre de la thèse : « Schopenhauer et la phénoménologie. La voie souterraine du sujet », sous la direction d’Étienne Bimbenet et Arnaud François.

**Septembre 2015 à août 2018 :** Doctorant contractuel, Université Jean Moulin Lyon 3, IRPhil. Titre de la thèse : « Schopenhauer et la phénoménologie. La voie souterraine du sujet », sous la direction d’Étienne Bimbenet et Arnaud François.

**2014 :** Admis à l’agrégation externe de philosophie (rang 19).

**Sessions 2012 et 2013 :** Admissible aux oraux de l’agrégation externe de philosophie.

**2011-2014 :** Préparation à l’agrégation externe de philosophie, Université Jean Moulin Lyon 3.

**2010-2011** : Master 2, « Philosophie, Rationalités et Savoirs », Université Toulouse II - Le Mirail, mention Très bien. Titre du mémoire : « Le monde comme polarité et présentation. Devenirs et métamorphoses de la forme fondamentale de la représentation chez Schopenhauer » sous la direction d'Arnaud François.

**2009-2010** : Master 1, « Histoire de la philosophie », ENS de Lyon. Titre du mémoire : « Ambiguïté de la métaphore cinématographique chez Bergson : Intelligence, perception, intuition » sous la direction d'Anne Sauvagnargues.

**2006-2009** : Hypokhâgne-Khâgne A/L Ulm au Lycée du Parc (Lyon). Admissible à la session 2009 du concours de l'ENS-Ulm.

### Colloques & Séminaires

**2016-2017** : « Rencontres doctorales », rendez-vous mensuel des doctorants de l'Université Jean Moulin Lyon 3.

### Publications

#### Chapitres dans des ouvrages collectifs / Articles dans des revues scientifiques

- « La nature chez Schopenhauer : essence et manifestation », in *Alter. Revue de phénoménologie*, n°26 / 2018, « La nature ».
- « Rembrandt : du corps à la chair » in Batini, Ugo et Tønning, Guillaume (dir.), *Le corps. Auteur par auteur*, Paris, Ellipses, Optimum, 2017, p. 339-350.

#### Traductions / Recensions

Schopenhauer, Arthur, *Lettres I et II*, trad. C. Sommer, Paris, Gallimard, Folio essais, 2017 ; dans *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, Paris, Presses Universitaires de France, 2018/4 (tome 143)

#### Articles

- **Novembre 2017** : *Le Point Hors-série*, « Les grandes expressions philosophiques », notices sur Husserl et Merleau-Ponty.
- **Octobre 2016** : « Revenir au corps » et « Bergson et Freud : la dette cachée » dans *Le Point Hors-série*, n°21, « Schopenhauer », coll. Les Maîtres penseurs.

#### Interventions

- **26 octobre 2018** : « Le monde comme immanence et polarité. Schopenhauer et la phénoménologie », intervention dans le cadre du colloque international « Penser le monde et l'habiter », organisé à l'Université Catholique de Louvain par Paula Lorelle et Jean Leclercq du 24 au 26 octobre 2018.
- **17 mars 2018** : « La nature chez Schopenhauer : essence et manifestation », intervention dans le cadre du séminaire de la revue ALTER sur le thème de la nature, organisé par Grégori Jean et Jean-Claude Gens.

- **17-18 novembre 2016** : « Volonté et vie de l'organisme. La lecture schopenhauerienne de la physiologie française », dans le cadre des journées d'étude internationales du MAPP « La biologie des philosophes allemands » organisées par Arnaud François à l'Université de Poitiers.
- **26 novembre 2014** : intervention consacrée à la question du corps dans la philosophie de Schopenhauer au Lycée Jeanne d'Albret (Saint-Germain-en-Laye) dans le cadre d'une formation de l'académie de Versailles, « Schopenhauer, *Le monde comme volonté et représentation* ».
- **22-23 octobre 2010** : « Le corps à corps de la volonté et de la connaissance », dans le cadre du colloque international « Schopenhauer et la question de la vie », organisé par Arnaud François à l'Université Toulouse II - Le Mirail.

### Cours dispensés

**2018-2019** : Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche (ATER) à l'Université Jean Moulin Lyon 3 :

- Agrégation externe de philosophie : CM sur l'épreuve écrite sur thème, « Le temps » ; préparation aux épreuves écrites et orales de hors-programme.
- Capes externe de philosophie : méthodologie de la dissertation.
- Licence 1 : UE Philosophie générale, « Le corps », CM et TD.
- Licence 1 : UE Méthodologie.

**2017-2018** : Monitorat à l'Université Jean Moulin Lyon 3 :

- Agrégation externe de philosophie : préparation aux épreuves écrites et orales de hors-programme ; préparation à l'épreuve orale d'explication de texte français ou en français : Merleau-Ponty, *Phénoménologie de la perception*.
- Licence 1 : TD dans l'UE Philosophie générale « Les grands problèmes de la philosophie – La connaissance de soi ».

**2016-2017** : Monitorat à l'Université Jean Moulin Lyon 3 :

- Agrégation externe de philosophie : préparation aux épreuves orales de hors programme.
- Licence 2 : TD dans l'UE Philosophie moderne « La vie de la conscience. Kant et Hegel ».
- Licence 1 : UE Méthodologie.

**Septembre 2014-juin 2015** : professeur agrégé stagiaire, LGT La Martinière Diderot (Lyon), en classe de terminales S et STI2D.

### Autres activités

**2011-2016** : membre du comité de rédaction de *Specimen. Revue d'art et d'essai*. Contributions sur les liens entre art et philosophie :

- « Ramasser des cailloux. Sur *Écorces* de Georges Didi-Huberman » (*Specimen* n°1, décembre 2011) ;
- « “L'érection et le soleil scandalisent de même que le cadavre et l'obscurité des caves”. La lumière dans l'œuvre de Jean Rustin » (*Specimen* n°2, mars 2012) ;
- « “Et la peinture s'est fait chair et elle a habité parmi nous”. La question de la chair chez Rembrandt » (*Specimen* n°4, septembre 2012) ;
- « La philosophie en actes. Deleuze et le théâtre » (*Specimen* n°5, novembre 2012) ;
- « “*Architecture is the thoughtful making of spaces*”. Louis I. Kahn » (*Specimen* n°6, février 2013).