

# CURRICULUM VITAE

## Luc-Etienne de Boyer des Roches

École doctorale de Philosophie – Doctorant  
IRPhI (Lyon 3, EA 4187)  
Université de Lyon

luc-etienne.de-boyer-des-roches@univ-lyon3.fr  
luc-etienne.de-boyer@hotmail.fr

### Sujet de thèse : Figures du rire dans l'idéalisme allemand, de Kant à Hegel

**Direction :** Mme Mai Lequan

**Résumé :** Cette thèse s'attache essentiellement à réunir les éléments de la réflexion kantienne sur le rire. Tout d'abord en étudiant les textes de Kant, qu'il s'agisse des textes publiés, des notes ou des leçons. Mais aussi en comparant ces textes à ceux de certains prédécesseurs (Hobbes, Hume, Hutcheson, Leibniz, Rousseau, Shaftesbury, Wolff...) ou contemporains (Baumgarten, Lessing, Meier, Mendelssohn, Nicolai, Sulzer...).

Il s'agit, en exposant la cohérence de ces éléments, de formuler ou d'exposer les approches kantienne du rire, c'est-à-dire essentiellement la place du rire au sein de la philosophie critique. Cela, en espérant pouvoir dégager une actualité de l'approche kantienne des enjeux liés, aujourd'hui comme hier, à la délicate question du rire. En particulier celui de la présence du rire dans l'espace public.

Les reprises des propos et positions de Kant sur le rire dans l'idéalisme allemand (et autres philosophies postérieures) entendent aussi guider la rédaction de ce travail.

**Thèmes :** Kant, Rire, Comique, Ridicule, Humour, *Aufklärung* et philosophie des Lumières, Histoire de la philosophie, Esthétique du XVIIIème siècle, Anthropologie philosophique, Espace public, Espace social

### Formation

2017	Inscription en thèse, Université Lyon 3 Directrice : Mai Lequan
2012 2013	Agrégation de philosophie (rang 56) Admissible CAPES philosophie (15/20 moyenne à l'écrit)
2010 2012	Admissible à l'agrégation
2009 2010	Master 2 de Philosophie – Histoire de la philosophie, Université Lyon 3 Titre du mémoire : <i>L'épigenèse dans la philosophie de Kant.</i> Dir. Mai Lequan. Mention Bien
2008 2009	<i>Johannes Gutenberg Universität</i> , Mayence, Allemagne Année Erasmus (validation de 92 crédits ECTS)

2007	2008	Master I de Philosophie, Université Lyon 3 Titre du mémoire : <i>La théorie kantienne de l'histoire naturelle de l'homme</i> . Dir. Mai Lequan. Mention Assez bien.
2005	2007	Licence de philosophie (L2-L3), Université Lyon 3. Mention Bien.
2003	2005	Classe préparatoire HEC, voie scientifique – Lycée Ampère, Lyon
	2003	Baccalauréat scientifique SVT, spécialité mathématiques. Mention Bien.

## Colloques & Séminaires

### Organisation

Depuis	2019	Séminaire Brouillon. IRPhIL, Université de Lyon
Depuis	2018	Séminaire Doctoral Hegel. IRPhIL, Université de Lyon

### Participation

Déc.	2019	« Kant et les erreurs de la physiognomonie » Journée d'étude <i>L'épistémologie de l'erreur à l'époque moderne</i> , Université Libre de Bruxelles
Nov.	2019	« Le rôle et la production du rire dans la conversation : Kant et Aristote » Colloque <i>Kant et les Grecs</i> , SEKLF, Athènes
Mars	2018	« Présence du rire et de la violence dans les arts visuels, une perspective kantienne » Journée d'étude <i>Rire et violence</i> , Université de Lausanne
Sept.	2017	« La nature du rire est-elle sociale ? » Colloque <i>Kant et l'humain</i> , SEKLF, Porto

## Publications

### Chapitres dans des ouvrages collectifs

- « Kant », in *Vocabulaire international de philosophie du sport* (dir. Bernard Andrieu), tome 1, Paris, L'Harmattan, 2015

### Articles

- « Promotion paresseuse d'une mesure farfelue », *Le Médiaphi*, 8, Dossier éthique animale, Lyon, mars 2015

### Traductions

- Knobe Joshua, « Qu'est-ce que la philosophie expérimentale ? », trad. avec R. Verchère, *REPHA*, 2, 2010

### Edition

- Actes du colloque « Kant ou l'invention de la rationalité moderne » (13-14 décembre 2017), dir. Mai Lequan, à paraître

### Comités de lecture

Depuis 2017 *The Philosophical Journal of Conflict and violence*, Trivent Publishing, Budapest

## Cours dispensés

### A l'université

2017 2020	Université Lyon 3, contractuel (contrat doctoral) UEO Philosophie générale <i>Condition de l'homme moderne</i> , H. Arendt (L1) TD Textes philosophiques en langue allemande <i>Kritik der Urteilskraft</i> , I. Kant (L3) <i>Wissenschaft als Beruf</i> , M. Weber (L1-L2) TD Philosophie Moderne <i>Fondements de la métaphysique des mœurs</i> , E. Kant (L2) TD Méthodologie Exercices autour du thème des <i>sentiments philosophiques</i> (L1)
2015 2016	Université Lyon 3, contractuel UEO Philosophie morale et politique <i>Soi-même comme un autre</i> (études 7-8 et sources), P. Ricoeur (L1) UEO Epistémologie <i>La Théorie physique. Son objet, sa structure</i> , P. Duhem (L2)
2013	Insa de Lyon, TD Info-communication, sur le thème de <i>la violence</i>

### Au lycée

2013 2017	Professeur de philosophie au lycée, titulaire agrégé
2014-17	Lycée Camille Claudel, Digoin, Saône-et Loire (71)
2013-14	Lycée Charlie Chaplin, Décines, Rhône (69)
2011 2013	Professeur de philosophie au lycée, contractuel
2012-13	Lycée l'Oiselet, Bourgoin-Jallieu, Isère (38)
2011-12	Lycée Boissy d'Anglas, Annonay, Ardèche (07)

## Activités philosophiques hors les murs

Janv. 2019	« Gnozo Show » de Benjamin Efrati, saison 2
Juin 2018	« Gnozo Show » de Benjamin Efrati, rôle du chroniqueur, création pour La Panacée, Montpellier

- Mai 2018 « 1968 -2018 Regards croisés sur la contestation étudiante », animation de la table ronde, pour Les Médiations philosophiques et Opium Philosophie, *European Lab forum*, Lyon
- Mars 2017 « *Les Visiteurs du soir*. Et si le diable parlait d'amour ? », autour du film de Marcel Carné, Philociné, pour Les Médiations Philosophiques, Lyon
- Fév. 2015 « Penser la tolérance », réunion *Tolérance, Opinion, Laïcité*, pour la DDEN, Digoin