

# L'histoire de la musique de la préhistoire à nos jours - Réf :A05

## Présentation

11 séances

Le lundi de 14h à 16h, hors vacances scolaires

À partir du : 18/01/2027

Dates prévues (sous réserve de modifications):

18/01, 25/01, 01/02, 08/02, 01/03, 08/03, 15/03, 22/03, 05/04, 12/04,19/04 /2027

Lieu : Campus des quais

## Objectifs

Ce cycle culturel s'adresse à toute personne désireuse de développer ses connaissances, élargir sa culture et approfondir sa réflexion.

## Admission

### Candidature

#### Conditions d'admission / Modalités de sélection

Accessibles à tout public, sans condition d'âge, ni de diplôme

## Durée de la formation

22 h

## Lieu(x) de la formation

- Lyon

## Modalités

- Présentiel

## Contacts

Laurent PILLOT  
Chef d'orchestre

Contacts formation  
continue

[FC3 - Service commun de la formation continue et de la professionnalisation](#)  
04 78 78 70 48 -  
universiteculturelle@univ-lyon3.fr

## Programme

Comment le langage musical s'est-il créé ? Quels sont les apports de la musique baroque ? A quoi sert en chef orchestre ? Comment apprécier plusieurs interprétations d'une même œuvre ? Quand est né l'opéra ? Quelles sont les évolutions de l'orchestre symphonique ? Qu'est-ce qu'une forme musicale ? Comment est construite une symphonie ? Qu'est-ce que le romantisme en musique ? Pourquoi Debussy est un compositeur impressionniste ?

En traversant l'histoire de la musique de la préhistoire à nos jours, le chef d'orchestre Laurent Pillot propose d'entrer au cœur de la musique classique en abordant tout ce qui permet de mieux la comprendre et de mieux l'écouter.



<https://www.univ-lyon3.fr/>

**Université Jean Moulin Lyon 3**

**Pôle Gestion de la Formation  
Professionnelle Continue et de la  
reprise d'études**

1C avenue des Frères Lumière  
CS 78242

69372 Lyon Cedex 08