

# Master Représentations et usages contemporains du passé (RUCP)

**Mention :** Histoire

**Domaine :** Sciences Humaines et Sociales

## Informations générales

### Niveau de recrutement

Bac + 3

Conditions d'admission

### Durée de la formation

4 semestres

### Lieu(x) de formation

Lyon

### Stages

Oui  En savoir plus

### Accessible en

Formation initiale

Formation continue

PRÉSENTATION

## Objectifs

Le master Histoire s'est donné pour objectif de former les étudiants par la recherche et à la recherche, qu'ils envisagent de poursuivre leur carrière dans l'enseignement secondaire, dans l'enseignement supérieur et la recherche, ou qu'ils souhaitent investir ces compétences dans d'autres champs professionnels (animation/médiation culturelle, réalisation de supports de diffusion de contenus historiques, patrimoine, etc.). L'initiation à la recherche et aux méthodes historiques, l'acquisition d'une solide culture historique et une ouverture à la pluridisciplinarité constituent le socle commun des deux parcours.

Le parcours "Représentations et usages contemporains du passé" prépare les étudiants à intégrer les métiers de

l'information et de la documentation scientifiques, de la culture et du patrimoine, en développant notamment la maîtrise de l'analyse des contenus visuels et audiovisuels.

## Stages

Un stage court peut être réalisé en option en 1re année de Master, en direction des secteurs de la médiation culturelle et du journalisme d'une part, des métiers de l'enseignement et de la recherche d'autre part.

En 2e année de Master les étudiants peuvent choisir d'effectuer un stage long (dans des structures associatives ou institutionnelles engagées sur le terrain de la valorisation du patrimoine historique) ou réaliser un mémoire de recherche.

## Partenariats

### Partenariats laboratoires

A Lyon 3, la mention est adossée à l'UMR 5190 **LARHRA**.

ADMISSION

## Publics

**Niveau de recrutement :** Bac + 3

### Formation(s) requise(s)

La formation est ouverte aux titulaires d'une Licence d'histoire.

## Conditions d'admission

### Admission en 1re année de Master

Les candidats doivent être titulaires d'une licence ou d'un diplôme de niveau Bac+3 reconnu comme équivalent. L'admission est prononcée, après examen par une commission pédagogique d'un dossier de candidature produit par l'étudiant. La commission évalue l'adéquation du profil et du cursus antérieur du candidat avec les objectifs et contenus de la formation.

Pour les étudiants titulaires d'une licence d'une autre université, l'accès requiert une demande de transfert de dossier.

### Admission en 2e année de Master

Les candidats doivent être titulaires de la première année de Master ou d'un diplôme de niveau Bac+4 reconnu comme équivalent (diplôme d'ingénieur, diplôme des grandes écoles littéraires, commerciales ou économiques, diplôme d'architecte, etc.).

## Inscription

**Pour candidater en Master :**

**consultez la procédure d'admission Lyon 3**

## PROGRAMME

Le tronc commun du premier semestre de la 1<sup>re</sup> année de Master est composé de trois cours généraux ouverts à l'ensemble des parcours (Humanités numériques, Historiographie, Epistémologie) complétés par deux cours thématiques au choix, donnant aux étudiants un socle de connaissance et de méthodologie commune.

Les étudiants bénéficient des cours de spécialisation, chronologiques et thématiques (S2 et S3), et d'un cours d'approfondissement méthodologique (S3). En S3, ils doivent suivre un enseignement d'ouverture choisi en dehors de la mention, ou participer à un séminaire de recherche.

Le principal objectif du Master est la production d'un mémoire de recherche inédit reposant sur la collecte et l'analyse de sources originales. La rédaction de ce mémoire se déroule sur les deux années et se concentre principalement en S2 et en S4, où l'offre de cours est volontairement limitée pour permettre l'accès chronophage aux sources et à leur dépouillement.

Chaque semestre comporte un enseignement de langue ainsi qu'un atelier collaboratif, porté par les responsables de parcours, dans lequel les étudiants seront appelés à s'impliquer activement.

### Maquette des enseignements (sous réserve de modifications mineures)

Master Représentations et usages contemporains du passé (RUCP)

## DÉBOUCHÉS

## Année de sortie

Bac + 5

## Compétences visées

L'esprit d'analyse critique, de conceptualisation et de synthèse

La capacité à mener une recherche documentaire et à discriminer des informations ; la capacité à réaliser des entretiens et enquêtes orales

La capacité à rédiger un texte long appuyé sur un solide appareil critique

La maîtrise de la présentation orale en temps limité avec diaporama ; la capacité à diffuser de l'information synthétique à destination des décideurs/financeurs ou du grand public sur différents supports

La maîtrise des outils numériques (traitement de texte, diaporamas, bases de données, cartographie, SIG, réalisation de sites web, de blogs à usage scientifique, etc.)

La maîtrise de l'anglais à usage scientifique (et/ou autres langues étrangères) ; la bibliographie mobilisée dans le cadre du mémoire devra impérativement intégrer des travaux étrangers.

## Débouchés professionnels

Le parcours RUCP prépare les étudiants à intégrer les métiers de l'information et de la documentation scientifiques, de l'édition et la librairie, de la culture et du patrimoine par la maîtrise de l'analyse des contenus visuels et audiovisuels.

Il vise plus spécifiquement les métiers de la médiation culturelle, dans des structures associatives ou institutionnelles, sur des thématiques aux forts enjeux mémoriels à l'échelle locale ou nationale, mais aussi les métiers relevant de la valorisation du patrimoine conçu au sens large (patrimoine matériel mais aussi immatériel).

## Poursuites d'études

Doctorat (accès aux carrières d'enseignants chercheurs et de chercheurs.

Concours de recrutement de l'agrégation d'histoire.

CONTACTS

## Responsables pédagogiques

Delisle Philippe (Responsable)

## Contacts administratifs

**Scolarité du Master :**

Localisation : Site des Quais

**Pour le Master : Camille GUILLAUMET**

Téléphone : 04 26 31 88 05

Courriel : [camille.guillaumet@univ-lyon3.fr](mailto:camille.guillaumet@univ-lyon3.fr)

## Contacts formation continue

**Formation continue :**

Service FC3 Langues|Lettres|Philosophie 04 78 78 70 48

Courriel : [fc3@univ-lyon3.fr](mailto:fc3@univ-lyon3.fr)

Mise à jour : 18 janvier 2019