

CADDEO Francesco

Sartre chez les philosophes structuralistes et poststructuralistes

Thèse en Philosophie - Etude des systèmes soutenue le 20 mai 2016 en cotutelle avec l'Université degli studi dell'Aquila

Notre travail est une relecture de Sartre à la lumière de la pensée structuraliste et poststructuraliste, qui dépasse les clivages générationnels et les divisions rigides entre écoles. A travers sept pistes de recherche, nous montrons la richesse de la pensée sartrienne sur plusieurs territoires d'analyses, ainsi que les croisements possibles avec la pensée de la structure et du désir. Notre thèse développe la confrontation d'une série de passages sartriens, repérés dans toutes les phases de son œuvre, avec la philosophie de Michel Foucault et de Gilles Deleuze, sans oublier les contributions de Jean-François Lyotard, de Pierre Bourdieu, de Jacques Derrida, de Louis Althusser et de Claude Lévi-Strauss. A travers l'analyse des écrits sartriens sur le marxisme, sur la phénoménologie, sur le colonialisme, sur l'élaboration d'une anthropologie non anthropocentriste, sur la critique à la psychiatrie, nous donnons le juste poids aux polémiques et, surtout, nous faisons travailler ensemble les contributions de Sartre et des auteurs français plus jeunes qui ont souvent atténué l'importance de son œuvre.

The aim of my research is to understand the relationship between Sartre and the structuralist and poststructuralist philosophers. My work seeks to set up some lines of communication beyond any simple affiliation and to discover a new Sartre, oriented around the notion of impersonality, of antihumanism, of antimetaphysics. My analysis brings to light the richness of the production of Jean-Paul Sartre crossing his personal critique of phenomenology and his contribution to Marxism, his interpretation of the work of Nietzsche and his critical approach to psychiatric and psychoanalytic thought. Indeed, my research focuses on the endemic disorder of the writings of Sartre to find connections around the question of human subject, of dialectical reason, of how to understand history, to deal with the work of Michel Foucault, Gilles Deleuze, Louis Althusser, Jean-François Lyotard and Pierre Bourdieu. Finally, the contribution of Sartre to postcolonial studies orients my dissertation in an international dimension in which Sartre can find a new vitality and can contribute to the contemporary debate.

Mots-Clés : impersonnel – anticartésien – praxis – groupe – structure – subjectivité – antimétaphysique – différence – rareté – colonialisme

Keywords : impersonality – praxis – group – structure – subjectivity – anti-metaphysic – difference – penury – violence – colonialism

Directeur de thèse : Mauro CARBONE
Massima FUSILLO

Membres du jury :
- Carbone Mauro, Professeur des Universités, Université Jean Moulin Lyon 3, Directeur de thèse
- Fusillo Massimo, Professeur des Universités, Università degli Studi dell'Aquila, Co-Directeur de thèse
- Bimbenet Etienne, Maître de Conférences HDR, Université Jean Moulin Lyon 3, examinateur
- Ronchi Rocco, Professeur des Universités, Università degli Studi dell'Aquila, Rapporteur, Présidente
- Flipo Fabrice, Maître de Conférences HDR, Télécom École de Management, rapporteur
- Iofrida Manlio, Maître de Conférences HDR, Università degli Studi di Bologna, examinateur

Président du jury : Rocco RONCHI

Admiss

Equipe d'accueil : IRPHIL

